

PICTOGRAMAS Y PAUTAS DESARROLLADAS PARA
SÍNDROME DE ASPERGER

MANUAL PRÁCTICO PARA PADRES Y PROFESIONALES

Aurora Garrigós



PROMOLIBRO
Coediciones





PICTOGRAMAS Y PAUTAS DESARROLLADAS PARA SÍNDROME DE ASPERGER

**MANUAL PRÁCTICO PARA
PADRES Y PROFESIONALES**

Aurora Garrigós



PROMOLIBRO
Coediciones

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita de los titulares del copyright, bajo las sanciones establecidas por las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier procedimiento o medio, incluidos la reprografía y tratamiento informático, así como la distribución de ejemplares de esta mediante alquiler o préstamos públicos.

Primera edición Marzo 2010

© Aurora Natividad Garrigós Fernández

© por la presente edición PYLICOM Distribuciones Editoriales, S.L.

C/ San Juan de la Cruz, 9 bajo 46009 Valencia. Tel: 96 366 20 17

© por la portada, ilustraciones interiores y maquetación Vicente Blanes Valero

ISBN:.....

Depósito legal:...

Impreso por:.....

*A mi marido por el esfuerzo
que hace cada día por llegar a nuestro hijo
y a mis hijos, porque los hijos son esos
seres capaces de hacernos abrir, de par en
par, las puertas de nuestro corazón.*

ÍNDICE

PRÓLOGO.....	15
INTRODUCCIÓN.....	17
MANUAL DE TRABAJO.....	25
EXPLICACIÓN DE LAS HISTORIAS SOCIALES.....	29
HISTORIAS SOCIALES SIN PICTOGRAMAS.....	119
Historia N°16. APRENDO A CONTROLARME.....	127
Historia N°17. CUANDO MIS PADRES DICEN NO.....	128
Historia N°18. DISTINTAS FORMAS DE DECIR NO.....	129
Historia N°19. LAS PALABRAS SON PODEROSAS.....	130
Historia N°20. HABLO EDUCADA Y AMABLEMENTE.....	131
Historia N° 21. APRENDO DE LOS ERRORES.....	132
Historia N° 22. NUESTRAS ACCIONES.....	133
Historia N° 23. LAS OBLIGACIONES.....	134
Historia N° 24. CUMPLIR LA PALABRA.....	135
Historia N°25. LA AMISTAD.....	136
Historia N°26. DIFERENTES TIPOS DE AMIGOS.....	137
Historia N°27. AYUDAR A MI PADRE.....	138
Historia N°28. LA TELEVISIÓN.....	139
Historia N°29. CUIDO Y PROTEJO A MIS ANIMALES.....	140
Historia N°30. EL ASEO PERSONAL.....	141
Historia N° 31. DÓNDE NO SE DEBEN DECIR PALABROTAS.....	142
Historia N°32. LLAMADAS TELEFÓNICAS.....	143
Historia N°33. LOS APARATOS ELÉCTRICOS.....	144
Historia N°34. SER LOCUTOR.....	145
Historia N°35. ¿QUÉ SON LAS OPINIONES?.....	146
Historia N°36. EL TEATRO.....	147
Historia N°37. LAS MEDICINAS.....	148

Historia N°38. LEER ME ENSEÑA A EXPRESARME.....	149
Historia N°39. LOS LIBROS.....	150
Historia N°40. LA TÉCNICA METAMORFICA.....	151

ÍNDICE DE HISTORIAS SOCIALES CON PICTOGRAMAS.

(Este apartado se encuentre en el CD)

Historia N°1. LAS PALABROTAS.....	31
Historia N°2. PREMIOS Y CONSECUENCIAS	31
Historia N°3. CUANDO ALGUIEN SE METE CONMIGO.....	32
Historia N°4. EL TELÉFONO	33
Historia N°5. ALIMENTACIÓN EQUILIBRADA	33
Historia N°6. ACCIONES INCORRECTAS	34
Historia N°7. ABUSO SEXUAL.....	37
Historia N°8. EL EJERCICIO FÍSICO	38
Historia N°9. LAS RABIETAS.....	40
Historia N°10. MI PERRITA PERLA	43
Historia N°11. ¿POR QUÉ HAGO PIS FUERA DE LA TAZA DEL WÁTER?	45
Historia N°12. MI VÉRTEBRA L5 ES BÍFIDA	46
Historia N°13. CONVERSAR.....	48
Historia N°14. ESPERO PARA HABLAR.....	51
Historia N°15. PUENTE.....	52
GUÍA PARA COMPRENDER ENUNCIADOS DE EJERCICIOS.....	153
DICHOS POPULARES.....	165
SCRIPTS SOCIALES.....	205

¿QUÉ HE DE HACER?

• CUANDO VOY AL TEATRO.....	214
• CUANDO ENTRO EN UN COMERCIO.....	215
• SI ME HAN INVITADO A COMER Y SOY UN NIÑO.....	216
• CUANDO SUENA EL TELÉFONO.....	217
• CUANDO LLAMO POR TELÉFONO A UN AMIGO Y ME CONTESTA UN FAMILIAR.....	218
• PARA USAR EL TELÉFONO CORRECTAMENTE SI ME HE PERDIDO.....	219

• PARA INVITAR A UN COMPAÑERO A JUGAR A CASA.....	220
• CUANDO ALGUIEN INSISTA PARA QUE HAGA ALGO QUE NO QUIERO HACER.....	221
• SI ME HAN INVITADO A COMER Y SOY UN ADULTO.....	222
• SI HAY COMPAÑEROS O NIÑOS QUE ME INSULTAN Y SE BURLAN DE MÍ.....	223
• CUANDO UN NIÑO ME PEGA.....	224
• CUANDO NO HE ENTENDIDO LO QUE ME HAN DICHO.....	225
• PARA HABLAR CORRECTAMENTE A LAS PERSONAS MAYORES.....	226
• SI QUIERO SABER EL PRECIO DE ALGO QUE ME GUSTA.....	227
• SI ALGUIEN ME AYUDA.....	227
• SI UN AMIGO O CONOCIDO ESTÁ LLORANDO.....	228
• CUANDO VOY A UN CUMPLEAÑOS.....	229
• CUANDO ALGUIEN ME ESTÁ CONTANDO ALGO.....	230
• CUANDO VEO QUE ALGUIEN SE HA CAÍDO.....	231
• CUANDO HAY FUEGO EN LA CASA.....	232
• PARA AVISAR A LOS BOMBEROS.....	233
• SI HAY DOS ADULTOS PEGÁNDOSE EN LA CALLE Y SOY UN ADULTO.....	234
• SI DOS AMIGOS MÍOS O COMPAÑEROS SE ESTÁN PEGANDO.....	234
• CUANDO UN NIÑO SE HA PERDIDO Y SOY UN ADULTO.....	235
• SI PIERDO ALGO VALIOSO.....	236
• SI ME ENCUENTRO ALGO VALIOSO.....	237
REPRESENTACIONES SOCIALES.....	239
• EN LA FRUTERÍA.....	247
• EN LA CAJA DE AHORROS.....	248
• PEDIR CITA PARA EL MÉDICO POR TELÉFONO.....	249
NORMAS SOCIALES Y BUENOS MODALES.....	251
FICHA N°1. APRENDO A SALUDAR.....	257
FICHA N°2. APRENDO A DESPEDIRME.....	257
FICHA N°3. APRENDO A DAR LAS GRACIAS.....	257
FICHA N°4. APRENDO A SALUDAR DE LEJOS.....	258
FICHA N°5. APRENDO A ESPERAR PARA HABLAR.....	259

FICHA N°6.	APRENDO CUÁNDO ES CORRECTO INTERRUMPIR UNA CONVERSACIÓN.....	259
FICHA N°7.	APRENDO A ESCUCHAR A LOS DEMÁS.....	260
FICHA N°8.	APRENDO A TOLERAR LAS IMPERFECCIONES DE LOS DEMÁS.....	261
FICHA N°9.	APRENDO A VESTIRME PARA CADA OCASIÓN.....	262
FICHA N°10.	APRENDO A PRESENTARME A LOS DEMÁS.....	262
FICHA N°11.	APRENDO CUÁNDO ES CORRECTO GASTAR BROMAS.....	263
FICHA N°12.	APRENDO CUÁNDO NO ES CORRECTO GASTAR BROMAS.....	263
FICHA N°13.	APRENDO A NO INTERRUMPIR UNA CONVERSACIÓN TELEFÓNICA.....	264
FICHA N°14.	APRENDO A ELIMINAR LAS CONFIDENCIAS AL OÍDO.....	265
FICHA N°15.	APRENDO A NO SEÑALAR A LA GENTE.....	265

ÁRBOL GENEALÓGICO.....	267
-------------------------------	------------

INTRODUCCIÓN Y REGISTRO DEL APARTADO: ACTITUDES Y SINÓNIMOS (Dispuesto en el CD).....	291
--	------------

INTRODUCCIÓN Y REGISTROS DEL APARTADO: PAUTAS DE APRENDIZAJE Y HORARIO CON PICTOGRAMAS (Dispuesto en el CD).....	297
--	------------

- COMER CORRECTAMENTE.
- DE LUNES A VIERNES.
- QUÉ HAGO EL DOMINGO.
- OBLIGACIONES BASE.
- LAVARME LAS MANOS CORRECTAMENTE.
- EL SÁBADO DESPUÉS DE COMER.
- LOS DOMINGOS Y FESTIVOS.
- PAELLA AL FUEGO.
- PAUTAS PARA ASEARME.
- PARA LAVARME LOS DIENTES CORRECTAMENTE.
- SI ME MOLESTAN MUCHO LOS RUIDOS.

- PARA LAVARME LA CARA CORRECTAMENTE.
- LOS CINCO SENTIDOS.
- PROGRAMA N° 1
- PROGRAMA Nª2
- PROGRAMA Nª3
- ¿DÓNDE DEJO LA ROPA SUCIA?
- CONTRATO DE TAREAS EN CASA PARA ADOLESCENTES.
- NORMAS.
- FICHA DE CONTROL DE PUNTOS.
- LISTADO DE REFUERZOS.
- LISTADO DE PROHIBICIONES.
- LISTADO DE ADQUISICIONES.
- HORARIO CON PICTOGRAMAS.

INTRODUCCIÓN Y REGISTRO DEL APARTADO: TAREAS

PARA CADA DÍA CON PICTOGRAMAS (Dispuesto en el CD).....315

- APRENDO A LIMPIAR.
- EL CUARTO DE BAÑO ESTÁ COMPUESTO POR:
- LA TAZA DEL WÁTER
- EL ARMARIO DEL BAÑO
- LA DUCHA
- EL ESPEJO
- LA BAÑERA
- EL LAVABO
- EL SUELO
- LA VENTANA
- LOS GRIFOS
- EL BIDÉ

LOS AZULEJOS

DIRECCIONES DE ASOCIACIONES PARA EL SÍNDROME

DE ASPERGER EN ESPAÑA.....321

PRÓLOGO

Fue en una de esas maravillosas sesiones con Aurora en las que, de forma valiente, aceptó el reto de crear un libro para padres y profesionales en que aparezca reflejado ese trabajo que de manera intensa, sin descanso, ella misma ha hecho con Ian, creando para él una vida más adaptada a su realidad vital. Hubiera sido una lástima no aprovechar su creación, sus aprendizajes y, sobre todo, sus ganas por saber y mostrar a otros sus valiosas adquisiciones, su sed de profundizar en la mente de su hijo y satisfacer sus necesidades.

Este trabajo pretende ser una guía eminentemente práctica, con la ventaja de haber sido aplicado, no siendo un mero listado de estrategias o ejercicios sino situaciones basadas en problemas reales y con resultados óptimos, que han hecho mucho más fácil la vida de Ian y su familia.

Cabe destacar el trabajo hecho con las llamadas historias sociales, que han sido adaptadas de la idea original de Carol Gray, tal y como explica la autora.

Cada una de las historias, y esto es lo excepcional, viene acompañada de una explicación que contextualiza el proceso de creación de la misma. Se inicia con la situación que crea la necesidad de Ian, así como Aurora expone las preguntas y dudas que en sí misma le conlleva dicha situación y a partir de ahí se inicia la reflexión que concluye con las estupendas explicaciones sociales

PROLOGO

que han supuesto a su hijo una aclaración de cómo vivir en un mundo que habla el idioma social y que él no está capacitado para entender e integrar sino es con ayuda. Se añaden valiosos ejemplos de scripts sociales, así como una muy interesante guía para profesores con relación a las expresiones a utilizar en exámenes o cualquier comunicación verbal o escrita con una persona Asperger. De forma complementaria aparecen diferentes registros que ayudarán al lector a trabajar las fichas y hacer seguimiento de las adquisiciones realizadas. También podremos usar las explicaciones sobre frases o refranes que tienen doble sentido, que llenan nuestras vidas y que puede hacer difícil la comprensión verbal. El material que aparece en esta obra es sencillo, claro, accesible, eficaz y funcional.

Les invito a disfrutar de esta obra, creada con tanto cariño, mimo y amor como el que una madre tiene por su hijo, y con la constancia y voluntad que requiere cualquier persona con discapacidad social. Gracias Aurora por este valioso regalo que es participar en hacer más fácil la vida de Ian.

M^a José Navarro

INTRODUCCIÓN

Este manual está compuesto por el trabajo realizado hasta ahora con nuestro hijo Síndrome de Asperger. Todo este material unido a la ineludible perseverancia por nuestra parte, necesaria para su efecto, ha conseguido que conciba muchas cosas que antes no entendía. Somos conscientes de que la labor no ha concluido, queda mucho por hacer. Sin embargo este texto ha sido una efectiva herramienta que ha logrado, por fin, acercarnos a él.

Mi mayor deseo es compartirlo con otros padres y profesionales, con la esperanza de que puedan aprovechar parte de él o hallar ideas gráficas donde apoyarse para realizar las necesidades propias de sus hijos o alumnos. Ha sido inspirado y revisado por M^a José Navarro, psicóloga conocedora del Síndrome de Asperger del Centro de Psicología Aplicada CIPSA en Elche, Alicante. Gracias a su gran profesionalidad hemos podido atravesar el complicado laberinto que nos impedía llegar hasta nuestro hijo.

Su contenido, escrito por una madre, está creado, sobre todo, pensando en otros padres, por lo que me ha parecido oportuno hacerlo explícito en un lenguaje coloquial, ya que soy consciente de lo poco atractivo que nos puede resultar, en algunas ocasiones a los progenitores, un lenguaje excesivamente técnico; considerando, por este motivo, que resultará más ameno implicarse en sus páginas con una expresión menos formal. Hay otros muchos y buenos libros que hablan sobre este síndrome y que nos proporcionarán información

profesional, datos de interés, ideas y descubrimientos. La lectura de estos libros, tan necesaria, nos aportará todo ese conocimiento, además de consuelo y comprensión para las dificultades y características de nuestros hijos y estoy segura de que, por muchos libros que leamos sobre este tema, siempre resultarán insuficientes. Gracias a ellos y a las consultas profesionales especializadas lograremos, lentamente pero con paso firme, adentrarnos en el desconocido pero fascinante cosmos al que pertenecen y parecen escaparse nuestros hijos tantas veces.

Este acento coloquial con el que he querido expresar nuestras experiencias en un texto pedagógico, es una de las particularidades de este manual. Otra de las diferencias tiene que ver con el sitio donde todo este trabajo ha sido concebido. El hogar, lugar donde muchos profesionales, a pesar de su esfuerzo, no consiguen llegar; siendo ahí mismo, en la convivencia familiar, donde los padres tenemos el deber de aportar a nuestros hijos el método necesario que complementa el trabajo que realizan con ellos los especialistas.

La gran cantidad de vivencias expuestas, comunes a este síndrome, con cada una de sus pautas esquematizadas y apoyos visuales, es otra de las características de este material, pues aporta muchas ideas desarrolladas en el ámbito del hogar, que han sido apropiadas y efectivas para nuestro hijo. Por eso me hace feliz pensar que, gran parte del trabajo que tanto esfuerzo me ha costado realizar, podrá ser aprovechado por otros padres y profesionales, extendiéndose de esta manera y contribuyendo a fortalecer los aprendizajes de otras personas con Síndrome de Asperger.

También hay algo que me parece importante mencionar si quiero ser consecuente con todo lo aprendido estos últimos años: los padres solemos ser personas con pocas o ningunas nociones de psicología y, seguramente, nunca las tendremos. Vivimos inmersos en una sociedad donde la falta de tiempo, o la poca habilidad para administrarlo, nos arrastran irremediablemente a fracasar muchas veces en el disfrute de la vida. Trabajamos fuera de casa y seguimos trabajando cuando llegamos a ella, por lo que apenas nos queda tiempo, de calidad, que dedicar a nuestros hijos; mucho menos a nosotros mismos. El hecho de tener un hijo con dificultades promueve todavía más esa falta de tiempo de la que adolecemos y también nos puede crear la necesidad de buscar válvulas de escape para aliviar la ansiedad y el estrés a la que esta circunstancia nos aboca. El requisito de encontrar algo que nos aparte

mentalmente de nuestro dolor puede convertirse fácilmente en un arma de doble filo, ya que podemos desarrollar actividades constructivas, pero que acrecienten el hecho de tener menos tiempo que dedicar a la familia, con las consecuencias que eso conlleva, o también podemos desarrollar actividades destructivas, que terminen empeorando considerablemente las cosas. Por tanto, de una u otra manera, solemos ir acumulando frustración, insomnio, trabajo, desgaste psicológico y emociones que se estancan e inundan nuestros sentidos impidiéndonos, muchas veces, ser efectivos en lo que emprendemos o simplemente no emprendiendo nada por el excesivo cansancio físico, mental y emocional al que hemos de enfrentarnos; mucho más, cuando desconocemos o no llegamos a comprender la problemática que acarrearán unos hijos como los nuestros. Si bien todo lo expuesto se puede generalizar, para nosotros, padres de algún hijo “diferente”, la cosa se complica y al igual que en uno de esos juegos electrónicos, tan populares hoy día, nos vemos enfrascados en el juego de nuestra propia vida jugando, directamente y sin saber cómo, en un nivel de dificultad cinco, cuando normalmente el resto de personas en su función de padres suelen comenzar por el primer nivel.

Hemos de ser conscientes de que el hecho de ser padres de hijos “diferentes” origina trastornos extras, emocionales y propios a los que debemos atender, yo diría que con urgencia, si queremos descargar el peso que conceden estas circunstancias. Estoy convencida de que sólo así podremos ayudar a nuestros hijos como realmente se merecen. El estado mental y emocional de los padres afecta a los hijos. Las emociones parecen contagiarse y esto ocurre de una manera mucho más contundente en nuestros hijos Asperger, debido a la gran sensibilidad que tienen y a su bajo nivel de tolerancia a la frustración.

Si no prestamos atención a esto y no logramos deshacer las turbulencias que se encrespan en nuestro complejo y poco indagado mundo emocional, nos será muy difícil, por no decir imposible llegar al de ellos. Sin este autocoñocimiento es posible que nunca acertemos a confeccionar las medidas que necesitan o tal vez tampoco consigamos hacer los cambios necesarios en nosotros mismos para ayudarles.

Creo que sólo si trabajamos adecuadamente este aspecto y unimos a esto un trabajo del conjunto familiar, que se complementa con el profesional, podremos apreciar una evolución positiva y verdadera. Esta es una medida que los padres tenemos que emprender sin temor; a la vez que han de tenerla muy

en cuenta los profesionales a los que acudamos para facilitarnos esa descarga, consuelo y conocimiento personal que precisamos.

Si todo lo dicho es indispensable para conseguir una armonía en nuestra vida que, sin duda, irradiaremos a nuestros hijos, no podemos olvidar la gran importancia que tiene también aprender todas las estrategias que ellos necesitan para hacer que esa armonía perdure.

Algo tan simple como efectivo es utilizar una libreta, anotando en ella una pequeña referencia de cualquier situación en la que el comportamiento de nuestro hijo ha sido incomprensible para nosotros, llevándonos a crear tensión y negatividad en el ambiente. Al anotar esa pequeña referencia de la situación, nos ayuda a recordarla para hacerla explícita ante el profesional que esté llevando nuestro caso. De esta manera le damos acceso a nuestra vida privada, dejándonos aconsejar y enseñar por él. Considero que este sistema ha sido la piedra angular que ha logrado, en nuestro caso, dar acceso a M^a José para que pudiera entremezclarse en nuestra cotidianidad, pudiendo hacer tan efectivo su trabajo.

En los próximos años habrá nuevos descubrimientos que nos aportaran mucha más información que poder aplicar, pues todavía queda mucho que aprender sobre este tema. Y estoy convencida de que los padres podemos ser una pieza clave en esos descubrimientos, si aceptamos abrir las puertas de nuestra vida sin dobleces ni oclusiones.

Bajo mi experiencia personal he podido comprobar, en demasiadas ocasiones, cuán complicado e improductivo ha sido conseguir que otros psicólogos, no especializados en este síndrome, pudiesen acceder al inusitado universo de un Asperger.

Cuánto más complicado no será para nosotros ayudarles sin el apoyo de un especialista en el tema. Es cierto que los padres tenemos la posibilidad de acceder a una información privilegiada sobre los gustos, aficiones, afecciones y reacciones de nuestros hijos, sin embargo toda esa valiosa información se quedará en nada, si no conocemos las pautas precisas para comunicarnos con ellos. Por tanto, es totalmente necesario e imprescindible que padres, psicólogos y profesores, aunemos nuestros conocimientos sobre el niño y las dificultades que le caracterizan, para aprender más sobre sus peculiaridades y así poder proporcionarle el estímulo que le ayude a evolucionar.

Hoy es cada vez más frecuente encontrar niños con Síndrome de Asperger,

al igual que pasó en su día con la hiperactividad. La palabra enfermedad suele acompañar a esta calificación, sin embargo, los expertos no tienen la misma opinión. Para ellos, las personas con estas características tienen una forma distinta de entender y percibir la vida. Parece ser que los Aspergers son así. No hay nada que curarles. Su desarrollo social es distinto al de los demás.

A pesar de vivir en un mundo variado de individuos, lleno de razas distintas, de religiones diversas, de personalidades diferentes, de gente de todos los tamaños, actitudes y gustos, generalmente tendemos, de una manera instintiva, a excluir de esa autóctona variedad a los que no forman parte del conjunto de la mayoría. Tal vez nos inclinemos a ver en ellos algún tipo de inferioridad porque esto nos puede hacer sentir mejor, al creer vislumbrar una superioridad en nosotros realmente inexistente. Y aunque decir “todos” sería dispersar demasiado el concepto, creo que muchos de nosotros, en algún momento determinado de nuestra vida, hemos cojeado de esa pierna alguna vez. Los padres que tenemos hijos “diferentes” conocemos bien los mensajes subliminales que merodean por la sociedad. Miradas de lástima con palabras como: ¡Pobrecillo!, u otras del tipo: ¡Como no está bien!, son tan inoportunas, como comprensibles, pues nos van marcando el camino y nos enseñan que también nosotros estuvimos equivocados, cuando en algún momento determinado de nuestra vida, antes de vivir nuestra propia experiencia, sentimos lo mismo por otra persona.

Desafortunadamente todo en esta vida ha de ser experimentado en carne propia para lograr entender su verdadera dimensión. Recuerdo que hace muchos años viví una situación dramática que me hizo comprender esto de una manera brutal.

Mi hijo tenía dos años cuando mi hermano murió en un accidente de tráfico. Era mi hermano mayor y el único que tenía. Lo quería y admiraba tanto que su muerte fue una desgarradora y dolorosa prueba para mí. Por lo visto nunca se me ocurrió pensar que mis padres pudiesen estar más afectados que yo por aquella tragedia pues, en aquellos momentos, no había más sufrimiento en mi corazón.

A los dos meses de su muerte, mi hijo se puso enfermo. La fiebre le subió rápidamente y como cada vez que se resfriaba, por comodidad, mi marido y él intercambiaban sus dormitorios. Así que se acostó conmigo aquella noche para poder controlarle la temperatura y procurar que no se destapara. A la

mañana siguiente seguía teniendo una fiebre muy alta a pesar de proporcionarle las medicinas que el doctor nos había prescrito. Se había incorporado y estaba sentadito cerca y de espaldas a la orilla de la cama. Mi cuñada llamó por teléfono y mientras hablaba con ella, vi de reojo cómo, con un movimiento brusco, mi hijo se hizo hacia atrás cayendo de cabeza al suelo. Estaba teniendo una convulsión de fiebre y posiblemente aquella violenta inclinación había sido el principio de las sacudidas. No sabía qué era una convulsión febril y tampoco conocía sus síntomas. Presa del pánico solté el teléfono y fui a cogerlo rápidamente. Ya en mis brazos tenía los ojos en blanco y su pequeño cuerpo se agitaba sin cesar. Aterrorizada comencé a gritar como una loca. Creí que se estaba muriendo por el golpe y aquel terrible impacto me paralizó, pero mis gritos manifestaban la total desesperación que sentía. Mi cuñada, al escucharme gritar al otro lado de la línea se asustó muchísimo y llamo urgentemente a mi marido, que no hacía ni diez minutos había estado allí para ver cómo se encontraba su pequeño. Después de las convulsiones su cuerpo se quedó inerte. Me traicionaron los nervios y pensé que la caída había tenido un efecto letal en él. El dolor que me produjo aquella conclusión fue insoportable. Siempre he controlado bien las emociones, al menos de una manera externa y eso, por desgracia, no hacía mucho había tenido la oportunidad de demostrarlo tras la muerte de mi hermano. Sin embargo, la barrera del autocontrol saltó por los aires cuando creí que había perdido a mi hijo para siempre. Lo más sorprendente fue la frase que se repetía en mi mente una y otra vez acompañando mis alaridos: — ¡Pobre de mi madre lo que estará pasando! Increíblemente era ella la que aparecía en mis pensamientos sin cesar, en aquellos terribles minutos pude sentir su dolor. Ese desgarrador sentimiento capaz de partírte el alma tras la muerte de un hijo. Tuve que vivirlo, para llegar a comprender la magnitud del dolor que invadía a mi madre al haber perdido a su hijo.

Desgraciadamente se nos hace casi imposible comprender verdaderamente a los demás, si no vivimos sus mismas o parecidas experiencias. Y esto parece ser el talón de Aquiles de la humanidad.

Por eso creo que es positivo que las personas que experimentamos situaciones duras las expresemos de alguna manera, ya que de esa forma es posible que contribuyamos, con nuestra experiencia, a evocar en los demás el ahogado recuerdo de que, realmente, lo único que importa y consigue hacernos

verdaderamente felices en este mundo son las buenas relaciones humanas.

La palabra síndrome, significa conjunto de características, no es sinónimo de enfermedad. La enfermedad implica un deterioro de la salud y eso no es lo que sucede con nuestros hijos. Por tanto los que tenemos un hijo Asperger no tenemos un hijo enfermo.

Es por eso que cuando me refiero a él no digo: “mi hijo padece Asperger o mi hijo tiene Asperger”. Normalmente digo: “Mi hijo ES un Asperger”. Su configuración cerebral es diferente, su actitud o su comprensión social es distinta a la nuestra.

Esto no significa que no precisemos de toda la información y ayuda que se nos pueda brindar para llegar a comprenderlos, pues de lo contrario, nuestra vida se puede convertir en un verdadero infierno. Necesitamos comprender su particular forma de ser, y aprender la técnica necesaria para proporcionarles los estímulos que les ayuden a adaptarse a este mundo distinto al suyo y mayoritariamente Neurotípico¹.

Las personas Asperger tienen muchas cualidades, pero éstas han de vivirse y comprenderse para poder apreciar el valor que verdaderamente tienen. En el mundo Asperger reina, sobre todo, el momento presente, la lealtad, la franqueza, la transparencia, la autenticidad, la perseverancia, la rectitud, la nobleza, la inocencia... ; aptitudes innatas en sus características. ¡Podemos aprender tanto de ellos! en nuestro mundo todas esas virtudes van y vienen entremezcladas con la hipocresía, la mentira, la traición, la infidelidad, la malicia, la picardía y un largo etc., que convive con nuestros buenos sentimientos mucho más de lo que nos gustaría.

Nosotros tampoco somos perfectos, algo que reconocemos con facilidad, aunque se nos haga difícil descubrir nuestra imperfección con sinceridad.

Tal vez a la sociedad le resulte más cómodo ver en todas estas personas “diferentes” a personas enfermas. Seguramente nos parece mucho más complicado implicarnos en su mundo para lograr entender la particular visión que tienen de las cosas y enriquecernos con ello. Nuestra sociedad se recrea con más facilidad en las cosas negativas que percibimos u observamos, sobre todo en los demás, mientras miramos de reojo las cosas positivas. Esto hace que se nos escapen ¡tantas cosas!

1. Mundo Neurotípico: Funcionamiento social no Asperger.

A las personas que tenemos la suerte de compartir nuestra vida con un hijo o familiar con estas u otras características parecidas, se nos ofrece la posibilidad de desarrollar aspectos internos que no desarrollaríamos si no viviéramos estas circunstancias. Por lo que la positiva evolución que hacen nuestros hijos lleva, necesariamente implícito, un cambio en los patrones mentales y de conducta paternos o familiares, que siempre resultarán beneficiosos. Estos aspectos distintivos que en un principio pudimos percibir como una desgracia, en realidad, cuando llegamos a aceptarlos y somos capaces de adaptarnos a los acontecimientos, nos ayudan a entender los verdaderos valores de la vida. Hace más de cincuenta años un Síndrome de Down era recluido en una habitación y escondido muchas veces a los ojos del mundo para el resto de su vida. Hoy tienen oportunidades de desarrollo. Mañana lograrán sorprendernos más, si cabe. El nombre del mayor impedimento con el que habían tropezado éstas u otras personas que no pertenecen al conjunto mayoritario de la sociedad es: ignorancia, precisamente la ignorancia de ese conjunto mayoritario social. Al igual que una semilla necesita de la tierra, el agua y los nutrientes apropiados para crecer y aportar al mundo todo su esplendor. Nosotros, absolutamente todos, necesitamos de las oportunidades que nos hagan desarrollar el potencial con el que nacemos. Mi hijo vino al mundo con su potencial, propio e innegable, que únicamente fue frenado por las circunstancias.

¿Hasta dónde logrará llegar después de todo lo vivido...? no lo sé. El tiempo dirá, pero lo cierto es que el cambio que ha experimentado desde que conocemos sus características, ha sido tremendamente positivo, despertando en nosotros de nuevo la esperanza y abriendo nuevas expectativas que intentaremos cultivar al máximo.

Todo lo arriba mencionado junto con las sugerencias y observaciones que hago a lo largo de este manual, siempre deberán consultarse con los especialistas en este síndrome. Pues, en realidad, sólo soy una madre que por fin ve recompensa en su esfuerzo. Las indicaciones y reflexiones que aporta este libro, son el resultado de la experiencia personal que ha producido la convivencia con mi hijo.

Si bien alguna de estas cosas puede reconfortar a otros padres que hayan vivido situaciones parecidas a las nuestras, lo cierto es que han de encontrar su propio camino, pues, a pesar de las similitudes que tienen las personas con este síndrome, hay un mundo diferente en cada Asperger que descubrir.

MANUAL DE TRABAJO

Creo que los padres somos las personas con más necesidad de información y de formación sobre las diferencias que plantean nuestros hijos, ya que pasamos mucho tiempo juntos e interactuamos continuamente en infinidad de situaciones a lo largo del día; por lo que la influencia que podemos llegar a ejercer sobre ellos, puede ser realmente negativa si no aprendemos a comunicarnos de la manera que mejor entienden.

Este material está principalmente dedicado a los padres, a quienes les puede aportar un método práctico y totalmente desarrollado con el que poder trabajar en casa. También va dirigido a profesores, maestros en pedagogía terapéutica, psicólogos no especializados en el tema Asperger y por supuesto, trata de contribuir a una mejor adaptación de su entorno para cualquier persona Síndrome de Asperger, a partir de seis o siete años, con información totalmente explícita y estructurada.

Este libro está dividido en dos partes, por un lado está el trabajo escrito que se encuentra en este manual y por otro el material realizado con pictogramas o dibujos que hemos dispuesto en el Cd que acompaña al libro.

Este Cd incluye todo el trabajo con pictogramas en PDF (No manipulable para evitar su deterioro) y en WORD; con este último formato los padres y profesionales podrán copiar y pegar en un documento propio los trabajos,

utilizando los dibujos en blanco y negro o color, las tarjetas para economía de fichas etc., ajustándolas a las necesidades de sus hijos o alumnos. Se ha creído conveniente utilizar este formato para aportar al máximo un trabajo desarrollado y para facilitar igualmente la consecución individual y ayuda, que estos chicos necesitan desde casa.

EL MANUAL DE TRABAJO SE DIVIDE EN OCHO APARTADOS Y EN LAS INTRODUCCIONES Y REGISTROS DE TRES DE LOS APARTADOS QUE SE ENCUENTRAN EN EL CD.

CONTENIDO DEL MANUAL DE TRABAJO

1. EXPLICACIÓN DE LAS HISTORIAS SOCIALES.
 2. HISTORIAS SOCIALES (sin pictogramas).
 3. GUÍA PARA COMPRENDER ENUNCIADOS DE EJERCICIOS.
 4. DICHOS POPULARES.
 5. SCRIPTS SOCIALES.
 6. REPRESENTACIONES SOCIALES.
 7. NORMAS SOCIALES Y BUENOS MODALES. (Dibujos en el Cd).
 8. ÁRBOL GENEALÓGICO.
- INTRODUCCIÓN Y REGISTRO DEL APARTADO: Actitudes y sinónimos. (Dispuesto en el Cd)
 - INTRODUCCIÓN Y REGISTRO DEL APARTADO: Horario con pictogramas y pautas de aprendizaje. (Dispuesto en el Cd)
 - INTRODUCCIÓN Y REGISTRO DEL APARTADO: Tareas para cada día con pictogramas. (Dispuesto en el Cd).

Estos apartados conllevan a su vez:

- Introducción: Información análoga y personal sobre cada tema.
- Contexto: Contenido de lo que en cada apartado se va a tratar en los apartados prácticos.
- Forma de trabajo: Procedimiento personal utilizado.
- Material: Pautas estructuradas y totalmente desarrolladas.
- Registro: Registros al final de cada apartado, para otorgar un mejor segui-

miento a cada aprendizaje, donde se podrán anotar las sesiones de trabajo, facilitando a padres, profesores y psicólogos la comprensión del ritmo y forma de trabajo que necesita cada niño/a.

Cabe destacar el primer apartado titulado “EXPLICACIÓN DE LAS HISTORIAS SOCIALES”, donde se exponen los motivos que me llevaron a crear cada una de las cuarenta historias sociales que se encuentran tanto en el libro como en el Cd. En estos comentarios queda explícito el efecto que éstas han producido en nuestro hijo, junto con anécdotas y reflexiones que pueden ayudar, desde la cotidianidad, a comprender las características de las personas con Síndrome de Asperger.

***EL CONTENIDO DEL CD SE DIVIDE, A SU VEZ,
EN TRES PARTES:***

- En primer lugar se encuentran tres apartados cuyas introducciones y registros están en el libro.
- En segundo lugar están las historias sociales, de la 1 a la 15, realizadas con pictogramas.
- En tercer lugar hay plantillas de los dibujos en color y blanco y negro, también tarjetas para economía de fichas que podrá aprovechar en general cualquier persona etc.

CONTENIDO DEL CD

1. ACTITUDES Y SINÓNIMOS CON PICTOGRAMAS.
 2. HORARIO CON PICTOGRAMAS Y PAUTAS DE APRENDIZAJE.
 3. TAREAS PARA CADA DÍA CON PICTOGRAMAS.
- HISTORIAS SOCIALES con pictogramas.
 - PICTOGRAMAS DEL APARTADO: Normas sociales y buenos modales.
 - PLANTILLAS CON LOS DIBUJOS EN BLANCO Y NEGRO.
 - PLANTILLAS CON LOS DIBUJOS EN COLOR.
 - TARJETAS PARA TRABAJO CON ECONOMÍA DE FICHAS.
 - PLANTILLA PARA MANEJO DE LA ROPA SUCIA.



1

**EXPLICACIÓN
DE LAS
HISTORIAS SOCIALES**

- **Motivo por el que se crearon.**
 - **Resultado obtenido.**
 - **Anécdotas y reflexiones.**

HISTORIA N° 1 (Dispuesta en el Cd)

LAS PALABROTAS

A lo largo de estos años la frustración que ha consumido a nuestro hijo, por la falta de conocimiento que teníamos sobre el Síndrome de Asperger, se ha ido acumulando en él, de tal manera, que las palabrotas e insultos han sido continuos, con una agresividad que crecía con el paso de los años. La agresividad se ha corregido por completo, aunque han hecho falta otras historias sociales como las que se verán en el apartado de “Historias sociales” y muchas explicaciones y dedicación para este menester. Los insultos se han corregido en gran medida, yo diría que en un noventa por ciento. En cuanto a las palabrotas se le siguen escapando de vez en cuando, como a cualquier persona, por lo que habría que crear otro tipo de historias más adecuadas a su edad. El problema ahora es que la vida de nuestro hijo pertenece ya al mundo adulto, donde, desgraciadamente, las palabrotas están a la orden del día por lo que va a ser complicado corregir esto definitivamente.

HISTORIA N° 2 (Dispuesta en el Cd)

PREMIOS Y CONSECUENCIAS

El premio y el castigo es algo que los padres tenemos que gestionar muy bien con nuestros hijos. Con hijos Asperger las cosas se complican bastante. Por un lado está la falta de interés que tienen ellos por las cosas que a nosotros nos interesan, pues nuestra noción social y forma de pensar nada tiene que ver con la de un Asperger, por mucho que nos pueda parecer. La forma en que hemos sido educados también dista de las necesidades que una persona con estas características tiene y la incomprensión que les crean las sanciones que solemos imponerles, tanto a nivel oral, como social, hace que se les pierda una información imprescindible para que puedan entender lo que les estamos pidiendo. Escribir las normas o las pautas a seguir y el efecto que produce la falta de realización de éstas, se hace verdaderamente imprescindible si queremos vivir en un ambiente tranquilo. El hecho de tener que escribir no significa que todo lo que queramos enseñarles haya de ser mediante escritos. Hay cosas que captan al escucharnos; únicamente utilizaremos este método cuando

veamos que se atascan de alguna manera al repetir preguntas, actos erróneos o al crear algún conflicto.

Ese atascamiento o desacuerdo es el indicativo de que no han entendido lo que está pasando y será ahí donde tiraremos mano de todas las herramientas que hayamos aprendido, para hacerles llegar esa información que necesitan; escribiéndoles en una libreta o pizarra la historia, pauta o script social que precisen en cada momento.

Parecen no entender por qué tienen que hacer algo que no quieren, sólo por el hecho de que nosotros queremos que lo hagan. También les cuesta concebir que tengan que pagar un precio con alguna sanción, represalia, etc., si no siguen nuestras normas. Si no les ayudamos a comprender esta base primordial de nuestro mundo Neurotípico, muchos de ellos terminarán revelándose ante tales situaciones con una inagotable energía para la que nosotros no estamos preparados. Por eso es necesario que empecemos a darles las pautas de cómo funcionan las cosas en la sociedad en la que vivimos, de una manera descifráble para su comprensión.

Los padres observamos continuamente esa falta de efecto que produce en ellos las consecuencias que habitualmente utilizamos, sufriendo esa omisión con un fuerte sentimiento de impotencia que nos puede llevar a tener una actitud excesivamente rígida para su educación, empeorando considerablemente las cosas.

Esta historia nació con la intención de que aprendiera que cada acción tiene una reacción. Que las tareas realizadas conllevan la compensación del tiempo libre y de la alegría mutua; mientras que a su vez, las tareas que no termine tendrán un resultado poco agradable para él. De esta forma, por escrito y con pictogramas, les ayudamos a que sepan lo que esperamos de ellos social y familiarmente. Esta medida funciona mientras se trabaja habitual y continuamente, cuando surgen cambios hay que adaptarla a esos cambios para que vuelva a funcionar, aunque esto habría que aplicarlo a todas las historias que realicemos.

HISTORIA N° 3 (Dispuesta en el Cd)

CUANDO ALGUIEN SE METE CONMIGO

2. Listado de pautas sociales a seguir

En el instituto, los demás chicos conocían su pasión por la música de David Bisbal, cosa que utilizaban para provocar en él una reacción negativa criticando al cantante. Esto le producía justamente lo que esperaban y aprovechaban la ocasión para reírse de él continuamente.

Esta historia social le ayudó mucho, ignorando en gran medida aquellos comentarios y convirtiéndose en una de sus preferidas durante mucho tiempo.

HISTORIA N° 4 (Dispuesta en el Cd)

EL TELÉFONO

El uso indiscriminado que hacía nuestro hijo del teléfono motivó esta historia social con el fin de que controlara las llamadas lo más posible. A pesar de que todavía no conoce el valor del dinero, curiosamente, hizo el efecto esperado.

HISTORIA N° 5 (Dispuesta en el Cd)

ALIMENTACIÓN EQUILIBRADA

Durante muchos años intenté que comiera bocadillos para almorzar y merendar. Busqué mil formas para que le gustaran. No tenía ningún problema para ingerir pan y queso después de la comida de medio día, pero al prepararle un bocadillo de lo mismo para la merienda o de cualquier otra cosa, le producía una angustia terrible y lo tiraba al menor descuido. En la comida y la cena nunca ha tenido problemas, come de todo y abundantemente; pero en el desayuno y la merienda su adicción al dulce le impedía comer otra cosa que no fueran galletas, bollos etc., pues, si no le daba estas cosas, era capaz de no almorzar durante días y meses enteros, tirando los bocadillos que le preparaba a la papelería del colegio o dejándolos fermentar dentro de una bolsa en un apartado de su pupitre. Mi esfuerzo se veía frustrado una y otra vez convirtiéndose en una constante en nuestras vidas. Esta historia social, junto con dos semanas en las que fue a pedir a un supermercado que le prepararan un bocadillo, realizaron el milagro. Ha estado más de un año desayunando y merendando bocadillos variados, aunque se los ha preparado siempre en el trabajo, ya que si se los preparábamos nosotros en casa, a la hora de comerse lo no lo quería e incluso tampoco se lo comía si se lo preparaba él mismo en

casa. He de decir que es tremendamente aprensivo. Cuando alguien roza su vaso o algo que esté tomando, se niega en rotundo a comérselo. Tal vez éste sea el motivo por el que no permite que le hagan los bocadillos exceptuando, curiosamente, al señor de la tienda. El resultado de esta historia, en cuanto a que dejara de comer tanto dulce, fue estupendo.

Últimamente se han estado introduciendo algunos cambios en cuanto a la merienda; cómo combinar, dependiendo del día, fruta, frutos secos o bocadillo. Incluso, en contadas ocasiones, me permite prepararle en casa ese pequeño panecillo para merendar. Sin embargo, el del desayuno prefiere seguir siendo él quien lo prepare en el trabajo. Tal vez dentro de unos años sepa explicarnos el porqué de estas extravagancias.

HISTORIA N° 6 (Dispuesta en el Cd)

ACCIONES INCORRECTAS

Nuestro hijo siempre ha sentido la necesidad de contar las cosas que hace de forma incorrecta a las personas más cercanas. De este modo además de las consecuencias y explicaciones que comenzábamos a darle en casa de la manera que mejor comprendía, le tocaba cargar con reprimendas extra, cuyo motivo y explicación no entendía de parte de familiares que, como es lógico, recriminaban su mala acción.

Hasta ahora esto ha sido bastante contraproducente, pues dichas reprimendas o privaciones provocaban en nuestro hijo una especie de polvorín de emociones negativas que soltaba nada más llegar a casa. Afortunadamente, con el trato adecuado que ya habíamos empezado a utilizar, dejó de enfocar su frustración hacia mí, que era lo que siempre había hecho, para lanzar improperios contra quien le había reprendido, con el consiguiente esfuerzo por mi parte para calmarlo y es que para poder ayudar verdaderamente a una persona Síndrome de Asperger, a que entienda lo que debe hacer, es completamente necesario que comprendamos su peculiar forma de ser; pues lo que intentamos enseñarles con nuestra habitual manera de hablar, tantas veces incomprensible para ellos, muchas veces consigue frustrarles más de lo que ya están. Las pautas orales y los sermones Neurotípicos, rara vez, por no decir nunca, conseguirán hacerles cambiar de actitud. En esto por desgracia tenemos bastante experiencia los padres. Lograr que un Asperger cambie su

actitud es mucho más complejo para los Neurotípicos de lo que jamás puedan imaginar, si no conocen sus características.

Por otro lado hay formas de hablar muy comunes en nuestra sociedad con las que solemos reprender. Estas frases u otras parecidas suelen brotar por nuestra boca en cuanto estamos irritados, cansados o hartos. Por lo que un niño con Síndrome de Asperger, por necesitar varias razones extra de paciencia, puede ser que las escuche más veces de lo habitual.

- ¡Pero mira que eres guarro! ¡Es que no ves cómo te chorrea la comida! ¡Límpiate, anda!
 - Anda, cállate un rato que me tienes hasta las narices.
 - ¡Que te estés quieto, leñe! Que vas a romper algo.
 - ¡Serás ceporro!, pero mira que eres tonto hijo.
 - Anda, déjale un juguete y no seas ¡tan egoistón!
 - Como me vuelvas a hablar así, te rompo la cara.
 - Paso de ti. No quiero hablar más contigo. Vete a hacer puñetas.
- O también, cuando inmediatamente después de una acción incorrecta por parte de ellos les decimos:
- ¡Pues ahora no te compro las chucherías!
 - ¡Pues ahora no te vienes a almorzar a la cafetería!
 - Te has quedado sin aparato de música una semana, etc.

En cualquier persona, sea cual sea su condición, esta forma de hablar produce desaliento y dolor. Sin embargo, está tan arraigada en nuestro mundo que es complicado deshacerse de ella. Incluso es habitual que las personas Neurotípicas toleremos esta forma de hablar sin, aparentemente, demasiados problemas. Bajo la experiencia que he vivido con mi hijo, puedo asegurar que esta forma de hablar es totalmente incomprensible e intolerable para el mundo Asperger. Las críticas continuas o castigos inmediatos, además de no enseñarles nada, producen una especie de “boomerang” que vuelve hacia nosotros con una fuerza irrefrenable, repleta de reacciones desproporcionadas por su parte y un permanente batallar.

Después de ser conscientes de este importante dato, sólo nos quedan dos opciones: podemos seguir con esta actitud hacia nuestros hijos Asperger, con lo que eso conlleva, que es mala calidad de vida para toda la familia, o apren-

der a frenar esa fea costumbre que la mayoría tenemos en momentos determinados, mitigándola poco a poco y contribuyendo de esta manera a mejorar considerablemente el ambiente familiar.

Queremos que nuestros hijos aprendan las cosas sin tenérselas que repetir excesivamente; sin embargo, eso no se ajusta a la realidad. Lo real es que, como nosotros, necesitan de repeticiones continuas para llegar a hacer lo que pretendemos enseñarles y no estoy hablando únicamente del Síndrome de Asperger, pues mi hija es una niña Neurotípica, brillante en muchos aspectos que necesita reiteración en otros tantos, como puede ser un simple saludo de buenos días, precisando años para ver los resultados esperados. Los padres tenemos que ajustar expectativas en este sentido para mentalizarnos de que la repetición de las normas y aprendizajes, siempre ha sido y sigue siendo necesaria en la educación de nuestros hijos. Esto nos ayudará a fomentar nuestra paciencia y a convertirnos en los educadores que ellos necesitan, desterrando las críticas hacia sus errores.

Si logramos ajustar este importante requisito habremos dado un paso de gigante con nuestros hijos Asperger que se irradiará hacia los demás hijos que tengamos, ya que como creo he comentado en alguna ocasión, la educación que precisa un Asperger es completamente compatible con la que requieren los demás niños. Mientras que la habitual forma de educar a un niño Neurotípico, donde se incluyen el tipo de frases antes mencionadas, no es aceptable para los niños Asperger. Y esto solamente puede significar una cosa: que la paciencia, el respeto y el cariño son las mejores herramientas de las que dispondremos siempre para educar a nuestros hijos.

De esta manera podríamos decir, procurando ser consecuentes y repitiendo una, diez, o diez mil veces si es necesario a nuestros hijos en general:

- Límpiate la boca cariño.
- Necesito unos minutos de silencio por favor. Te aviso cuando pasen 20 minutos.
- Dentro de casa está prohibido saltar.
- ¿Has entendido lo que te he dicho?
- Compartir con los demás es correcto y ayuda a hacer amigos.
- Si me hablas así, dejaré de escucharte.
- Ahora estoy enfadada y no quiero hablar.
- Si haces mañana lo mismo, no usarás el vídeo.

Avisándoles de esta manera con tiempo, y muchas veces por escrito, que la próxima vez tendrán que atenerse a la consecuencia de sus errores, sin prestarnos a recriminaciones ni a críticas. Ésta, además de ser la mejor forma de aprender para ellos, es la única manera de sobrellevar la etapa de su educación sin excesivo estrés por nuestra parte. Hemos de mentalizarnos muy bien para este menester y cambiar la impaciencia que realmente nos hace perder su cariño y un tiempo precioso, por la paciencia que nos ahorrará siempre trabajo y esfuerzo.

Seguro que esto mantendría una actitud positiva por su parte hacia nuestros reclamos, aunque, personalmente, todavía me queda trabajo que hacer al respecto; ¡las viejas costumbres son difíciles de erradicar! sin embargo, no pierdo la esperanza de conseguir algún día ver recompensado mi esfuerzo.

Esta historia junto con la continua explicación de que las reprimendas externas las podría evitar si no contase, fuera del núcleo familiar, los errores cometidos, ha conseguido que ahora nuestro hijo cuente con menos frecuencia sus equivocaciones.

HISTORIA N° 7 (Dispuesta en el Cd)

ABUSO SEXUAL

Los chicos/as, niños/as Asperger son una presa fácil para los desaprensivos que pretendan abusar de su inocencia. Un Asperger suele ser una persona inteligente con una gran ignorancia en el ámbito social. Las personas que cometen abusos sexuales a menores, ignoran el hecho de que las personas con características Asperger no son fáciles de manipular con estrategias Neurotípicas o inculcándoles miedos sociales con los que otro tipo de niños reaccionaría. Ellos no sienten la presión social de la misma manera que nosotros. Por lo que un Asperger no tiene problemas en contar, sin ningún pudor, cualquier experiencia que haya sufrido por cruda que nos parezca.

Muchas veces, por su franqueza y transparencia, terminan siendo catalogados de chivatos, ya que si no hablan por ellos mismos sobre algún asunto que haya pasado, basta con preguntarles para que te digan, sin ninguna coacción, lo que han hecho los demás. Sin embargo no tienen intención de hacer daño a nadie sino que, únicamente, son rígidos en sus convicciones y no ven la necesidad de esconder nada. Las personas con Síndrome de Asperger pueden ser

personas poco sociables, pero son nobles, inocentes y transparentes.

Cuántas veces a lo largo de todos estos años hemos podido comprobar que nuestro hijo era incapaz de guardar absolutamente ningún secreto. Aunque esto le acarrearía problemas. Si había hecho alguna trastada o tenido un mal comportamiento hacia mis padres en nuestra ausencia al llegar a casa, incluso antes de saludarnos, nos contaba lo ocurrido, por mucho que mi madre le pidiera que no lo hiciera. Un Asperger aprende a utilizar las mentiras con los años. En el caso de mi hijo, comencé a notar alguna que otra mentira a partir de los trece o catorce años y siempre suele utilizarlas para librarse de algún trabajo, diciendo que lo ha terminado sin que sea verdad. Otras veces comenta que le han insultado cuando, real y únicamente, le han hablado en una forma y tono más alto de lo que puede soportar. Esto nos puede dar a entender, claramente, que esta forma de trato, habitualmente Neurotípica, para ellos puede equivaler a un insulto. En el caso de mi hijo cualquier otro tipo de mentiras que encierren más complejidad como inventarse algo, de momento, son impensables; eso no quiere decir que otros Asperger no puedan inventarse historias, pero él, hasta hoy, no sabe expresar sus emociones o pensamientos correctamente, mucho menos contar cosas que no haya vivido realmente. Aunque eso, en un caso como el que pretende enseñar esta historia social sea algo positivo que destacar.

Esta historia se puede utilizar como prevención o, si fuera el caso, para ayudarles a entender que han de apartarse de los adultos que pretendan hacer estas cosas con ellos.

HISTORIA N° 8 (Dispuesta en el Cd)

EL EJERCICIO FÍSICO

A raíz de la medicación empezó a coger peso a una velocidad de vértigo. Su gran apetito se unió al efecto de las medicinas y todo esto, junto con la gran pereza que ha demostrado siempre para el deporte, le hizo coger diez kilos en menos de un año, algo que nos preocupaba mucho a su padre y a mí.

Esta historia social se creó con la intención de que el ejercicio contrarrestara un poco el efecto de las medicinas. Sin embargo, no ha sido suficiente para que nuestro hijo se aficionara al deporte. En un principio se puso en ella que corriera por alrededor de nuestra casa y le ayudamos, supervisando las vuel-

tas que daba. Pero siempre había pretextos que nos hacían desistir; como por ejemplo que hacía demasiado calor, demasiado frío, llovía, etc. Además había que estar con él y controlarlo continuamente o no hacía ni la cuarta parte de lo acordado. La falta de gusto por el deporte es algo bastante característico en el mundo Asperger, aunque por supuesto, siempre habrá excepciones.

Nuestra mayor preocupación en ese momento era la gran cantidad de kilos que había acumulado. Cuando dejó de tomar las medicinas volvió a su peso en unos pocos meses, sin ningún otro tipo de medida extra, pero a pesar de eso no perdimos de vista la posibilidad de encontrar la manera de que hiciera algo de ejercicio. El problema era encontrar qué tipo de ejercicio. A lo largo de los años le habíamos apuntado a mil cosas sin resultados. Pensamos en la posibilidad de comprar una cinta de correr eléctrica para ponerla en el salón. Así podría caminar sin necesidad de que estuviéramos tan pendientes de él. Andar es sano y natural, además de no requerir un excesivo esfuerzo, por lo que pensamos que, si lográbamos crearle una rutina con la cinta, podríamos controlar el tiempo y velocidad sin ningún problema y tal vez de esta manera conseguiríamos que hiciera algo de ejercicio. Fuimos con él a la tienda, le hicimos probar una de esas cintas y le gustó. Le pregunté si quería que la compráramos y me dijo con entusiasmo que sí. Me aseguré de explicarle que si la llevábamos a casa era para que hiciera ejercicio en ella todos los días después del trabajo, a lo que volvió a contestar afirmativamente. A partir de ahí le creamos una rutina que iría cogiendo ritmo poco a poco. La intención era conseguir que llegara a hacer un par de kilómetros diarios en veinte o veinticinco minutos, a una velocidad de cinco o seis kilómetros a la hora. El primer día protestó encima de la cinta todo lo que quiso y más (¡Y eso que era el primer día!) Después de intentar explicarle que tenía que ser consecuente con las cosas que decía, utilicé la táctica que había utilizado para que se duchara: “Todos los días antes de cenar, hago dos kilómetros en la cinta, después me ducho”. Expuesto de esta manera sabía que si no hacía esas dos cosas, no habría cena. La intención era crearle un hábito.

Desde entonces ha habido días de protestas encima de la cinta y días tranquilos en los que nos informaba de cada minuto que le quedaba. Ahora hace dos kilómetros todos los días, independientemente de que haya cenado o no. Se pone los auriculares inalámbricos y mientras escucha música se le hace más ameno el ejercicio. Sigue poniendo excusas casi a diario para intentar

zafarse de este propósito, pero suele tropezar con mi perseverancia que sólo se lo permite en alguna ocasión esporádica y por circunstancias especiales. Este “no” lo ha aceptado siempre sin ningún inconveniente y eso ha sido gracias a las nociones que hemos adquirido hacia sus dificultades.

HISTORIA N° 9 (Dispuesta en el Cd)

LAS RABIETAS

Si bien nos dicen los psicólogos que las rabietas en los niños son la consecuencia de una frustración o un deseo de salirse con la suya, además de utilizarlas para acaparar la atención de los mayores, parece ser que esto no siempre es así en un niño Asperger. El hecho de no conocer este dato, posiblemente sea lo que nos ha ocasionado, durante años, un gran sufrimiento a la familia, además de fomentar la agresividad en él.

La dificultad que tienen muchos de ellos, sobre todo en la infancia y juventud, a la hora de expresar lo que quieren o necesitan, de una forma explícita para nosotros, junto con la dificultad que tenemos quienes les rodeamos para entenderles, puede hacer que una rabieta sea, además de una forma de descarga emocional, como ocurre con cualquier persona, la única solución que encuentren para intentar comunicarnos algo; por lo que los padres o profesores de niños Asperger, hemos de andar con muchísimo cuidado en este asunto y ser conscientes de que detrás de una rabieta Asperger puede y suele haber una falta de comprensión por su parte o por la nuestra que necesitamos aclarar, pues, si el problema es que la rabieta se ha convertido en una vía incorrecta de comunicación por parte de nuestros hijos o alumnos, ese problema siempre termina en una mala experiencia para todos.

He podido comprobar en numerosas ocasiones cómo una inminente rabieta, que tenía toda la apariencia de ser un síntoma evidente de querer salirse con la suya, era erradicada completamente y de una manera fulminante al escribirle en la pizarra las mismas cosas que le estaba diciendo y que, por lo visto, no le llegaban correctamente de manera oral por sus dificultades. Esto provocaba en él la frustración de no entender por qué se le estaba negando lo que pedía. Al leer en la pizarra, clara y literalmente, los motivos por los que se le negaba, producía en él un efecto contundente que nos hacía quedarnos atónitos a mi marido y a mí. Pues después de eso daba media vuelta y se iba a

su cuarto sin decir palabra. Con lo cual nos daba a entender, perfectamente, que el motivo que estaba propiciando su rabieta no era el hecho de salirse con la suya al querer lo que le negabas, sino el hecho de no entender por qué se lo negabas. ¡Tan simple como eso! Sin embargo, nuestra forma de ser mucho más enrevesada a la hora de observar y juzgar las cosas, nos produce problemas para ver la simplicidad con la que ellos se manejan. Nuestro punto de vista, suele estar motivado por unas nociones sociales, lenguaje corporal y un funcionamiento mental repleto de intenciones escondidas, percepciones, a veces infundadas e inadecuadas que nos llevan a creer cosas muchas veces inciertas.

También solemos ser maestros de las burlas a las debilidades ajenas, donde utilizamos palabras que, nada tienen que ver con su significado y donde la gente llora de alegría y ríe muchas veces ocultando su pena. Éstas son reglas del juego que las personas Asperger no conocen. Tienen que aprenderlas y lo harán, pero eso les llevará más tiempo que a los demás. Desconocen estas reglas porque son distintos a nosotros. Sin embargo la palabra “distintos” no es, en absoluto, sinónimo de peores. Ellos no saben esconder sus intenciones, no juzgan, no se burlan, son claros y precisos en su forma de hablar, si sienten pena lloran y no pueden fingir alegría si están tristes ¿Se puede pedir algo más? ¿No son ésas las cualidades que nos gustaría encontrar en un buen amigo? Y aun así, siendo conscientes de la hipocresía que encierra nuestra forma de ser Neurotípica, nos esforzaremos al máximo en que aprendan a falsear sus emociones, porque, desgraciadamente, así es el juego en el mundo en el que viven. Podríamos aprender ¡tanto de ellos! Pero eso requeriría un esfuerzo social para el que posiblemente no estemos nunca dispuestos, por lo que nos será más fácil enseñarles a ellos a mentir, disimular y actuar de distinta forma a como sienten. Aunque, irónicamente, a los Neurotípicos nos toque ir a sesiones con el psicólogo para que, una vez bloqueados por la mala costumbre de ocultar nuestros sentimientos, disimular nuestras emociones y mentir sobre lo que creemos y pensamos para evitar problemas, éste, es decir el psicólogo, nos enseñe a comportarnos como Aspergers, o sea, con franqueza y transparencia hacia nosotros y hacia los demás. ¿No es ésta una pérdida de tiempo que sólo nos acarrea sufrimientos?

Esta historia social ha pretendido que nuestro hijo entendiera el efecto que producían sus rabietas en nosotros y las consecuencias de sus estallidos.

También ha tenido la intención de ayudarle a exteriorizar sus emociones. Afortunadamente en todas estas cosas el trabajo realizado le ha hecho mejorar considerablemente.

Pero nada de todo esto hubiese hecho el efecto esperado si no hubiésemos sido conscientes de que esas rabieta, a diferencia de las rabieta de los niños Neurotípicos, no son un afán de salirse con la suya, ni de llamar la atención, sino que, justamente por el hecho de ser distintos, los motivos de éstas también suelen ser diferentes. Por lo que, en este asunto como en muchos otros, el aprendizaje, realmente, ha sido para nosotros.

Cada vez que nuestros hijos o alumnos Asperger comiencen a propiciar una rabieta, tengamos muy en cuenta el hecho de que hay algo que no están entendiendo en nuestras palabras o actos y facilitémosles las cosas, escribiendo clara y literalmente los motivos que nos inducen a no dejarles hacer lo que nos están pidiendo.

Si somos conscientes de esto y ponemos a su servicio nuestra intención de ayudarles y las herramientas adecuadas para que nos expliquen lo que les está pasando, contribuiremos a que una rabieta termine antes de empezar.

Después de conocer sus dificultades todavía ha habido muchos momentos de gran frustración y peligro donde su reacción inmediata era totalmente destructiva, amenazándome con algo o destrozando cualquier cosa que alcanzaban sus manos. Entonces, con muchísima calma y siendo totalmente consciente de que su reacción podía ser un problema de comunicación, que no debía ignorar dando media vuelta para dejar que se le pasara, como tantas veces había hecho en el pasado, me decía a mi misma: — Para y escúchale, dale el tiempo que necesite para explicarse y asimilar lo que le digas. Esto me predisponía a utilizar estrategias por medio de la palabra constante y calmada que él precisaba; donde le explicaba que su forma de pedir las cosas me hacía daño y donde le sugería que si no entendía algo de lo que le estaba diciendo se lo escribiría sin ningún problema en la pizarra, para que lo entendiera mejor; a la vez que le daba las pautas adecuadas para pedir las cosas correctamente. Enseñándole también, cuál era el nombre de las emociones que le estaban embargando en aquel preciso momento.

No dejaba de hablarle dando todo tipo de explicaciones, a la vez que intentaba entender su ansiedad o lo que realmente pretendía.

Gracias a esta actitud iba moderándose la suya, hasta conseguir hacer desaparecer su agresividad mientras adquiría una buena predisposición para comprender la situación.

Fuera de casa nunca se revelaba ante las negativas de nadie. Sin embargo, en el hogar cualquier persona con la suficiente confianza que le diera un “no” por respuesta parecía convertirse en su peor enemigo, luchando contra aquella negación, inaceptable para él, de una manera escalofriante.

Gracias al trabajo mencionado y a las historias sociales que se suceden a lo largo de todo este manual ha dejado de ser agresivo también en casa. Por supuesto sigue enfadándose de vez en cuando, como todo el mundo, pero en sus enfados ya no hay agresividad y ésta considero que ha sido y será nuestra mayor victoria.

HISTORIA N° 10 (Dispuesta en el Cd)

MI PERRITA PERLA

Por mi cariño a los animales siempre hemos tenido alguno en casa, sin embargo nuestro hijo no sabía de qué forma tratarlos. Siempre ha sido brusco e impulsivo con ellos, por más que le dijéramos cómo tenía que acariciarlos. Eso creaba discusiones entre los dos, pues me hacía sufrir en gran manera los malos modos que tenía hacia la primera perrita que tuvimos cuando él era pequeño. Seguramente nos hubiésemos ahorrado infinidad de angustias de no haber tenido ningún animal en casa. Pero mi amor a los cuadrúpedos ha sido bastante significativo. Posiblemente marcado por aquel primer cachorro que encontré mojado, tiritando y abandonado cuando era pequeña y por el que, insistentemente, supliqué a mi padre que me permitiera quedármelo. Tom fue un compañero maravilloso en mi niñez, capaz de aportarme una gran cantidad de cariño, alegría y esa fidelidad incondicional que sólo los perros saben transmitir. Por eso siempre he considerado muy positivo que mis hijos tuvieran la oportunidad de vivir una experiencia parecida a la que he vivido con todos los animales que he tenido. Por supuesto, en aquel entonces no podíamos contar con las rarezas que iban a ir marcando los actos de nuestro hijo y la responsabilidad y cariño hacia los dos perros que tuvimos durante su infancia, me impidieron que les buscara otro hogar para vivir. A menudo surgían conflictos por la brusquedad que tenía hacia ellos, sin embargo existían

otros problemas inexplicables para nosotros que nacían a raíz de los ladridos y de su hipersensibilidad auditiva, desconocida totalmente por nosotros en aquella época.

Hoy mi hijo adora a los perros, en especial a Perla, una minúscula perrita Bichón Maltes. Siente una gran necesidad de su compañía. Sin embargo tiene su particular manera de manifestar esa necesidad y, a pesar del gran cambio que ha efectuado al respecto en esta cuestión, todavía le quedan cosas que aprender.

Ahora vivimos en el campo y al cariño por los animales se suma la alternativa que éstos proporcionan a mis miedos, por lo que la manada de canes se ha incrementado bastante en los últimos años.

Tenemos tres perros grandes, además de Perla y también dos gatos que se encargan de dejar los alrededores limpios de roedores y demás bichos. A éstos últimos, normalmente los ignora, ya que cuando llegaron a casa éramos conscientes de sus dificultades y pudimos explicarle, de una manera comprensible para él, qué era un gato y el hecho de que éstos no solían ser tan nobles y pacientes como los perros; por lo que era posible que si les molestaba pudieran hacerle algún que otro arañazo. Por supuesto, la posibilidad de un arañazo no le hizo gracia y rara vez los ha acariciado. Cuando lo ha hecho ha sido con muchísima suavidad, cautela y pidiendo nuestra supervisión. En cuanto a los perros, ahora empieza a tolerar sus ladridos, y eso ha sido a base de explicaciones e historias sociales escritas esporádicamente en la pizarra, donde se le explicaba que el ladrido es la forma de hablar que tienen éstos, por lo que es habitual y normal escucharlos, a la vez que se le instruía en la necesidad que tenía de acostumbrarse a ellos, pues el trabajo que esperábamos de estos animales era el de avisar con sus gruñidos cuando viesan algo fuera de lo normal.

Todavía nos queda una cosa que trabajar con él a este respecto y es el hecho de que permita que se muevan dentro de la casa con más soltura, sin hacerles acostarse cada vez que ve alguno fuera de su cojín. Estoy segura que en su actitud ha influido, en gran medida, el hecho de que cuando los perros grandes entran en casa procuramos que estén tranquilos y el mayor tiempo posible echados, para eso hemos tenido que repetirles en numerosas ocasiones que se fueran a su cojín y se tumbaran en él hasta nueva orden. Este mandato nuestro hijo lo ha cogido al pie de la letra, como buen Asperger que es.

A nosotros no nos importa que alguno de ellos se levante y vaya a beber o a darse un paseo por el salón. Pero la rigidez que suelen tener las personas Asperger les impide ver los matices de las situaciones, por lo que para él, el hecho de que hayamos enseñado a nuestros perros a estar tranquilos en casa, parece implicar que se mantengan eternamente tumbados, contribuyendo a que cuando pretenden caminar por ella se ponga nervioso y les agarre rápidamente para llevarlos a su lugar de descanso. Afortunadamente, esto sólo pasa en momentos determinados del día como es después de las comidas.

Ser consciente de que los perros son seres vivos con necesidades, no solamente fuera sino dentro de la casa, a los que ha de permitir sin ningún problema que se muevan cuando lo necesiten, es algo que todavía no se le ha trabajado adecuadamente. ¡Todavía quedan muchos temas por trabajar! La falta de empatía que caracteriza a este síndrome, le impide darse cuenta de algunas de las necesidades básicas que estos seres necesitan, pero sin duda lo aprenderá.

En toda esta explicación, se puede apreciar claramente la necesidad del conocimiento temprano en las características que tiene este síndrome, ya que el hecho de conocerlas nos ayudará a que aprendan mejor y más rápido, pues lo que pretendimos que aprendiera referente a los gatos lo hizo inmediatamente y sin ningún problema, al explicarle desde el principio, de la manera que él entendía, lo que necesitaba saber. Mientras que borrar actitudes erróneas, conlleva mucho tiempo y esfuerzo por parte de todos.

Si pretendemos llevar por primera vez un cachorro a casa, sería conveniente explicarles, con el mayor lujo de detalles: qué es un perro, que su forma de hablar es el ladrido y la actitud que tienen en las diferentes etapas de su vida, los cuidados e higiene que necesitan, etc. Esta información es adecuada para nuestros hijos en general y necesaria para un Asperger.

Esta historia ha sido concebida para que le ayude a entender las reacciones de su perrita preferida, para hacerle consciente de que no es un juguete, por mucho que se lo parezca y para que entienda que los animales son seres vivos que sienten y sufren.

HISTORIA N° 11 (Dispuesta en el Cd)

¡SIEMPRE HAGO PIS FUERA DE LA TAZA DEL WÁTER! ¡NO SÉ QUÉ PASA!

Siempre ha sido una batalla intentar conseguir que no se hiciera pis fuera de la taza del wáter (y esto no es exclusivo de los Asperger). Por más que le hemos dicho, por más que le hemos reñido, etc., no había manera de que aprendiera a dejar de salpicarlo todo. Con diecisiete años comenzó un día de pronto a hacerse, él mismo, la reflexión que hay escrita como título de esta historia y la repetía una y otra vez cuando iba al baño. Al principio me lo tomaba como una tontería por su parte, ya que suponía que estaba muy claro el porqué se hacía pis fuera. Sin embargo era evidente para mí pero, por lo visto, no para él.

Consiguí hacerme consciente de que se hacía pis fuera del wáter y realmente no sabía por qué. A partir de ahí escribí en la pizarra lo que pone en esta historia social. Se la leí todos los días durante dos semanas y luego la escribí en una hoja que coloqué encima de la taza del wáter. A partir de entonces dejó de ensuciarlo todo, pero cuando iba a casa de los abuelos o venía del trabajo, volvía a repetirme la misma frase referente a estos otros lugares. Pensé que era debido a la dificultad que tienen para generalizar los aprendizajes, por lo que le expliqué que si había aprendido a hacerlo bien en casa, ahora tenía que aprender a hacerlo bien en cualquier otro sitio; que todas las tazas de los wáteres eran iguales o parecidas y que se hacía pis de igual manera en todas ellas, independientemente de que fueran los aseos de los comercios, casas, restaurantes, etc. También pensé en la posibilidad de hacerle una historia social para que pudiera generalizarlo, sin embargo no fue necesaria. Esta última explicación sí le llegó de forma oral.

Necesitó una semana más para aprender a hacerlo bien en todos sitios.

HISTORIA N° 12 (Dispuesta en el Cd)

LA L5 BÍFIDA

En más de una ocasión he podido leer que las personas con Síndrome de Asperger son repetitivas y que esas repeticiones les sirven para calmar su ansiedad. Pero las repeticiones también pueden ser la consecuencia de una necesidad de información que no les llega correctamente y que, además, no saben de qué forma preguntar para adquirirla. Cuando un tema a tratar con ellos es informativo no suele producirles frustración, por lo que no reaccionan con rabietas si algo no les ha quedado completamente claro y les ha surgido

alguna duda tras nuestras explicaciones. Entonces no llegamos a saber hasta qué punto han entendido lo que les hemos dicho. Hay veces que después de explicarles algo que damos por supuesto que han entendido resulta que lo repiten en varias ocasiones a lo largo del día o de los días sucesivos, bien sea la misma anécdota, la misma frase o la misma pregunta. Aunque hay Aspergers que repiten más que otros, posiblemente debido al nivel de comprensión que tenga cada uno, a mí me da la sensación de que estas reiteraciones son creadas por una especie de “vacío informativo” que están esperando llenar; por lo que parecen “rallarse”, como dicen ahora los jóvenes, dándonos a entender que están estancados en alguna pauta mental incompleta. Esto suele irritarnos bastante a los padres, por ser quienes más tiempo pasamos con ellos, impidiéndonos mantener la mente clara para buscar los motivos de sus repeticiones.

Tal vez, esa tendencia que padecen muchos de estos niños, se deba también a que han comprobado en numerosas ocasiones que nuestra forma de ser implica cambios constantes que les crean inseguridad, por lo que pretenden asegurarse que la contestación a alguna de sus preguntas sigue siendo la misma y de ahí que su ansiedad se beneficie de esas repeticiones. Sin embargo, otras veces tendríamos que plantearnos el hecho de esa falta de información.

Por cosas referentes a este libro M^a José, la psicóloga, estuvo en casa en dos o tres ocasiones. En una de ellas salió a la conversación el problema que nos plantea a los padres este hecho. Fue ella precisamente quien me dio a entender que las repeticiones venían motivadas por una falta de comprensión o información.

Un par de días después, surgió el ejemplo que necesitaba para comprobar que M^a José tenía razón.

Al llegar a medio día del trabajo, Ian me contó que el techo del antiguo taller se había caído y había roto una escalera. Podía explicarme con claridad este hecho que repitió varias veces mientras comíamos. Su padre le pidió que no dijera más lo mismo, ya que en la furgoneta de camino a casa lo había dicho un par de veces más. Entonces recordé la conversación que apenas dos días antes había tenido con M^a José, por lo que comencé a preguntarme ¿cuál sería la información que le podía faltar en todo aquello? Llegando a la conclusión de que tal vez le faltaba saber por qué se había roto el techo, ya que no es

habitual que los techos se rompan y caigan. Le hice esa pregunta y su actitud y avidez por saber el motivo de la ruptura me dieron a entender que había dado en el blanco de sus dudas, ésas que por lo visto en aquel momento, no acertaba a preguntar. A partir de ahí no volvió a repetir más la historia.

Desde entonces he podido comprobar en numerosas ocasiones que muchas, o la gran mayoría de repeticiones que le mantienen enganchado, son debidas a que necesita más información sobre el tema por el que surgen. La dificultad está en que hemos de hacer un trabajo por nuestra parte para investigar los posibles motivos de esos “vacíos informativos” y no siempre damos con ellos.

Esta historia social fue escrita con la intención de desengancharlo de un tema para el que necesitaba más explicación de la que le habíamos dado siempre.

Antes de dormir le entraba la sed y podía beber de tres a cuatro vasos de agua todas las noches, por más que le dijéramos que no lo hiciera. Cada vez que le decíamos que no bebiera tanta agua solía preguntar: — ¿Por qué? Entonces le explicábamos las nociones básicas que pensábamos precisaba saber, basándonos, sobre todo, en que entendiera que si bebía tanta agua mojaría la cama. Estas explicaciones las repetimos todas las noches durante años, sin obtener por su parte el efecto esperado.

Esta historia le dio mucha información sobre el porqué no debía beber agua por las noches y le ayudó a conformarse durante mucho tiempo con beber sólo un vaso; mejorando su enuresis bastante.

A partir del momento en que la enuresis nocturna terminó, ya puede beber lo que le apetezca, pues va al baño cada vez que lo necesita.

HISTORIA N° 13 (Dispuesta en el Cd)

CONVERSAR

A las personas con Síndrome de Asperger les cuesta conversar con los demás. Suelen tener un vocabulario abundante y técnicamente correcto, habitualmente expresan con claridad lo que quieren o no les gusta, etc. Por lo general no se suelen observar demasiadas diferencias en cuanto a la expresión oral entre personas Asperger o Neurotípicas, ya que esas diferencias son mínimas y muchas veces inapreciables. Sin embargo muchos de ellos tienen un tono peculiar y monótono en su voz. Son inexpresivos gestualmente ha-

blando y el hecho de ser tan extremadamente literales hace que muchas veces parezcan pedantes, sobre todo cuando suelen corregir palabras que hemos expresado mal o de una manera distinta a la que ellos han aprendido. Estas cosas a los padres nos pueden pasar más desapercibidas que a otras personas, pues convivimos con ellos y estamos acostumbrados a sus singularidades. Pero una de las diferencias que sí observamos, es el hecho de que miren a otro lado cuando, sobre todo personas que no conocen, les hablan directamente para saludarles o con la pretensión de mantener una conversación. Por supuesto hay Aspergers que han conseguido aprender a desenvolverse hasta el punto de ser inapreciable esta peculiaridad que van adquiriendo con los años. Esta historia social, aunque bien planteada, no fue suficiente para lograr que mirara a los ojos de su interlocutor. Tal vez aquí podamos ver la importancia que tiene leer las historias sociales en el momento más adecuado a cada aprendizaje.

Había leído esta historia social en numerosas ocasiones. Todas ellas fuera de las circunstancias adecuadas. Pues la leía en casa antes de ir a trabajar y no era un tema que le preocupara en aquel momento. Sin embargo, un día nos encontrábamos en el trabajo, empresa familiar donde trabaja Ian, cuando un amigo de mi suegro, al que Ian no ve habitualmente, se acercó a saludarlo. Nuestro hijo miraba hacia otro lado y sonreía asintiendo mientras este buen amigo le hablaba. Su actitud podía perfectamente catalogarse de extremadamente vergonzosa. En aquel instante, delante del amigo de su abuelo le dije:

—Tienes que mirarle a los ojos porque está saludándote y hablando contigo.

Mirar a los ojos de las personas que te saludan o hablan contigo es una norma social.

Esta explicación se la había hecho en numerosas ocasiones después de ocurrir una situación así, sin obtener resultados tampoco. Tal vez ni siquiera prestaba atención a mis palabras, una vez ocurrido el momento, debido a su déficit de atención, pero aquel día se me ocurrió decírselo en el mismo instante en que se produjo el aprendizaje. A pesar de escucharme no reaccionó a mi comentario, sino que me miró y repitió las mismas palabras que le había dicho completamente azorado. Esto es posible que otros chicos Asperger no

lo consientan. Al día siguiente fuimos a hacer un recado los dos y me encontré a una amiga del teatro con la que Ian tampoco tiene confianza. Para mi sorpresa, en cuanto esta amiga le saludó e inició con él una pequeña conversación sobre Perla, a la que mi hijo llevaba en brazos, Ian le miró a los ojos y sonriendo contestó muy bien a sus preguntas. Estaba tranquilo y relajado. Me impresionó la naturalidad de su reacción y le felicité por lo bien que lo había hecho, animándole a hacer siempre lo mismo con otras personas. Un par de semanas después volvió el amigo de mi suegro al taller en una ocasión en la que me encontraba allí ayudándole a comprender algunas cosas y no quise perder la oportunidad de ver su reacción si, de casualidad o por lo menos eso quería que pensara, le volvían a saludar. Me acerqué donde estaba el amigo de mi suegro y le pedí que antes de irse pasara por el almacén para ver si esta vez le miraba a los ojos en el saludo. Le miró y contestó estupendamente, lo que corroboró los consejos y enseñanzas de M^a José o de otros especialistas cuando nos dicen que es mucho más efectivo explicarles lo que necesiten saber en el momento en que precisen esa información, sobre todo si tienen déficit de atención, pues habrá ocasiones en que nos cueste mucho más conseguir el efecto esperado.

Ahora, con el tiempo se ha acostumbrado a pedirme que le haga una historia social cuando hay algo que le preocupa o algo que no entiende; entonces, sin ninguna orden por nuestra parte lee la historia una y otra vez, él solo, hasta que la comprende. Éstas son cosas que poco a poco van surgiendo, ya que desde el comienzo de este proyecto e incluso después de terminar la primera parte de todo este trabajo que es el libro titulado “Historia de un Síndrome de Asperger. Mi hijo no es como los demás” Ed. Promolibro, donde se ubica nuestra experiencia personal, se han ido sucediendo cambios sin cesar, sutiles pero significativos, como el anterior mencionado o el hecho de que después de lograr despertarlo por las mañanas sin problemas, se haya avanzado más en esta tarea, pues, un buen día me dijo que no hacía falta que le despertara más por las mañanas, ya que él se levantaría sin necesidad de que lo llamara para ir a trabajar. Lo dijo y lo cumple sin problemas todos los días.

Los sonidos que se escuchan en casa cuando nos levantamos, al levantar las persianas etc., son suficientes para despertarlo, por lo que al cabo de diez minutos nos brinda su habitual y risueño buenos días con el que también ha

aprendido a saludar. Esta actitud implica una adquisición de responsabilidad por su parte que me parece muy positiva.

En cuanto a conversar, hay otra dificultad más problemática a nivel social que es la que tienen para hablar de otras cosas que no tengan que ver con sus intereses exclusivos. Por lo que muestran una falta de fluidez en las conversaciones de la que seguramente son conscientes y, posiblemente, en muchas ocasiones, esa misma dificultad les influya bastante en la idea de interactuar con los demás. Este aprendizaje les llevará mucho más tiempo y trabajo que el que pueden proporcionarles las historias sociales y las explicaciones oportunas, aunque éstas, sin duda, les aportarán comprensión.

En el caso de nuestro hijo el estancamiento sufrido durante años en su evolución, seguramente puede haber repercutido de forma negativa en el estímulo de ciertas áreas cerebrales como pueden ser las encargadas del habla, reflexión, imaginación etc., por lo que sería conveniente encontrar algún tipo de ejercicio adecuado y ameno para este menester que le ayude, si es posible, a poner en pleno funcionamiento de nuevo esas áreas dormidas. Así que “paciencia” es el nombre más adecuado que se me ocurre para llevar a cabo ese margen de tiempo que necesitará. Sin embargo, me parece importante decir que el trabajo hasta ahora realizado con él, ha logrado que podamos conversar sobre cosas que quiere y otras muchas que no entiende, pues antes de conocer sus dificultades era impensable mantener una conversación fluida sobre algo. Recuerdo con claridad el día en que le dije a M^a José por primera vez: — ¡Esta mañana íbamos conversando mi hijo y yo en el coche! Hablábamos sobre la ortopedia a la cual nos dirigíamos y sobre el motivo que nos llevaba allí, junto con lo que iban a hacerle cuando llegara. Disfruté muchísimo aquel primer día de diálogo. De momento le sigue faltando seguridad y más soltura a la hora de expresarse, pero considero que ha hecho un cambio muy positivo a este respecto, que sin duda hay que valorar.

HISTORIA N^o14 (Dispuesta en el Cd)

ESPERO PARA HABLAR

Por la dificultad para empatizar y la incompreensión del lenguaje corporal que tienen las personas con Síndrome de Asperger, saber esperar su turno para hablar se les hace bastante complicado.

Esta historia nació con la intención de que aprendiera a conocer los momentos en los que es correcto interrumpir y cómo el hecho de cortar la tertulia entre dos personas, cuando están hablando, puede hacer que alguna de ellas se enfade. Al principio, en el trabajo solía entorpecer las conversaciones que su padre mantenía con algún cliente. Ahora, afortunadamente, ya no lo hace.

En casa sigue obstaculizando nuestras conversaciones, abordaje al que antepone siempre la palabra “disculpa” y que se sucede en menos ocasiones que años atrás, pues parece comenzar a entender que existen turnos que hay que respetar. Aun así, interrumpe más de lo adecuado, por lo que sería conveniente tener la historia a mano para que llegado el momento de la interrupción, se la diéramos a leer, pues es justo en ese momento cuando mejor se les puede enseñar a asimilar lo que la historia pretende que aprendan.

HISTORIA N° 15 (Dispuesta en el Cd)

PUENTE

Esta fue una historia que se creó para darle información sobre un tema. Hubo unos días de fiesta y al escuchar que le preguntaba a Antonio si harían puente en el trabajo, le extrañó que utilizara esa palabra para hacer una pregunta respecto al taller. Se lo expliqué verbalmente pero pareció no prestarme mucha atención pues, a sus dificultades Asperger, hay que añadirle el problema que le ocasiona su déficit de atención, que parece ser bastante acusado.

Hace algunos años uno de los psicólogos particulares al que lo llevamos nos comentó, tras trabajar con él, que mientras lograba centrar la atención aprendía a buen ritmo. Este psicólogo nos fue recomendado por varias personas debido al buen trabajo que había realizado con ellas o sus familiares. El problema, según él, era que la atención no la mantenía más de tres minutos seguidos. Fue este psicólogo quien nos hizo considerar mejor la posibilidad de darle Rubifen®(metilfenidato)³ para ese déficit de atención. En su trabajo se

3. Medicamento que pertenece al grupo de los llamados estimulantes del sistema nervioso central, su principio activo es el Metilfenidato (clorhidrato), está indicado para el déficit de atención con hiperactividad.

había dado cuenta de aquel detalle que otros psicólogos no habían advertido, demostrándome en alguna ocasión su teoría.

Por medio de un libro con una serie de puzzles visuales y otro tipo de pruebas, el psicólogo iba haciéndole una serie de preguntas, mientras Ian contestaba con una rapidez y avidez que me sorprendía, ya que personalmente necesitaba más tiempo del que requería él para acertar. Sin embargo, a los pocos minutos comenzaba a bostezar y a removerse en su silla. Había desconectado su atención del objetivo. Era a partir de ahí cuando sus contestaciones empezaban a deteriorarse, afirmando o negando lo que se le preguntaba sin demasiado sentido.

Además de la psicología, este profesional utilizaba la terapia Gestalt⁴ y Bioenergética⁵ creo recordar. Ignoro si estas terapias están homologadas o no. Lo cierto es que las buenas referencias que nos habían dado sobre aquel psicólogo incluían comentarios sobre la posibilidad de que gracias a estas terapias, lograba llegar un poco más lejos que otros profesionales en sus tratamientos, sobre todo con chicos problemáticos. Estuvo trabajando con nuestro hijo unos tres meses, más o menos, hasta que por lo visto su tratamiento no daba los resultados esperados. Esto ocurría bajo el punto de vista del mismo psicólogo, que honestamente nos lo comunicó. Le parecía un caso excesivamente complejo y no creía que su trabajo pudiera proporcionarle una mejora significativa, al menos en el tiempo en el que estaba acostumbrado a observar mejoras en sus pacientes. Esta actitud me pareció muy honorable por su parte y por desgracia poco habitual.

Cualquier profesional que se precie reconoce los resultados de su trabajo. Cuando éstos tardan más de lo esperado en llegar, sabe perfectamente que su esfuerzo no está siendo todo lo efectivo que debería. A partir de ahí, entra en

4. La terapia Gestalt, fue desarrollada por Fritz Perls y su esposa Laura. Fritz consideró que la raíz de los trastornos psicológicos podía estar en la incapacidad de las personas para integrar de forma exitosa y positiva las partes de su personalidad de una manera saludable.

5. Técnica terapéutica alternativa de trabajo energético-corporal. Se basa en la comprensión de los conflictos interiores. Por medio de ejercicios de respiración, energéticos y musculares se liberan miedos y tensiones corporales ayudando al paciente a sentir y actuar de una forma más libre y más en concordancia a su forma de ser original.

juego la honestidad de cada persona para reconocerlo y dar libertad a quien le ha consultado para que busque otras alternativas, sin volcar la responsabilidad de esa poca efectividad en una falta de capacidad en el paciente.

Volviendo al tema de la historia social titulada “Puente”, le escribí el significado que esa palabra tenía y en qué otros contextos se solía utilizar, aprovechando la ocasión para hacerle consciente de la diferencia de colores que suele haber en los calendarios y de que esta diferencia de color nos daba a entender las fiestas nacionales y los fines de semana. Esta historia social le facilitó la comprensión.

HISTORIA N° 16 (Pag.127)

APRENDO A CONTROLARME

Esta historia social ha pretendido hacerle consciente de su agresividad y de que ésta es inaceptable y está prohibida legal y socialmente. El problema de comunicación que existe entre nosotros produce encontronazos continuos con los que los padres hemos de convivir y sobre todo aprender a solventar.

Cuando descubrimos sus dificultades tenía cerca de dieciséis años, nos quedaba poco tiempo para reconducir su extremada agresividad. Nos preocupaba mucho pensar en las consecuencias que podrían causar sus destructivas actitudes a medida que iba creciendo, pues se acercaba a la mayoría de edad. Si no conseguíamos frenar su provocativo y encolerizado comportamiento, la trascendencia de sus actos podría convertirse en algo más grave a nivel social, con repercusiones que tal vez nosotros ya no pudiéramos controlar.

Ahora normalmente se limita a rumiar un rato la frustración que siente en su habitación y ha dejado de romper cosas y de amenazar. Por lo que la agresividad ya no forma parte de su comportamiento.

HISTORIA N° 17 (Pag.128)

CUANDO MIS PADRES DICEN NO

Esta historia le ha dado pautas para que aprenda a encauzar su frustración por medio de la palabra, a que entienda que cuando se le prohíbe hacer lo que le gusta es por algo y a que aprenda a confiar en que sus padres intentan ayudarle y enseñarle hasta que él aprenda a desenvolverse en la vida. Tal vez

son muchas las pretensiones de esta historia, sin embargo, después de que la leyera unas cuantas veces, por circunstancias, se le prohibió su sesión de ordenador después de cenar. Su frustración iba en aumento, aunque a aquellas alturas ya nada tenían que ver sus arrebatos con las furias de antaño.

Insistía en que quería el ordenador a pesar de que dicha consecuencia se le anticipara desde mediodía, pues el hecho de anticiparles las cosas les ayuda a asimilar lo que les has prohibido. Sin embargo, aquel día no estaba por la labor de aceptar las medidas adoptadas, y las explicaciones por sí solas no le hacían efecto. Me disponía a escribirle en la pizarra lo que le estaba diciendo, pero antes le dije muy segura y calmada: — ¡Bueno, ya está bien! Después de cenar no vas a tener ordenador por mucho que insistas. Ni hoy, ni mañana. Ahí cambió su actitud, preocupándose más por la prohibición del día siguiente que por la de aquella noche. De pronto parecía aceptar quedarse sin ordenador, si al día siguiente lo tenía. De esa forma desenfocó su atención del objetivo por unos momentos y esto es algo que también me había pasado en muchas otras ocasiones con él. El hecho de aventurarle más días de los que ya tenía prohibidos hacía que aceptara el que le estabas prohibiendo con mejor actitud.

Utilicé aquel momento para intentar repetirle de nuevo una enseñanza inaprendida, diciéndole: — A partir de mañana te quedarás sin ordenador, si no aprendes a aceptar la palabra “NO”. Se quedó callado por unos segundos que aproveché para apuntarle: — Si a partir de mañana cada vez que te diga que “NO” a algo que te gusta o quieres, reaccionas mal e insistes en pedírmelo, no dejaré que toques el ordenador durante una semana. Él seguía en silencio, sorprendentemente, y me daba la sensación de que estaba muy atento a mis palabras, por lo que seguí hablándole: — Cada vez que te diga a algo que “NO” podrías preguntarme: — ¿Entonces cuándo podré tener o hacer lo que quiero? Si te digo: — mañana, cuando hayas terminado de hacer tus obligaciones, tú me podrías contestar: — Vale, y podrías marcharte tranquilamente a tu cuarto o al sofá. Así todos estaríamos felices y contentos. — Porque ¿Sabes qué pasará si no aprendes a aceptar la palabra “NO”? Seguí exprimiendo la inhabitual atención que me estaba dedicando. — Que lograrás quedarte sin lo que tú quieres, te lo aseguro.

Después de todo aquel sermón me preguntó:
— ¿Puedo tener ordenador esta noche?

Di un resoplido desesperanzado, pensé que me había equivocado al creer que estaba prestándome atención y que irremediamente volvíamos a empezar otra vez con lo mismo, pero al volverle a repetir que ya le había dicho que no, me dijo: — ¿Cuándo podré tener ordenador? — ¡Mañana si has terminado con tus obligaciones! — le dije en un tono hastiado. — Vale — me dijo —. Esto es aceptar un no ¿verdad, mamá? y dando media vuelta se fue a su cuarto tranquilamente. Me dejó con la boca abierta y por supuesto encantada. Ésta sería la primera aceptación de muchas otras que fueron viniendo poco a poco. A veces las mismas enseñanzas de siempre no surten efecto hasta que llega el momento adecuado; ya que esta misma explicación o parecida, se la había repetido en numerosas ocasiones, pero por lo visto nunca me había escuchado realmente, por lo que la palabra paciencia vuelve a jugar un papel fundamental en la educación de nuestros hijos. Sobre todo cuando existen tantos problemas de comunicación o un déficit de atención importante.

HISTORIA N° 18 (Pag. 129)

DISTINTAS FORMAS DE DECIR “NO”

Esta historia fue escrita para reforzar la anterior y para ayudarle a entender diferentes formas de negación, recalcándole que hay una en la que tiene probabilidades de conseguir lo que está pidiendo, si se aviene a fomentar la virtud de la paciencia, y otra en la que se le dice tajantemente que no tiene ninguna probabilidad. Gracias a estas dos historias y a las explicaciones oportunas, cada vez asume mejor la palabra “No”. Esto es algo que parecía imposible conseguir en él.

El esfuerzo que nuestro hijo ha requerido o requiere, afortunadamente y gracias al conocimiento que empieza a haber sobre este síndrome, en otras familias cada vez será menor. El diagnóstico temprano es la mejor medicina para estos niños, ya que, aun a riesgo de repetirme demasiado, no es lo mismo aprender las pautas que necesitan, con cuatro o seis años, ayudándoles adecuadamente desde esa edad, a conocerlas a los dieciséis, cuando por su deteriorada conducta hemos estado a punto de ingresarlo en un centro de salud mental.

HISTORIA N° 19 (Pag. 130)

LAS PALABRAS SON PODEROSAS

Creo que nuestro hijo tiene una gran capacidad de concentración para lo que quiere. El problema es que sus gustos y aficiones en nada se parecen a lo que está valorado en la sociedad. Hay Aspergers cuya afición es la lectura y pueden desarrollar muchas cosas, llegando a parecer enciclopedias andantes. No dejo de leer nombres relacionados con estas dificultades de personas exitosas y conocidas mundialmente que, con su trabajo, aportan beneficios a la sociedad. He de confesar que esto me gusta, pues, desgraciadamente, el conjunto del pensamiento social, tan competitivo, nos dice: “Si destacas vales, si no, no”. El hecho de que haya personas tan destacables con estas características, creo que puede beneficiar, de alguna manera, a otros muchos que tal vez no destaquen nunca.

La facultad que tienen para concentrar su atención y energía en sus aficiones y gustos exclusivos, les puede hacer buenos en lo que quieren desarrollar; sobre todo si tienen la fortuna de interesarse por algo altamente considerado en la sociedad. Un Asperger tiene una inteligencia de normal a alta. Pero la inteligencia, tanto en Aspergers como en Neurotípicos, termina siendo influenciada en función de los estímulos que recibimos y de nuestra personalidad y esto suele producir un despilfarro de muchos de los potenciales que poseemos; por lo que a las personas con Síndrome de Asperger, por tener una dificultad social añadida, siempre les resultará mucho más complicado encontrar el modo de potenciar sus facultades.

A pesar del beneficio que les pueden suponer los éxitos sociales de otras personas con sus mismas características, también puede ocurrir que sea injusto para esos otros chicos, que tal vez no destaquen nunca, relacionar la palabra Asperger a la superdotación, como he leído en muchos artículos. Como sucede con los Neurotípicos, también hay Aspergers superdotados, sin embargo la gran mayoría de ellos tienen una inteligencia normal. Por desgracia esta sociedad tiene tendencia a irse a los extremos, generando injusticias continuamente; y eso es algo en lo que deberíamos reflexionar.

El hecho de entorpecer su concentración nos ha hecho sufrir sus malas contestaciones tantas veces como cabellos puede tener uno en su cabeza. Esos

bruscos altercados propiciaron esta historia. Cuando estaba concentrado en algo que le gustaba e irrumpías de pronto en su cuarto o nuestras palabras le desviaban de su objetivo, se giraba agresivamente para enviarte a hacer puñetas sin miramientos. Esto era constante. Su alteración era tremenda y se hacía muy raro encontrar en él una buena respuesta. Recuerdo las temporadas en que me rebatía su nombre constantemente. Cada vez que le llamábamos nos decía toscamente que le llamáramos Iker Casillas, Harry Potter o el ídolo de turno. Me esforzaba en hacerle entender que él no era esas personas y que lo correcto era que dijera que quería ser como ellas o hacer lo que ellas hacían, en lugar de decir que era una de ellas, pero mis palabras chocaban contra un muro infranqueable. Por aquel entonces tendría nueve o diez años y todavía faltaba mucho para que supiéramos qué estaba pasando.

Estos arrebatos le duraban una larga temporada hasta que, por lo visto, se le iba de la cabeza o se cansaba de mis continuas explicaciones. La última vez que comenzó con la misma historia era ya en el instituto y tenía unos quince años. Todavía no sabíamos que era un Asperger, pero me había hecho receptiva a muchas cosas gracias a los libros que leía y a las terapias que utilizaba. Comenzó de nuevo con sus manías en cuanto a los nombres y lo hizo de igual forma y con la misma intensidad, pero en aquel momento su actitud me hizo reflexionar e intentar investigar para entender qué había detrás de aquella acción. Llegué a la conclusión de que su nombre tal vez no le gustara. Indagué el motivo de su insistencia para que le llamáramos de otra manera y no me contestó. Le pregunté entonces: — ¿No te gusta tu nombre? Su contestación fue fulminante:—No.

A partir de ahí vimos entre los dos la posibilidad de un diminutivo, pero Cris, que era el único que se me ocurría en aquel momento, no le gustaba en absoluto y sorprendentemente insistió en que le llamáramos Dani. Por lo visto era el nombre que más le gustaba, ya que no conocía a nadie de sus ídolos particulares con aquel nombre. Me impresionó el énfasis en que pedía que le llamáramos de aquella manera y me preocupó, pues eso iba a ser muy complicado a nivel social. Personalmente hubiese aceptado el reto, pero su padre se negó rotundamente.

Podía entender a mi hijo, pues a pesar de que hace ya mucho tiempo que he aceptado mi nombre, hasta el punto de gustarme, no fue hasta bien entrados los veinte años que me identifiqué con él. Conozco gente a quien su

nombre le ha incomodado toda la vida. En realidad es algo que se nos asigna cuando no podemos objetar nada y es un referente social imprescindible que tenemos que escuchar infinidad de veces a lo largo de nuestra existencia; cuando realmente, en más ocasiones de las que pensamos, puede ser que no cuadre con nuestra forma de ser o de sentir.

A pesar de que hay personas que nunca han tenido este tipo de problemas y a las que les puede parecer una tontería el hecho de que a alguien no le guste su nombre, creo que como todo en esta vida es algo que hemos de vivir para comprender.

Siempre me ha parecido curioso que haya personas a las que otras le cambien su nombre hasta el punto de que, con el tiempo, incluso se les llegue a adjudicar otro totalmente distinto, y no me refiero a los populares apodosos que hay en los pueblos, sino más bien a nombres propios que nada tienen que ver con este tipo de alias. Personalmente conozco a tres personas que hacen referencia a este comentario, a quienes, si su nombre era Concepción le han llamado siempre Rosa, o Vicente cuando su verdadero nombre es el de José Luis, o también María cuando en realidad se llama Luisa.

Tal vez a algún lector le haya sucedido el hecho de no identificar inconscientemente a alguien por su nombre, mientras le viene a la cabeza otro distinto para esa persona cuando tiene que nombrarla. A mí sí me ha sucedido en alguna ocasión. Es posible que algo tan aparentemente insignificante como puede ser el nombre propio, tenga vínculos sociales y/o emocionales, mayores de los que seamos conscientes, provocando hacia él rechazo o aceptación por nuestra parte. Seguramente habrá algún estudio alternativo que pueda explicarnos estas curiosidades, ya que mediante el nombre propio una persona que ha estudiado numerología puede decir mucho sobre la personalidad de unapersona.

En cuanto a mi hijo, me preocupaba bastante encontrar un nombre a su gusto; por un lado para evitar la larga temporada que me esperaba de malos modos cada vez que lo llamaba y por otro lado para complacerle en algo que, podía entender, no era de su agrado.

Una noche se me ocurrió que las tres últimas letras de Cristian serían un buen diminutivo y fui a comunicárselo a su cuarto, pues se acababa de acostar. Se incorporó, me miró y tras unos segundos de reflexión me dijo sin darle más vueltas: — Sí, me gusta. Sentí un gran alivio al pensar que había encon-

trado un diminutivo con el que complacerle. Después hemos descubierto que el nombre de Ian existe realmente como tal. A partir de ahí sólo quedaba que la gente aprendiera a llamarlo de aquella manera y de eso se encargó él mismo con su insistencia. Agradezco mucho la colaboración de aquellas personas que han sido lo suficientemente flexibles como para adaptarse a este cambio, importante para él, aprendiendo a llamarle Ian como les pedía, ya que gracias a eso se acabaron las interminables temporadas en las que insistía en que se le llamara como a uno de sus ídolos.

Hay gente que sigue y seguirá llamándole Cristian, pero para eso hemos logrado hacerle entender que siempre habrá personas que le llamen por su nombre oficial; bien sea porque les cueste adaptarse a lo que les pide o simplemente porque no quieran darle el gusto, algo que él tiene que aprender a aceptar.

En cuanto a sus contestaciones en el último año han ido mejorando tanto, que ha logrado invertir la situación. Pues ahora, podría decir que es más raro encontrar momentos en donde nos brinde una contestación brusca que una respuesta adecuada, ya que la rudeza de sus contestaciones, casi únicamente, se observan en situaciones de nerviosismo por algún acontecimiento festivo o fuera de lo habitual.

HISTORIA N° 20 (Pag. 131)

HABLO EDUCADA Y AMABLEMENTE

Ésta fue una continuación de la anterior. Pretende enseñarle dos razones por las que una persona puede contestarnos bruscamente, indiferentemente de la forma en que nos dirijamos a ella. En realidad no era por una preocupación de su reacción ante tales circunstancias, ya que él siempre ha sabido controlar la agresividad fuera del hogar. Más bien era por calmar un ansia que podía surgirle al observar alguna vez que su educada contestación no era correspondida, preparándolo para el desacuerdo que, muchas veces, encierra lo correcto con la realidad. Aquí adjunto un ejemplo vivo de a lo que me refiero: fuimos a urgencias un día porque le había picado una avispa y se le había hinchado más de lo normal, el enfermero nos atendió amablemente y nos dijo que el médico de guardia había salido un momento, pero volvía enseguida. Nos encontrábamos los dos esperando en un recibidor relativamente

pequeño, donde la pared de entrada era de cristal transparente y donde se nos veía perfectamente incluso antes de entrar. Apareció el médico y como si no hubiese nadie en aquel recibidor entró hacia la habitación privada del centro sin decir palabra, no hubo ningún saludo por su parte. Ni siquiera nos miró. Lo primero que hizo mi hijo fue replicarme que el médico no había dicho “buenas”. Él había aprendido que lo correcto cuando se entra en un lugar donde hay gente es saludar y observar que aquel doctor no lo había hecho le produjo una contradicción que le costó poco soltar y algo más de asimilar. Tras su réplica intenté explicarle que siempre hay y habrá gente maleducada en todos sitios, independientemente de su condición o profesión, e incluso le expliqué también que, en ocasiones, podía ocurrir que estuviéramos tan absortos en nuestros pensamientos que miráramos a la gente sin verla realmente, produciendo esa falta de saludo esperado, pues esto a mí me ha ocurrido en más de una ocasión.

Este hecho me hizo considerar la prevención que tantas veces había escuchado de labios de M^a José y que hemos de tener en cuenta para cualquier aprendizaje, valorando todas las posibilidades que pueden surgir en una situación. Sigue sin gustarle que una persona entre donde él se encuentra y no salude. Pero esto por supuesto es algo muy común en cualquier persona, ya que a nadie le gusta ser ignorado.

Estas dos últimas historias forman parte de un conjunto de trabajo que, creo, fue necesario para que saliera de aquellas malas costumbres en cuanto a las contestaciones inadecuadas que había tenido siempre.

Otra de las pericias consistía en que después de recibir una mala respuesta por su parte, me quedaba callada, esperando la próxima vez que se dirigiera a mí para intentar enseñarle lo que durante tantos años no había logrado aprender. Así, cuando me preguntaba de nuevo, normalmente para pedir alguna cosa cuyo tono era, en principio, adecuado, le contestaba de la misma manera con la que él me había contestado minutos antes. Entonces, me miraba esbozando una medio sonrisa en su cara y me decía: — No me gusta. A partir de que reconocía el desagrado que le producía mi contestación se mostraba receptivo a las explicaciones que le daba sobre el tema; era ahí cuando aprovechaba para explicarle que esa forma de contestar no le gustaba a nadie porque era incorrecta y que los demás, al recibir sus toscas refutaciones, nos sentíamos tan mal como él se sentía en aquellos momentos.

En este caso, el hecho de hacerle sentir el dolor que causaban sus objeciones fue positivo, aunque ni que decir tiene, para que esto funcione hay que excluir completamente el resentimiento y la venganza que pueda existir por nuestra parte a la hora de exponérselo de la misma manera en que él nos lo expuso; pues de lo contrario, además de no hacer un efecto constructivo, seguro nos meterá en más problemas de los que ya tenemos. El control de las propias emociones y mantener la cabeza fría con el único objetivo de ayudarle a que aprenda es lo único que ha de propiciar un método de este tipo.

Sacar a una persona de sus hábitos destructivos es un trabajo complejo, por lo que en muchas ocasiones ha necesitado de varios aciertos, de mucha observación e intuición por nuestra parte y de un trabajo permanente; en el que hemos tenido que aprovechar cada ocasión y situación que nos pareciera válida para ayudarle a reconducir sus errores. Afortunadamente ahora, a pesar de que todavía no ocurra en todas las enseñanzas que ha de aprender, hay veces, sobre todo cuando surgen nuevos aprendizajes, en las que el efecto que produce una sola historia social, con dos o tres lecturas, me llega a parecer milagroso. Por lo que considero que hemos de seguir esforzándonos en aportarle todo lo necesario para que entienda la sociedad en la que vive.

Tal vez esté equivocada pero creo que la mayoría de lo que nos aqueja, por difícil que parezca, tiene a su disposición la técnica necesaria con las que conseguir mejorar las cosas y que lo único que hemos de procurar, es mantener vivo el interés por encontrar esas medidas, para que nos ayuden a subsanar los inconvenientes que puedan obstaculizar cualquier tipo de evolución.

Tácticas en las que se incluyen, por supuesto, el arte de aprender a relajarnos y permitir que el tiempo madure una situación.

HISTORIA N° 21 (Pag. 132)

APRENDO DE LOS ERRORES

Aunque ha conseguido moderar ampliamente sus inadecuadas contestaciones con todo el trabajo antes mencionado, las ya escasas veces en las que surgen éstas, o alguna acción incorrecta por su parte que nos afecta provocándonos enfado, nos dan a entender, con bastante claridad, que realmente no comprende por qué la gente se enoja con él. No es lo mismo saber que conocer. Nuestro hijo sabe, con una gran receptividad, reconocer el enfado

en nuestro gesto, pero por lo visto no conoce la conexión que existe entre una acción y su reacción. El hecho de haber aprendido en carne propia sus desplantes, no ha logrado enseñarle lo más fundamental. Su falta de empatía o la dificultad que tiene a la hora de sentirla o manejarla, le impide encontrar el método adecuado para entender y mitigar el sufrimiento de los demás. Tal vez necesite más tiempo para ello, pues el hecho de que no empaticen no impide que poco a poco vayan aprendiendo que sus reacciones o las de otras personas afectan al resto, y también es posible que precise una variación en los métodos hasta ahora empleados.

Normalmente, cuando ocurren estas cosas se limita a preguntar sorprendido el motivo de nuestro enfado. A pesar de haber observado que su acción ha provocado un cambio en nuestra actitud, sin embargo parece no enlazar estas dos acciones; es como si hubiera un hilo de conexión desconectado para lograr entender este asunto.

Habría que investigar con mucha atención sus necesidades, reacciones y actitudes para acertar a la hora de encontrar el medio más adecuado para ayudarle en este aspecto. Esta historia, que a su vez complementa, sin pictogramas, la que en su día se le hiciera para ofrecerle el entendimiento de que sus errores no había de comentarlos fuera del núcleo familiar, le ha ayudado a comprender que cuando nos impacientamos es debido a que ha cometido un error, pero llegar a deducir por qué eso nos afecta hasta el punto de sublevarnos o entristecernos, parece un asunto distinto que tratar. Tal vez, pudiésemos hacerle entender un poco más esto empleando nuevas historias sociales, donde se le dé una información mucho más completa de la que hasta ahora ha recibido para este tema, además de complementarlas con otras estrategias, como estar más pendientes de sus enfados y aprovecharlos para hacerle consciente de que son una reacción a nuestras acciones o palabras; facilitándole el aprendizaje mediante sus emociones, de que los enfados de las personas, normalmente, están motivados por actos de los demás que nos parecen desagradables; dibujando a la vez una viñeta con dos personajes, en donde se cree un hilo o línea que vaya desde el que actúa hasta el que recibe su acción, produciéndole la reacción del disgusto y proporcionándole así el apoyo visual que precisa. Tal vez todo ese trabajo consiga ayudarle un poco más a comprender mejor la relación que existe entre una acción y su reacción.

Queda mucho por conocer sobre este síndrome, pero los seres humanos

tenemos una valiosa herramienta que poder utilizar y que se llama “creatividad”. Ésta nos aportará muchas ideas que llevar a la práctica o posibles soluciones que comprobar. Por tanto, lo que hay aquí expuesto siempre será un material inacabado en muchos aspectos.

Todas las ideas, observaciones y reflexiones de este volumen, han sido siempre reveladas y consultadas a M^a José, quien las ha revisado, apoyado o reorientado cada vez que lo ha considerado oportuno.

HISTORIA N° 22 (Pag. 133)

NUESTRAS ACCIONES

Esta es otra de las historias que complementan las tres anteriores. Conforme vamos avanzando en los aprendizajes, intentamos adaptarnos a su incomprensión o reforzamos de varias maneras su avance tras la explicación sobre un tema.

A veces puede pasar que, al observar esa falta de progreso, nos hagamos conscientes de que estamos ayudándole desde el punto medio de su conocimiento, es decir, puede que escribiéramos una historia para que supiera cuáles eran las acciones incorrectas, sin haberle explicado primero qué son las acciones. Tal vez porque no se nos ha ocurrido pensar que pudiera tener alguna dificultad en entender esta cuestión. Por supuesto esto sólo es un ejemplo que dependerá de cada chico Asperger, de su edad e inteligencia, junto con la suerte que haya tenido a la hora de recibir los estímulos adecuados.

A pesar de que esta historia no estaba creada a continuación de las demás, se me traspapeló, dándome la opción de expresar este hecho que nos puede pasar más a menudo de lo que pensamos. Debemos intentar acercarnos lo más posible a la base de su incomprensión e ir avanzando en las historias conforme ellos vayan progresando; esto se consigue tras mucha observación por nuestra parte de sus actitudes y reacciones; bien sea por parte de los profesores en el colegio, como por la nuestra en el núcleo del hogar, donde hay la suficiente confianza para que se muestren tal y como son realmente. A poco que estemos pendientes, y una vez sabemos cuáles son sus verdaderas características, los padres podemos descubrir con relativa facilidad dónde empieza una falta de comprensión por su parte, ya que el hecho de ser sus progenitores nos crea una predisposición natural para este menester, de la que debemos hacer

partícipes a sus profesores para ayudarles a entender su particular forma de ser y proceder.

Nadie conoce mejor a un hijo que sus propios padres y esto es algo que los profesionales han de aprender a valorar y han de saber aprovechar.

A medida que avance nuestro conocimiento hacia su particular comportamiento, adaptaremos nuestra intuición a sus necesidades para llegar con más efectividad al cimiento de su incompreensión.

Al escribir la explicación de esta historia me surgió la idea de que posiblemente fuese adecuado introducir también la fecha en cada una de ellas, ya que esto nos puede aportar información sobre el ritmo de aprendizaje que precisen en cada concepto a adquirir, al igual que saber la cantidad de veces que necesitan leerlas para llegar a comprenderlas, o anotar qué aspectos nos parece que se le han quedado en el tintero pues, como bien dice M^a José, una historia social puede “hacernos aguas” en la primera lectura y necesitar unos retoques después. Por eso se me ocurrió crear unos registros que nos aportaran toda esa información que considero necesaria, para llegar a conocer el ritmo de aprendizaje que tengan. Éstos nos ayudarán incluso a los padres, a enlazar sutiles aspectos de las necesidades que tengan en cuanto al mejor momento de las lecturas o las veces que han necesitado para leer cada una de ellas hasta su comprensión, y también nos ayudará a observar dónde hemos fallado a la hora de crearlas, permitiéndonos buscar nuevas alternativas o nuevas historias que refuercen ese mismo aprendizaje desde otro punto. Estos registros, como ya hemos dicho al principio de este libro, se encuentran al final de cada apartado. Los padres solemos ser reacios a trabajar con registros, entre otras cosas porque nos cuesta describir las situaciones en tan poco espacio y por pensar que con tan pocas explicaciones es insuficiente lo que podemos aportar a los profesionales que trabajan con nuestros hijos, barrera que únicamente crea nuestra mente y que deberíamos desestimar.

Esta historia les explica qué son nuestras acciones y les aporta las pautas que deben emplear cuando alguien se enoja con ellos.

Muchas veces, en la disculpa está el secreto del perdón. Sin embargo las personas Asperger no suelen tener ninguna dificultad a la hora de pedir indulgencia, ya que lo hacen de forma inmediata y con total humildad, al menos ese es el caso de nuestro hijo; lo peor es que a los cinco minutos vuelven a hacer la misma trastada pidiendo perdón sin ningún inconveniente, para más

tarde repetir de nuevo el mismo error y así sucesivamente. Los padres acabamos hartos de sus, aparentes, falsos arrepentimientos. En este asunto suelen tener, contrariamente a nosotros, una flexibilidad que colisiona con nuestra rigidez, negándonos a aceptar esa oscilante y desmedida retracción por su parte, que requiere en nosotros más tiempo para olvidar sus afrentas del que ellos necesitarían. Deben aprender a manejar correctamente las disculpas.

El hecho de refunfuñar y tener malos pensamientos hacia quienes nos fastidian es una reacción muy humana, nos pasa a todos; unos lo expresan y otros sólo lo dicen para sus adentros.

Al empezar a utilizar esta táctica, él seguía diciéndome que había insultado a la persona que, de alguna manera, había contribuido a su frustración. Al cabo de unos días me daba cuenta de que a ésta no le habían llegado sus agravios por lo que, en realidad, no la había ofendido directamente, sino que lo había hecho sin que le escuchara. Sin embargo, y curiosamente, para él parecía ser lo mismo.

A partir de ahí le expliqué de manera oral en varias ocasiones que el hecho de sentirse disgustado era normal, que el resentimiento pertenecía a nuestras emociones y que lo correcto e importante era aprender a controlar el ímpetu de soltarlo a la cara de las personas con las que nos habíamos enfadado, de lo contrario su actitud sería entendida como una agresión verbal hacia la gente y eso era incorrecto e inaceptable socialmente. Todo esto en un lenguaje comprensible para él y aclarando las dudas que le surgían tras mi explicación, para terminar dándole alternativas como: escribir lo que sentía y romperlo después, una vez se le pasara, o golpear el saco de boxeo o un cojín en su cuarto hasta que lograra tranquilizarse.

Existen muchas otras alternativas que utilizar, como botar una pelota hasta tranquilizarse, según el comentario que hizo una madre en una clase avanzada para padres, o estrujar latas de Coca Cola o cervezas vacías contribuyendo al reciclaje, rasgar papeles inservibles, etc.

Las escuelas para padres, además de aportarnos conocimiento sobre el tema, contribuirán a hacernos conocedores de una gran cantidad de ideas, que funcionan a otros padres y que podremos poner en práctica para ir adquiriendo las que puedan ajustarse mejor a nuestros hijos.

HISTORIA N° 23 (Pag. 134)

LAS OBLIGACIONES

Esta historia fue escrita para que asimilara que antes de disfrutar de las cosas que le gustan tenía que hacer otras que, estaba claro, no eran de su agrado. Algo difícil de conseguir, sobre todo, cuando su vida durante años ha sido un completo caos.

Alcanzar resultados en este menester es tan complicado para chicos Aspergers como para chicos Neurotípicos. En cuanto a la diferencia que he podido observar en mis hijos, es que Laura se puede entusiasmar con la idea de hacer sus obligaciones si lo hace imaginando que está en un juego. Sin embargo, cuando no aporta esa buena dosis de fantasía a sus quehaceres, intenta librarse aportando conclusiones repletas de creatividad y desplegando una gran habilidad en cuanto a razones y leyes propias de su edad con las que, a veces, consigue sorprenderme. Por el contrario a Ian nunca le ha entusiasmado hacer sus obligaciones; para él siempre se ha tratado de tareas indeseadas e ineludibles y nunca se ha prestado a hacer de ello un juego. Su forma ritualizada de hacer las cosas ha beneficiado su aprendizaje, logrando mantener su habitación hoy día en mejores condiciones que su hermana, aunque supongo que en la edad también estará el misterio. Pero el frenesí que todavía arrastra a nuestro hijo a dejarse llevar por las cosas que le gustan, es demasiado fuerte como para que, por él mismo, preste primero atención a sus obligaciones. Muchas veces deja cosas inacabadas por las prisas de sentarse con el ordenador y en ello seguimos trabajando, intentando hacerle comprender mediante escritos continuos, muchos de ellos en la pizarra, el funcionamiento de este necesario aprendizaje. Tal vez sea ahora, casi tres años después de emprender esta enseñanza, cuando comencemos a disfrutar de los primeros resultados visibles de esa autonomía que buscamos enseñarle.

Ayer al volver del cine, programó sus quehaceres para cuando llegara a casa, cumpliéndolos a la perfección antes de tener su espacio de ocio. Esta faceta de auto programación, hasta ahora desconocida en él, fue acompañada de un montón de preguntas, tan poco habituales como sorprendentes, mientras regresábamos en el coche de camino a casa.

Tenía curiosidad por saber el funcionamiento de internet, preguntándonos sobre las antenas Wifi, y por cómo transmitían las señales hasta nuestros orde-

nadores. También hizo otro tipo de preguntas sobre la festividad de San José, ya que habíamos estado celebrándola en casa de los tíos abuelos paternos aquel día y sobre el motivo del llanto de su prima segunda que todavía es un bebé. Su forma de expresarse era diferente, repleta de coherencia, claridad y ausencia de frases repetitivas. Fue fascinante e inaudita su conversación, incluso en el cine, sus preguntas habituales se convirtieron en afirmaciones, ¡Entendió la película sin necesidad de aclaraciones por mi parte! Haciendo alarde de ello con un gesto Neurotípico de entusiasmo, al pedirme que chocáramos las manos cuando en una secuencia del film “Hotel para perros” los chicos consiguen sacar a todos los perros de la perrera para salvarlos.

Tal vez ahora comencemos a percibir los albores de una nueva actitud en él, de autonomía en cuanto a sus quehaceres y obligaciones, que se irá instalando, poco a poco, en su forma de actuar futura, viendo así recompensado un trabajo de años. Estos pequeños avances no pueden por menos que llenarnos de emoción, satisfacción y alegría a su padre y a mí.

HISTORIA N° 24 (Pag. 135)

CUMPLIR LA PALABRA

Responsabilizarse de palabra siempre ha sido fácil para nuestro hijo. El problema es que no había una relación entre sus palabras y sus actos. No sé hasta qué punto entra en juego la falta de empatía, característica de este síndrome.

Hagamos un trato, decía, pero sus tratos eran incumplidos constantemente y muchas veces no tenían nada que ver con lo que implicaba esa palabra, pues me decía: — Tú me dejas el ordenador y así yo juego un rato tranquilo.

A pesar de las explicaciones que le proporcionábamos oralmente, no terminaba de entender qué era un trato y lo que ello entrañaba. El hecho de leer esta historia durante un tiempo le hizo entender el significado de un trato Neurotípico, terminándose el problema de comunicación para este asunto.

Sin embargo hacía tiempo que no habíamos vuelto a utilizar esta palabra y no hace mucho surgió, repitiendo el mismo error que al principio. Sólo tuve que recordarle que un trato significaba un trueque de acciones o cosas entre dos o más personas que fuesen de interés para todos. Esto le sirvió como recordatorio sin dar más problemas.

HISTORIA N° 25 (Pag. 136)

LA AMISTAD

Los amigos, hoy por hoy, no son una necesidad para nuestro hijo y, aunque esto a nosotros nos cueste de entender, es algo que haremos bien en aceptar. Hay Aspergers que sienten la necesidad de hacer amigos y sus inherentes dificultades les crean muchos problemas para entablar amistad, produciéndoles desilusiones emocionales que los padres y profesionales habrán de trabajar con cuidado para subsanarlas lo más pronto y mejor posible.

Nuestro hijo tuvo un gran amigo en su infancia. Pero tal vez la actitud desproporcionada que utilizaba en cuanto a acciones y palabras, le impidió conservarlo hasta la adolescencia. Cuando aquel amigo llegaba a casa para jugar con nuestro hijo, la mayoría de veces terminaba hablando conmigo, viendo la tele o, años después, jugando con nuestra hija, ya que Ian no lograba mantener la atención en el juego mucho tiempo y se metía en su cuarto para escuchar música, dando muestras del estorbo que le producía la permanencia de aquel niño en casa. Creo que uno de los problemas que aquejaba a nuestro hijo además de sus dificultades, que ya son suficiente inconveniente para hacer amigos, es que nunca soportó que nadie le diera lecciones, no toleraba que la gente le dijera lo que tenía que hacer, o lo incorrecto de lo que hacía, actitud posiblemente debida a la inflexibilidad mental que tienen las personas con este síndrome y a la necesidad de predecir ciertos cambios con antelación. Sin embargo sus dificultades producían, y producen, unos comportamientos en él que siempre se han prestado a continuas instrucciones por parte de las personas que le rodeábamos, incluidas las de este amigo que terminaba siendo insultado por Ian en numerosas ocasiones.

A pesar de eso fue su amigo en toda su etapa infantil. ¡Era como una madre en miniatura! que cuidó de él muchas veces aun siendo de su misma edad. Aquel niño sensible, tranquilo, estudioso y creativo me hizo disfrutar del encanto de sus gestos y cuidados hacia mi hijo. Era adorable observar las atenciones que prodigaba hacia Ian cuando, al ir hacia el colegio en un día de lluvia, se ponía detrás de él para colocarle el paraguas encima de la cabeza, ya que nuestro hijo a veces lo apartaba a un lado mojándose. Antes incluso de que yo reaccionara, este niño estiraba de su paraguas demostrando una paciencia infinita al repetirle, una y otra vez, mientras conseguía colocarle de

nuevo el paraguas en el lugar adecuado: — pónitelo bien o te vas a mojar. No contaban más de seis o siete años cuando pasaban estas cosas u otras parecidas, como ir a cruzar una carretera y observar la avidez que tenía al buscar la mano de nuestro hijo para ayudarle a cruzar la calle, etc. Fue una verdadera pena que se rompiera aquella relación.

A pesar de aquellos problemas de comunicación que nos impedían llegar hasta él, Ian llegó a crear un vínculo afectivo lo suficientemente fuerte como para terminar destrozándole cuando aquel muchacho decidió romper su amistad. El dolor con el que llegaba a casa tras haber llamado a su puerta, día tras día durante meses, encontrándose la única y frustrante respuesta de: “No puedo quedar”, lo sumían en un llanto desesperado mientras se nos partía el corazón al verlo. El duelo de aquella situación se alargó cerca de tres meses, en los que aquel primer año de instituto pedía insistentemente a su amigo quedar después de clase y donde, a veces, agobiado por esa insistencia, aquel muchacho accedía a un encuentro que, realmente, jamás se produciría.

Intenté averiguar qué había pasado para que de repente cortara una relación de años, pero la única respuesta que surgía por su parte era la de “Es que no puedo”. Tal vez se cansara de ser insultado, tal vez los cambios hormonales influyeron en su decisión a la hora de cambiar de amigos, o tal vez hubiera terceras personas implicadas, presionándolo de alguna manera para romper su amistad, ya que cada vez eran más evidentes las diferencias que existían entre los dos.

La última vez que hablé con aquel muchacho del asunto, siguió sin proporcionarme una explicación; sin embargo, me pidió que le felicitara de su parte porque iba a ser el cumpleaños de Ian en dos días. Aquella petición me partió el alma, pues me dio a entender el cariño que seguía sintiendo hacia él.

Fue duro y doloroso vivir el castigo que supuso para nuestro hijo aquel adiós, sin que pudiéramos hacer nada para evitarlo. Años después, al parecer seguían quedando resquicios de ese afecto en el corazón de nuestro hijo y hubo una temporada en que volvió a insistir llamándole por teléfono para, a su manera, rehacer la amistad. Pero el chico ignoró sus recados e incluso rehuyó los encuentros que esporádicamente surgían en la calle. Estoy segura de que si mañana llamara a nuestra puerta, Ian lo recibiría con los brazos abiertos, sin ningún tipo de rencor por su parte, a pesar del desengaño sufrido

en aquel inexplicado abandono. Sin embargo, también estoy segura de que, de volver a entablar aquella vieja amistad, seguiría sin prestarle demasiada atención en sus encuentros. Esta historia social ha pretendido enseñarle el significado de la palabra amistad y la función que desempeñan los amigos en nuestra vida.

Hizo un efecto adecuado, sin embargo, seguía existiendo una incompreensión por aclarar qué le producía una inquietante desazón, para la que necesitó de la siguiente historia “Diferentes tipos de amigos”.

HISTORIA N° 26 (Pag. 137)

DIFERENTES TIPOS DE AMIGOS

Después de leer en numerosas ocasiones la anterior historia de la amistad y después de observar que entendía que los amigos eran las personas con las que se entablaba una relación habitual, seguía catalogando con esta palabra a todos los niños con los que se había relacionado de alguna manera desde su infancia. Cuando intentábamos explicarle que el hecho de haberlos conocido no significaba que fueran sus amigos, se negaba en rotundo a aceptarlo, volviendo a replicar enojado que sí eran sus amigos.

En su etapa infantil estas discordias eran bastante agresivas y contribuyeron a que, durante años, intentáramos hacerle ver que su negativa actitud, llena de insultos y malos modos, favorecía la falta de amigos en su vida.

Por más que nos esforzamos no pudimos ayudarle a comprender el significado de la palabra amistad, hasta que conocimos sus dificultades, siendo gracias a estas historias sociales que ha podido interpretarlo. A pesar de observar que la anterior historia de la amistad le produjo un efecto positivo, seguían existiendo unas dudas en él que no preguntaba y que le hacían repetir una y otra vez lo mismo cuando salía el tema. Me costaba entender qué le llevaba a aquellas reiteraciones, pues estaba convencida de que había logrado deducir la función que desempeñaba un amigo. Sin embargo sus dudas eran debidas a otra cosa. Estaba claro que había un “vacío de información” esperando ser llenado, ¿pero cuál era la información adecuada para aquel vacío?

Esa laguna suspendida en la duda no aportaba ningún comentario por su parte para ayudarnos a esclarecerla. Me llevó meses ser consciente de la raíz de sus verdaderas inquietudes con respecto a la amistad de aquellos chicos.

En realidad, el problema o vacío que le llevaba a las repeticiones, se basaba en la necesidad que tenía de definir, mediante un nombre o clasificación, a las personas o niños que había conocido a lo largo de su vida, convirtiéndose esta historia en el bálsamo de sus inquietudes y en la contestación a sus inexpresivas dudas.

A partir de esta historia la palabra amigo no crea ningún tipo de reacción negativa por su parte, sólo alguna vez, esporádicamente, hace preguntas con la intención de reafirmarse en algo que ya conoce preguntando: — ¿Fulanito es un amigo personal, de la infancia, compañero de colegio ...? Cuya respuesta sólo contribuye a su sosiego.

HISTORIA N°27 (Pag. 138)

AYUDAR A MI PADRE

La primera definición que llegó a nuestros oídos al asistir a la primera escuela para familiares, referente a las personas Asperger y expresada por los propios padres que allí se encontraban, fue la de que sus hijos eran tremendamente egoístas.

Siempre ha habido personas que han pasado por la vida con este calificativo, al que le acompañaban otros como: poco sociables, raros, gente poco amiga de bromas, etc. En nuestras familias me parece haber observado alguna que otra persona así, a quienes podría definir como Aspergers o, al menos, con rasgos Asperger. Esto, por supuesto, es sólo una apreciación mía, a la que he llegado tras el básico conocimiento que puedo tener sobre el tema y así debe entenderse.

Tras las respuestas concedidas a mi curiosidad sobre esta apreciación personal, he sabido que alguna de estas personas fue conflictiva en su juventud, otro fue lento para entender o adquirir los aprendizajes, o un verdadero manitas para los trabajos manuales, poco expresivos en general, rígidos en sus creencias y pensamientos, llenos de manías, metódicos, poco amantes de bromas, con intereses reducidos y muy poco gusto por la interacción social, cuyas rarezas fueron más acentuadas en su etapa infanto-juvenil o durante la vejez, que en la edad adulta. ¿Quién no ha conocido una persona así alguna vez o ha oído hablar de alguien con estas características?

Independientemente de lo cierto que esta apreciación pueda tener, no he podido dejar de sentir una grata sorpresa al creer encontrar, por estas coincidencias, una explicación para todas esas rarezas que había observado en ellos y por el hecho de que, a pesar de sus rarezas, todos lleven un vida normal, estén casados o con pareja, con hijos, carnet de conducir, etc.

Es fácil que hayamos conocido o conozcamos a personas Asperger sin saberlo, incluso sin que estas mismas personas sepan que lo son. Parece ser que ahora hay más de uno que a sus treinta años descubre, gracias a la información que en estos tiempos hay sobre el tema, que las dificultades sociales que ha tenido siempre y sus rarezas se deben a que tiene rasgos Asperger o a que es un Asperger. Según las estadísticas, sólo en el pueblo donde nosotros vivimos, podría haber de treinta a cuarenta personas con estas características.

Otros tal vez han sido diagnosticados erróneamente como esquizofrénicos, retrasados etc. Creo que la integración social de estas personas depende mucho del temperamento que tengan, de las circunstancias que vivan y de que sus gustos y aficiones, normalmente muy específicas, estén más o menos valoradas socialmente.

Tal vez el ritmo de vida de antaño, más lento que el frenético ritmo de los últimos tiempos, con criterios más rígidos de los de hoy día, les permitió adaptarse con más facilidad a las normas de la sociedad en la que vivían, permitiendo de esta manera pasar más desapercibidos que ahora. El tiempo suele ser el mejor aliado para estas personas que pueden adquirir las habilidades sociales unas décadas más tarde; o tal vez la sociedad machista que afortunadamente vamos dejando atrás, disimulara la extrema función del cerebro masculino, que parecen tener las personas con estas peculiaridades según la teoría que desarrollaron: Simon Baron-Cohen⁶, Rebecca C. Knickmeyer, Matthew K. Belmonte.

6. Simon Baron-Cohen es profesor de Psicopatología del Desarrollo en la Universidad de Cambridge y miembro del Trinity College de Cambridge. Él es Director del Centro de Investigación del Autismo (ARC) en Cambridge, licenciado en Ciencias Humanas de New College, Oxford, con doctorado en Psicología de la UCL, y una maestría en Psicología Clínica en el Instituto de Psiquiatría. También es Director de la clase (Cambridge Duración Síndrome de Asperger Service), una clínica para adultos con sospecha de AS.

El siguiente artículo fue escrito por Luis González de Alba, escritor mexicano, periodista y divulgador de la ciencia. Quien publica semanalmente sus colaboraciones en Milenio Diario, periódico dedicado al análisis político y la divulgación de descubrimientos científicos. En esta última área Luis González de Alba obtuvo en 1997 el Primer Premio Nacional de Periodismo.

El autismo es masculinización extrema del cerebro.

Publicado el 11 de diciembre de 2005 en «Milenio Diario».
artículo fuente columna: «se descubrió que...»

Las diferencias en cerebros de machos y hembras, humanos incluidos, se conocen desde los años 30 del siglo recién pasado. Ahora quien abra un buen sitio de Internet y ponga en el buscador “Brain sex differences” encontrará una primera página que dirá algo como “10 de medio millón”. La novedad del artículo hoy citado en este espacio no son las diferencias sexuales del cerebro, sino sus implicaciones para explicar el autismo. Este mal incide de manera particular en los hombres. La teoría de los autores explica el autismo como una sobremasculinización cerebral: un “extreme male brain” (EMB), cerebro masculino extremo. El autismo es un desorden neurobiológico que afecta las habilidades físicas, de lenguaje y sociales en el niño. El síndrome hace niños concentrados en sí mismos, indiferentes al afecto y al contacto físico. La indiferencia puede llegar a ser aversión.

Aunque hombres y mujeres no difieren en inteligencia general, tareas específicas sí revelan diferencias sexuales. Los hombres resultan mejores en las pruebas de rotación imaginaria de un objeto: se presenta un dibujo y se pregunta cuál de una serie es el mismo objeto girado unos grados; en lectura de mapas, como es el caso de turistas perdidos en una ciudad desconocida que deben encontrar su camino revisando una guía; en acertar a un blanco, habilidad que quizá heredamos de nuestros ancestros cazadores: el de buena puntería lograba más mujeres y dejaba más hijos... con buena puntería.

Por las mismas razones, los hombres son mejores en las pruebas donde una figura está oculta entre un fondo que la disimula: el cazador que distinguía entre las manchas de sol en la hierba y las manchas del leopardo lograba huir y transmitía sus genes a la siguiente generación. También juegan más con objetos mecánicos y como adultos tienen calificaciones superiores en problemas de ingeniería y física.

En contraste, las mujeres califican más alto en pruebas diseñadas para reconocer emociones, en distinguir con fineza hechos sociales; son superiores en fluidez verbal, comienzan a hablar antes que los varones, hablan mejor y es más probable que para jugar elijan muñecas,

sin que ello se deba a presión social. Por supuesto, la educación refuerza o reprueba las conductas iniciales y con la edad los niños acabarán saliendo menos de la norma.

Estas diferencias no se observan únicamente en humanos. Las ratas macho resuelven mejor que las hembras un problema similar al de lectura de mapas en humanos, esto es, encuentran la salida de un laberinto con mayor facilidad y rapidez que las hembras. Esta diferencia sexual se elimina si se castra a los machos o se administra testosterona a las hembras en estado fetal. En monos también es notoria la preferencia de los jóvenes machos por camiones, mientras que las hembras prefieren muñecas.

Estos hallazgos [conocidos décadas atrás, pero redescubiertos en el presente estudio] sugieren que las diferencias son innatas. Se observan en bebés de un solo día de nacidos: cuando se les presenta el rostro de una persona viviente y un móvil mecánico, las niñas pasan más tiempo mirando el rostro, mientras que los niños prefieren mirar el objeto mecánico.

Esto lleva a los autores a revisar diferencias en la estructura cerebral: el cuerpo calloso, la estructura que une los dos hemisferios cerebrales, es más voluminoso en mujeres; las mujeres tienen proporcionalmente mayor cantidad de materia gris y los hombres más de materia blanca cerebral, lo cual sugiere conexiones locales abundantes e interhemisféricas escasas en hombres. De ahí la propuesta de los autores: la mayor empatía femenina (identificación con el estado de ánimo de otra persona) y mayor sistematización masculina, llevadas al extremo masculino, producen hombres sin capacidad alguna de empatía. Sumergidos en sí mismos, no reconocen los estados de ánimo ajenos. Son autistas.

*La teoría, formulada primero por Hans Asperger hace 60 años, ahora ha sido reformulada para someterla a comprobación experimental. **Resultado: en el autismo hay una exageración del perfil cerebral masculino, la empatía femenina se reduce a casi cero.***

Simon Baron-Cohen, Rebecca C. Knickmeyer, Matthew K. Belmonte. “Sex Differences in the Brain: Implications for Explaining Autism”, Science, 4 de noviembre de 2005, pp. 819-823.

Es curioso que ahora, cuando los hombres muestran una actitud más empática hacia la familia y el hogar, contribuyendo en la educación de los hijos, ayudando en las labores de casa e incluso cuidando con más esmero su aspecto físico; sea cuando más se está diagnosticando este síndrome. Tal vez el vertiginoso avance en la apertura de conceptos sociales y mentales de los últimos tiempos ha dejado un poco al descubierto a las personas con este síndrome.

Volviendo a la explicación de la historia “AYUDAR A MI PADRE”, ese

egoísmo del que parecen hacer alarde este tipo de personas, me llevó a crear este guión social, pues su falta de empatía le impedía prestarse voluntariamente a ayudarnos cada vez que se lo pedíamos en casa, protestando y revelándose desproporcionadamente, sobre todo con su padre.

Pero el contenido de la historia necesitaba una aclaración en cuanto al hecho de ayudar a los demás, ya que su rigidez y comprensión literal de las palabras podía ocasionarle problemas en otras situaciones en las que alguien, algún día, pudiese requerir su ayuda para algún asunto inadecuado o ilegal.

Actualmente tiene mucha mejor predisposición para ayudar en casa y aunque todavía hay situaciones en las que se queja, considero que es una queja bastante normal y habitual a su edad, sobre todo si al mirar hacia atrás en el tiempo, tropiezo con el fastidio que me producía, en mi etapa adolescente, ceder en la petición de ayuda de mis padres.

HISTORIA N° 28 (Pag. 139)

LA TELEVISIÓN

Su insistencia desmedida a la hora de hacernos partícipes de sus gustos y aficiones nos tenía un poco agobiados, ya que si no hacías caso a sus demandas de atención para esta necesidad al instante, terminaba alterándose bastante. Esto creaba, bien por su parte al no ser atendido, o por la nuestra al favorecernos una irritación con su abrumadora obstinación, pequeños y continuos conflictos, los cuales eran las bagatelas de un malestar permanente que abonaba el terreno a otras hostilidades de mayor trascendencia. Durante años no prestamos a esto la atención que se merecía. Cualquier pequeño matiz es siempre importante a la hora de lograr encontrar una adecuada armonía y esta historia ha contribuido en gran medida al cese que requerían estas situaciones beligerantes que, a pesar de no ser excesivas, eran generadoras de nerviosismo, recelo e incomodidades.

HISTORIA N°29 (Pag. 140)

CUIDO Y PROTEJO A MIS ANIMALES

En esta historia se le pide un poco más que en la anterior dedicada a los animales, ya que además de pretender que entienda que son seres que sienten

y padecen, intenta hacerle consciente de que los humanos, somos quienes hemos de cuidar de ellos aportándoles todo lo necesario para que crezcan y vivan felices. También aspira a que se sepa encargado, junto con nosotros, de cuidar, alimentar, enseñar y proteger a los perros que tenemos, especialmente a Perla por ser la más pequeña y frágil. Ahora, hay muchas veces en las que se preocupa de que Dolça entre en casa, si hace mucho frío, o se encarga de ponerles la comida. También va al rescate de Perla en cuanto la oye gruñir, para salvarla del impetuoso Darko y cosas así, por lo que cada día estamos más contentos con la buena actitud que va adquiriendo hacia los animales.

HISTORIA N° 30 (Pag. 141)

EL ASEO PERSONAL

A nuestro hijo le cuesta un suplicio mirarse al espejo y todavía no podemos entender por qué. Hay Aspergers a los que les encanta mirarse, otros que se miran poco y algunos, como el nuestro que ni se miran. Parece como si su reflejo le quemara, ya que rápidamente aparta la vista de él. Está claro que a pesar de tener una serie de características similares que les distingue de los demás, cada Asperger tiene su particular forma de ser, al igual que ocurre con las personas Neurotípicas. El hecho de que nuestro hijo no se mire al espejo, no le ayuda a la hora de su aseo personal. Tal vez su negativa tenga que ver con su percepción visual. Le cuesta controlar los movimientos de sus manos al mirarse, pues se levanta el pelo de abajo hacia arriba, etc. Esto no es diferente de lo que nos ha pasado a todos las primeras veces en que tuvimos que accionar ante nuestro reflejo, o a la hora de manejar efectivamente nuestras manos cuando nos situamos entre dos espejos.

Cuando lo dejas solo, siempre mira hacia el lavabo y se peina la parte de arriba de la cabeza hacia delante, lo que le da un aspecto de “Marcelino pan y vino” que en nada le favorece. Sin embargo, esta semana he observado que, a pesar de llevar el pelo bastante corto, ha salido del baño con la raya hacia un lado, mucho más favorecedor para él. No sé si esto implica un mejor dominio de sus acciones ante el espejo o ha sido casualidad, pues últimamente estamos intentando que adquiera una autonomía correcta de su aseo personal sin que estemos presentes, ya que han sido demasiados los intentos, conociendo ya sus dificultades, en los que le hemos ayudado a asearse sin obtener los resultados

esperados, pues sigue saltándose demasiadas pautas para considerar que lo esté haciendo correctamente. El aseo personal es algo a lo que un Asperger no suele dar la misma importancia que un Neurotípico.

A pesar de tener cada paso a seguir en una hoja al lado del espejo, repleto de pictogramas, donde se le indica claramente lo que debe hacer, ¡no hay manera de que siga esas pautas!

A veces hemos de darnos cuenta de que hay cosas que no están por la labor de aprender, posiblemente porque les dé igual aprenderlas o no en ese momento. Esto hemos de saber distinguirlo, adaptándonos a su ritmo natural y otorgándonos un tiempo de calma a nosotros mismos, al permitir que el tiempo madure la situación. También tenemos la opción de observar con detenimiento cuál es la verdadera raíz del problema y buscar las estrategias que nos parezcan oportunas, ya que el enfoque de las historias sociales ha de ser distinto si no entienden algo, o si el problema reside en que no quieren hacerlo.

Cuando yo era una adolescente, por las mañanas, al quitarme el pijama quedaba del revés. Al arreglar mi habitación no sentía ninguna necesidad de darle la vuelta. Por la noche me acostaba con el pijama en aquellas tesituras, que volvía a quedar del derecho a la mañana siguiente y así sucesivamente. Me daba completamente igual y tampoco me importaba mucho la regañina de mi madre, quien no perdía la esperanza de hacerme entender lo incorrecto de mi acción.

Mi madre se cansó de predicar en el desierto y el tiempo fue el único capaz de solucionar aquella extravagancia adolescente. Ahora sería incapaz de dormir con el pijama del revés, por lo que estoy convencida de que hay muchas cosas que sólo la madurez podrá solucionar.

Parece ser que, también a nuestro hijo, comienzan a preocuparle más ciertos aspectos referentes a su aseo personal, aunque todavía queden otros que trabajar.

Al principio de afeitarse nos costaba mucho conseguir que lo hiciera. Lo lográbamos una vez a la semana a base de machacar e insistir. Ahora se afeita tres veces al día. Por lo que en estos momentos tratamos de hacerle entender que son innecesarias tantas sesiones de afeitado, diciéndole que basta con una bien efectuada por las mañanas.

Hubo otra temporada en la que se había empeñado en dejarse el pelo

largo, barba y bigote. Durante una época cortarle el pelo se convertía en otro problema que solucionar. De un tiempo a esta parte le molesta notarse el pelo en la nuca por lo que al cabo de tres semanas, cuando ni siquiera le ha crecido lo suficiente, insiste en que quiere cortárselo de nuevo. Por ese motivo le pedí a una amiga que me enseñara a utilizar la máquina de cortar pelo.

He de confesar que me encanta experimentar en estas cosas y que disfrutaré adquiriendo experiencia con mi marido y con mi hijo siempre que me lo permitan.

Es posible que, en el caso de nuestro hijo, haya que respetar su ritmo de aprendizaje a la hora de su aseo personal. Pues si hay algo que la experiencia me ha enseñado, de una manera contundente, es que es inútil enseñar a alguien que no quiere aprender. Tal vez esté dispuesto a hacerlo mejor cuando tenga veintitrés años, ¡por decir una edad! y sea a partir de ahí, cuando escuche con más atención lo que tratemos de enseñarle.

En estos momentos, le dan completamente igual algunas cosas referentes a su aseo personal, por ejemplo, le da completamente igual como le quede la ropa cuando se la pone. Saldría a la calle totalmente desaliñado y lo haría sin ningún problema. También iría sucio sin siquiera inmutarse. Pero, afortunadamente, le costaría más salir de casa con la ropa rota como lo hubiera hecho de pequeño. Entonces, no tenía inconveniente en ponerse una camiseta que había hecho girones.

Hace más de un año que estas prendas, junto con los pijamas, parecen estar a salvo pues, hasta no hace demasiado, los cuellos de éstas y los pantalones de los pijamas terminaban desgarrados al negarle alguna cosa.

Ésa fue la última fase de su agresividad. Al final de esa etapa, casi únicamente, la emprendía con su ropa. Durante un tiempo me conformaba, e incluso daba gracias a Dios por el hecho de que sólo atacara a sus camisetas.

Una tía abuela tuvo el acierto de pasarnos las que sus hijos ya no se ponían, que eran perfectas para la labor que desempeñaron. Otras veces le pedía socorro a mi madre, por la buena mano que ha tenido siempre para la costura. Hasta que un día me cansé de tirar camisetas a la basura y me propuse terminar con aquellos coletazos de agresividad. Se me ocurrió cuando, enfurecido, trataba de romper el cuello de un pijama que acababa de estrenar. Le pedí con firmeza que se lo quitara inmediatamente, diciéndole que si no sabía cuidar de su ropa tendría que ir sin ella. Al principio se quedó parado, mirándo-

me sorprendido, hasta que me dio la parte de arriba de su pijama. Entonces comenzó a estirar la goma de su pantalón y le hice la misma petición; me miró estupefacto, sin embargo mi semblante no le dejó dudas de que iba en serio. A pesar de su inicial resistencia, terminó dándomelo también y sentándose en la escalera que da al cuarto de estar. En el lugar en el que se hallaba no podía acceder a nada y comenzó a estrujar sus gafas ¡como tantas veces había hecho de pequeño! Afortunadamente las últimas que tenía eran totalmente flexibles e irrompibles, pues ya estábamos escarmentados con aquellos incidentes que nos resultaban excesivamente costosos. Pero aun así, no podía permitirle más aquella acción, que además hacía mucho tiempo que no utilizaba. Estiré mi mano para que me las diera. Estuvo un rato sin pijama y sin gafas. Se había quedado en calzoncillos y no la emprendió con nada más. Cuando se calmó me pidió las gafas y le expliqué que las tendría mientras las utilizara correctamente, ya que de lo contrario se las guardaría durante un día entero. Esta promesa tuve que cumplirla en un par de ocasiones hasta que desistió de su empeño. Lo de la ropa siguió ocurriendo, pero cada vez con menor intensidad. Le molestaba tener que quitarse la ropa y dármela durante un rato, por lo que, poco a poco dejó de romperla. Éste fue el final de una larga y dura etapa de agresividad que gracias a Dios ha desaparecido de nuestras vidas.

HISTORIA N°31 (Pag. 142)

DONDE NO SE DEBEN DECIR PALABROTAS

A pesar de la mejora que ha hecho en cuanto a las palabrotas, sigue diciendo alguna de vez en cuando y a estas alturas creo que va a ser imposible erradicar del todo esa costumbre, sobre todo por la edad que tiene y también por el hecho de que el mundo está abarrotado de ellas: en la calle, trabajo, colegios, televisión, cine, etc. Hoy día, sobre todo en relación con los más jóvenes, pareciera como si el hecho de no tenerlas incorporadas en nuestra habitual forma de hablar nos convirtiera en seres de otro planeta.

No hace mucho preparábamos una obra de teatro a la que pretendía quitar las palabras malsonantes que aparecían en el guión, sustituyéndolas por otras más suaves. Una de las actrices, veinte años menor que yo, no terminaba de entender por qué me molestaban aquellas palabras que a ella le parecían de lo más corriente. Incluso me miró recelosa cuando le di a entender que me

sonaban más desagradables en su boca que en la de su compañero, por el hecho de ser un hombre. Seguramente, la predominante educación machista de mi época sea la responsable de esta apreciación.

Es posible que decir palabrotas sea simplemente una cuestión de modas. Lo cierto es que, a mí, escuchar hablar tan descortésmente a la gente me parece sólo una cuestión de educación ¿Me estaré haciendo mayor?

Volviendo a mi adolescencia, recuerdo que decía un par de ellas cuando me encontraba entre mis amigas. Eran muy suaves en comparación a las que ahora suenan por ahí y jamás mis padres las escucharon salir de mi boca, mucho menos otras personas mayores con las que no tenía ninguna confianza.

La educación que recibimos al respecto los de mi generación, nos hacía ser muy conscientes de dónde se podían decir y dónde no. Con esto no digo que antes se educara a los hijos mejor o peor. Seguramente habrían pautas más acertadas y otras que no lo eran tanto. Sin embargo, he de lanzar un voto a favor de la disciplina, a pesar de la poca gracia que me hiciera entonces aquella firme y tenaz exigencia de responsabilidad.

La incompreensión que me causaban en la adolescencia las medidas disciplinarias que mi padre empleaba, no ha sido suficiente para desestimarlas en mi forma de actuar, es más, he aprendido a valorar gran parte de sus métodos. Incluso estoy convencida de que sin esa base de estrictas normas, donde se nos intentaba transmitir responsabilidad, honestidad y sinceridad, nunca hubiera podido sobrevivir emocionalmente a la dura experiencia que después hemos vivido con nuestro hijo.

Creo que fue, precisamente ese tipo de educación, la que logró inculcarme la perseverancia y voluntad que precisaba para salir adelante.

Esta historia ha pretendido enseñarle que hay lugares en los que no es correcto decir palabrotas, ya que suelen molestar a las personas. En casa el exceso de confianza le traiciona en ocasiones, sin embargo, algunas de esas incongruencias comienzan a quedarse a medio camino, sustituyéndolas por otra palabra no catalogada como tal, por lo que creo que poco a poco esta historia va labrando su camino.

HISTORIA N°32 (Pag. 143)

LLAMADAS TELEFÓNICAS

Desde que se le creara la historia nº 4 titulada “El teléfono”, para que aprendiera a utilizarlo adecuadamente, no había surgido ningún tipo de problema. Sin embargo, el verano pasado estuvo tres días en una granja escuela para chicos Asperger, promovida por la Asociación para el Síndrome de Asperger, ASPALI, de Alicante. Allí conoció a varios chicos con sus mismas características. A pesar de que todos intercambiaron sus móviles, fue sólo con uno de ellos con quien más se ha relacionado telefónicamente. Se trata de un chico cuatro años menor que él, bastante paciente y sosegado; vive en Benidorm, a unos setenta kilómetros de casa, por lo que su relación se basa, sobre todo, en conversaciones telefónicas.

Han pasado juntos un fin de semana en un par de ocasiones, una vez en su casa y otra en la nuestra. Ian estaba impaciente y entusiasmado por recibir a su nuevo amigo, enseñarle todas sus cosas, etc., pero en realidad, con quien más se relacionó este chico, esos dos días, fue conmigo y con Laura. Disfruté mucho hablando con él y mi hija se lo pasó en grande. Cuando llegó el día de su marcha nuestro hijo estaba un poco alterado. No hubiese soportado otro día más la visita de aquel muchacho sin tener algún tipo de roce con él.

De hecho, aquel último día se molestó bastante cuando éste quiso coger mi guitarra. Al escucharme decirle que, por supuesto permitía que la cogiera, Ian comenzó a recoger y ordenar la casa de una manera tan exagerada que me tiré unos cuantos días para descubrir dónde había guardado las cosas. Fue una extraña reacción a su desasosiego.

Se me ocurre pensar que era una manifestación externa de una intención interna. Como si intentara decirnos con sus actos que le molestaba que las cosas no estuvieran en su lugar; es decir, a su amigo de regreso en su casa. Tal vez aquello implicaba para él un caos que se esforzaba en organizar. Aunque esto sólo es una apreciación mía.

Aquella nueva faceta con respecto al orden le duró bastantes meses y la disfruté muchísimo, sobre todo, tras hacerle entender que tenía que comunicarme dónde había dejado las cosas, si es que las guardaba en un sitio distinto del que habitualmente tenían.

Aquel domingo en el que regresaba a casa su amigo, se acercaba a mí de vez en cuando, mientras ordenaba, para preguntarme en voz baja cuándo venían a recogerle para que se marchara. Desde pequeño, siempre le ha ocurrido lo mismo. Por lo general, hay un momento en el que parece agobiarle

la responsabilidad de atender a su acompañante, ya que no suele pasar de los treinta minutos el tiempo que está dispuesto a compartir. Puede adaptarse a una intermitencia en las relaciones, pero hasta ahora, no se adapta a una continuidad que supere en mucho la media hora. También parecen molestarle las amigas de su hermana. Es posible que las risitas, carreras y gritos agudos que producen las niñas en sus juegos, molesten su oído hipersensible. Sin embargo, curiosamente, esto no sucede cuando vienen amigos nuestros a comer con sus hijos, independientemente de la edad o sexo que tengan. Al contrario, le gusta que entren un rato en su cuarto a jugar con la videoconsola, mientras él está enganchado al ordenador, viendo videoclips de canciones. Posiblemente sea eso, el hecho de estar juntos pero haciendo cosas diferentes, lo que le guste. A veces, incluso se une a sus juegos y carreras durante un rato.

La empatía juega un papel muy importante en las relaciones humanas. No saber cómo manejarla se convierte en el mayor y principal problema que tienen los Asperger para entablar amistades. Esto hace que muchos de nuestros esfuerzos resulten inútiles y terminen desgastando nuestras buenas intenciones si no les comprendemos, ya que el amor no basta para relacionarnos adecuadamente con las personas con Síndrome de Asperger.

Algunas veces viene a casa el único primo hermano que tiene, al que quiere mucho y que tiene casi cuatro años menos que él, pero su compañía suele cansarle con la misma rapidez. Cuando llevan más de media hora juntos, empieza a darnos muestras de la incomodidad que le produce que la visita continúe por más tiempo. Si están arriba, en casa de los abuelos, más o menos en el mismo intervalo, nos vemos bajar a Ian buscando su ración de individualidad. A veces incluso se lo hace evidente al primo, dejándolo desconcertado.

A pesar de que parece darle importancia a la amistad, nos hemos dado cuenta de que, hasta ahora, sólo ha sido un trámite verbal en su conciencia, seguramente provocado por todos estos años atrás, en los que le insistíamos, reiteradas veces, en la importancia de tener amigos. El compañero Asperger de Benidorm, a veces nos cuenta lo aburrido que está y la necesidad que siente de hablar con alguien que no sea de su entorno familiar. Es posible que esté pidiendo a gritos un amigo, y eso, para un Asperger, es complicado de conseguir. Nuestro hijo ¡No se ha aburrido jamás! Es feliz cuando dispone del tiempo que necesita para poder dedicarlo a sus gustos personales, que son escuchar música y manejar aparatos eléctricos.

Ahora podemos entender que los amigos no son una necesidad para él, aunque esto le haya costado de asimilar a nuestra condición Neurotípica, sin embargo, es algo que hemos de aprender a respetar, pues forzar una situación de este tipo puede amargarles la existencia a las personas con estas características, especialmente cuando, además, es habitual que se conviertan en el blanco de muchas burlas.

En la última boda a la que asistimos con él, todavía estaba en el instituto, se sentó en una mesa llena de chicos y chicas de su edad, algunos de ellos compañeros de clase desde la infancia. Entre estos chicos se encontraba su defensor particular; aquel que independientemente le llamaba “pirao” cuando le venía en gana. Nuestro hijo se pasó toda la comida con la cabeza agachada, mirando sus pantalones, mientras parpadeaba continuamente; tic que suele aparecer cuando la situación que está viviendo le hace sentirse tremendamente contrariado y trata de disimularlo de cara a personas que no conoce lo suficiente, y donde no sabe qué hacer o qué decir.

Aquel chico que estaba dos asientos a su derecha le decía continuamente, incluyendo el gesto del dedo en la sien ¡Piraaaaaooo! ¡Cállate piraaaaoo!, cada vez que nuestro hijo intentaba decir algo.

Fue escalofriante observar cómo era el mundo en el que se movía habitualmente. Desalentador ver que ninguno de sus compañeros de clase salía en su defensa... y devastador contemplar la incapacidad que tenía para defenderse solo en aquellos contextos indeseables. ¡Tenía cerca de dieciséis años! y volvía a sorprendernos en una situación para la que no sabíamos cuál debía ser la respuesta más acertada por nuestra parte. ¡Era tremendamente agresivo en casa! Incluso aquel día, un par de horas antes, nos había formado una trifulca tremenda cuando intentábamos cortarle las uñas para ir a la boda, sin embargo, allí era incapaz de pararle los pies a aquel chico.

Entonces pensábamos que lo más adecuado para él era estar con chicos de su edad, creíamos necesario que aprendiera a manejarse en esos ambientes y a defenderse. Por otro lado su edad no era la mejor para que los padres salieran en su defensa y estaba claro que nuestro amparo sólo le libraría de aquel momento que, en realidad, se repetía día tras día en los acontecimientos sociales a los que acudía.

Nos confundía mucho ver en él una actitud tan cohibida y tan distinta a la que nos tenía acostumbrados. Tras un pequeño debate particular, mi marido

y yo decidimos tragarnos la rabia y el dolor que aquello nos provocaba. No era ni el sitio ni el lugar más apropiado para llamarle la atención a nadie. No queríamos que nuestro malestar pudiese llegar a trascender hasta los novios, amargándoles un día tan especial, por lo que nos conformamos haciéndole un par de visitas en las que le preguntábamos qué tal estaba. Él nos respondía asintiendo con la cabeza, a la vez que nos decía que estaba bien mientras seguía mirando sus pantalones.

M^a José, a quien hacía poco conocíamos, pues había comenzado por aquella época a hacerle las pruebas para diagnosticarlo, nos aconsejó, tras contarle el incidente de la boda, que la próxima vez que fuéramos a algún acontecimiento parecido, comunicáramos a las personas pertinentes la necesidad de que nuestro hijo se sentara con nosotros en la mesa. Algo que puede ser incluso aconsejable para cualquier Asperger ya que una boda, posiblemente, no sea el mejor lugar para probar a que interactúen socialmente, sobre todo sin ningún control por parte de un adulto que conozca sus particularidades.

Aunque no todos tienen las mismas dificultades para defenderse, desgraciadamente la cruda realidad tiene muchas historias como ésta para estos chicos fuera del hogar. Por lo que se hace necesario vigilar desde pequeños las incursiones sociales que hagan o, de lo contrario, estaremos acrecentando una ansiedad difícil de controlar, e incluso una depresión que contribuirá a complicar la evolución social que podrían adquirir en el futuro.

Hay personas cuya ignorancia sobre el tema les hace pensar que lo mejor para estos chicos sería estar internados en un centro de discapacitados. Sin embargo, un centro de estas características no sería un lugar adecuado para un Síndrome de Asperger, si tenemos en cuenta que las dificultades de estos chicos son sociales, ya que esto involucra de pleno a la sociedad, siendo ésta la única portadora de los conocimientos que estos chicos necesitan desarrollar.

En realidad son personas que pueden aportar mucho a la sociedad, si tienen la fortuna de lograr encontrar la ayuda adecuada.

Más que amigos necesitan personas a su lado que les comprendan, que conozcan las pautas que ellos precisan y que las sepan aplicar. Si a todos estos requisitos pudiéramos añadir que fueran chicos o chicas de su misma edad habríamos encontrado el cielo para nuestros hijos, pero para que esto llegue a pasar algún día, sería necesario difundir al máximo la información sobre

las peculiares características que tienen las personas a las que hemos catalogado con el nombre de Síndrome de Asperger. Y aun así, tendríamos que ser conscientes de que tener información no es suficiente en estos casos, si no se sabe aplicar, algo realmente complicado para el resto de personas que pueden formar parte de sus vidas y primordial, si de verdad pretendemos integrarlos, sin demasiados problemas, al conjunto mayoritario social.

Desde que conocemos el diagnóstico, nos hemos convertido en asiduos en las escuelas para padres y familiares que se han impartido en la zona estos últimos tres años, donde, desafortunadamente, no suelen acudir otros familiares de los chicos que no seamos los padres. Por lo que, en general, solemos sentirnos muy solos en esta empinada cuesta que nos ha tocado subir.

También asistimos a sesiones individuales, clases específicas y particularmente enfocadas en las dificultades concretas de nuestro hijo, que M^a José nos ha transmitido a lo largo de dos años. Sin embargo he de confesar que, a pesar de todo ese conocimiento y del amor que nos une a él, todavía seguimos tropezando en algunas ocasiones para conseguir acceder a su mundo, aunque, por fortuna, esos tropiezos cada vez sean más livianos. Pero, ¿qué ocurre entonces con las personas con las que se relacionan habitualmente y que no van a aprender las nociones que nuestros hijos necesitan para poder llegar hasta ellos? Pues, exactamente lo mismo que ocurría con nosotros antes de saber cuáles eran sus dificultades; que sin querer y con todo el cariño del mundo, aportarán cada día a sus vidas raciones extra de frustración, cuyo bálsamo habremos de buscarlo y aplicarlo los padres, contribuyendo a aumentar nuestra saturación. Y eso es algo de lo que deberían ser conscientes.

Nuestro trabajo como progenitores es tremendamente duro, agotador y desgraciadamente en ocasiones inútil.

Hemos de aprender a comprender a nuestros hijos, adaptar nuestras vidas y personalidad a sus necesidades, enseñarles cómo funciona el mundo en el que viven y ayudarles en cada paso que den. Pero además, por su bien, hemos de intentar enseñar a las personas más cercanas la forma en que funcionan sus mentes, ya que, por fin, conocemos un método capaz de integrar a nuestros hijos en la sociedad y es aquí donde habitualmente topamos con lo inútil que a veces resulta todo nuestro esfuerzo, pues, contrariamente a la colaboración e interés esperado y necesario, solemos recibir opiniones, normalmente erróneas, basadas únicamente en el desconocimiento sobre el tema.

Como bien he dicho antes, el amor no basta para lograr mantener una buena relación con las personas Síndrome de Asperger y esas opiniones o críticas, además de desalentar a los padres, suelen provocar heridas excesivamente dolorosas de sobrellevar.

Volviendo al motivo de la historia social, ésta ha pretendido reducir la factura del móvil que últimamente ha adquirido demasiada densidad. Lo peor de ese incremento es que las conversaciones suelen estar vinculadas a las mismas frases y preguntas. Nuestro hijo todavía no sabe conversar sobre cosas que no sean de su interés particular, aunque eso no le impide hablar por los codos, rellenando silencios con preguntas para las que conoce la respuesta, afirmando frases que ya ha dicho en más de una ocasión, cantando o haciendo ruiditos con los que parece querer acaparar nuestra atención. Ha de aprender a estar en silencio, a pensar antes de hablar, a darse cuenta si las cosas que va a decir las ha repetido anteriormente. Ésa es la cantinela que voy repitiéndole de vez en cuando con la intención de que llegue a calar en su mente, comenzando a obtener ligeros y positivos resultados.

Muchas veces, cuando llegaba del trabajo, se quejaba de que sus compañeros le llamaban pesado. Éste es un término que le duele escuchar y al que me agarré ávidamente para ayudarle a comprender que las cosas se dicen, normalmente, una sola vez y por supuesto para que aprendiera a no preguntar lo que ya sabe; incluso se le ha hecho alguna historia social aplicada a su lugar de trabajo para este inconveniente. Después de algo más de un mes fue cambiando sus inquietudes. Al empezar a notar un descenso en las veces que sus compañeros le habían llamado pesado, venía muy ufano cada día a contármelo. Al cabo de una semana le dije que si no dejaba de repetírmelo todos los días, tendría que llamarle pesado yo también. Me miró serio, con semblante preocupado y afirmó que ya no me lo repetiría más, cosa que va cumpliendo, hasta el día en que vuelven a darle ese calificativo, pues ahora, a diferencia de cuando era pequeño, siempre me cuenta las cosas que le afectan.

Como es natural, por las dificultades que tiene para la comprensión en frases de doble sentido y lenguaje corporal, habitualmente viene con alguna dificultad que hay que ayudarle a comprender.

Hoy a mediodía, sin ir más lejos, ha llegado bastante enfadado con el encargado del almacén, quien, después de haberle comentado Ian que las bolsas

de basura estaban para cambiar, trabajo que le corresponde, éste le ha contestado con una frase muy Neurotípica: — ¡Pues búscate la vida! —. Frase que en casa también se le ha dicho, en no pocas ocasiones, y para la que conoce el significado, sin embargo, el simbolismo de estas frases, por lo visto, también ha de aprender a generalizarlo, por lo que ¡había que ver cómo se quejaba de lo mal que le había sentado aquello! Lo había tomado como un insulto, entonces, cogiendo la parte de los dichos populares que se halla en este manual y donde precisamente está esa frase junto con su significado literal, ha podido comprender que, en realidad, lo único que el encargado del almacén le había dicho era que: él era quien tenía que ocuparse de sus cosas. Con paciencia, de forma literal y clara se le ha hecho entender que se había enfadado sin ningún motivo, pues no era correcto que se tomara a mal aquella contestación que, en realidad, era una contestación popular con doble sentido; aprovechando la oportunidad para hacerle consciente de la necesidad que tiene de familiarizarse con los dichos populares. Ha conseguido recuperar la calma en pocos minutos y no ha vuelto a comentar el incidente, indicándome con su actitud la total comprensión que ha adquirido sobre el asunto.

Este hecho ha conseguido hacerme consciente de la necesidad de enseñarle a generalizar, también, las frases de doble sentido. Tal vez cuando tenga treinta años, hayamos terminado de enseñarle todo lo que debe aprender... ¡Dios mío!

Bromas y angustias aparte, en lo referente a las llamadas telefónicas, intentamos que se comunicaran menos por teléfono y más por Chat. Esta idea entusiasmaba a su amigo, sin embargo Ian todavía no está preparado para eso, pues se cansa rápidamente, dejándome a mí a cargo de chatear con su amigo, algo que, aunque agradable, no es lo que se pretende. Este muchacho fue diagnosticado a los seis años, fundamental para un buen desarrollo, por lo que es mucho más despierto que él, en cuanto a la forma de expresarse y de entender lo que vive.

Goza de un sentido del humor que me parece poco habitual en personas Asperger. Es fan absoluto de Mortadelo y Filemón, comics que imagino sus padres le explicarían al principio y que seguramente habrán propiciado en él una gran habilidad para bromear, tanto oralmente como a través de los chats. Estas bromas impedían a Ian entenderle, a lo que se unía también el déficit de

atención con el que tropezamos muchas veces a la hora de que aprenda más y mejor, ya que le impide mantenerse centrado en el chat más de tres minutos seguidos.

Realmente esta historia no le ha servido para mucho en lo concerniente a las llamadas telefónicas que hace a su amigo y que en realidad son casi las únicas que suele efectuar, es más, le molesta leerla. Seguramente porque no quiere aprender a dejar de llamarle por teléfono, ya que para él es un aliciente, posiblemente incluso mejor del que sería su presencia, por lo que sólo nos queda buscar una tarifa mínima con la que pueda comunicarse con él sin un costo excesivo.

Han pasado unos meses desde que escribiera lo expuesto en esta explicación de “Llamadas telefónicas”, pues la escritura de este libro, ha dependido mucho del poco tiempo del que dispongo para ello.

Como he comentado en más de una ocasión, desde que conocemos las verdaderas dificultades de nuestro hijo y desde que sabemos aplicar lo aprendido en las dificultades que van surgiendo, no dejan de sucederse variaciones constantes y positivas. En este caso el mérito es de una psicóloga llamada Gemma Morant y tiene que ver con las habilidades sociales que, sin prisa pero sin pausa, va adquiriendo nuestro hijo. A este respecto ha habido un cambio muy importante que me parece importante recalcar, justo en esta explicación, donde las anécdotas y reflexiones me habían llevado a hablar sobre las relaciones sociales que tenía nuestro hijo con otros chicos.

Este año se ha hecho un curso de habilidades sociales promovido por la Asociación ASPALI de Alicante, la cual ha emprendido infinidad de eventos como: subir a caballo, un día con los delfines, escuelas de padres, iniciales y avanzadas, meriendas familiares, campamentos de verano, asesoramiento técnico, emocional, escolar y social, etc. Todo eso desde que fue creada en diciembre de 2007 bajo la dirección de Tere Navarro, quien se ha esforzado lo indecible y de una manera altruista, junto con el grupo que forman la directiva, para proporcionar a nuestros hijos todo cuanto pueda aportarles cualquier tipo de beneficio y cuya labor nunca será lo suficientemente agradecida, por lo que desde aquí y en nombre de los padres y chicos que pertenecemos a esta Asociación, les agradecemos la gran dedicación y compromiso que demuestran, felicitándoles por el buen trabajo que están desempeñando.

Uno de los tantos programas efectuados ha sido este curso de habilidades sociales al que me refería, impartido por Gemma Morant, psicóloga conocedora del Síndrome de Asperger que ha logrado, no sólo enseñarles habilidades sociales a nuestros hijos, sino a crear un grupo de amigos que disfrutan muchísimo juntos.

En este grupo son cinco en total y mientras ellos daban la clase, los padres, aconsejados también por Gemma, les esperábamos en otra sala del gabinete de psicología infanto-juvenil de la CMN (Clínica Mediterránea de Neurociencias) que hay en Alicante ciudad, donde compartíamos nuestras experiencias, aportándonos unos a otros muchas ideas que poner en práctica.

Ha sido divertido y estimulante, tanto para nosotros como para los chicos. Pero lo que más nos ha sorprendido a los padres es observar cómo, a raíz de este curso, cada vez que hemos coincidido en algunos de los eventos que la asociación ha propiciado, nuestros hijos van juntos a todas partes. En esas interacciones se les ve reír, charlar y disfrutar en compañía, esperándose unos a otros y moviéndose en bloque por doquier, pues si alguno de ellos se le ocurre ir a ver algo los demás le acompañan.

Lo más curioso en el caso de mi hijo ha sido la cantidad de tiempo que logra mantener el gusto por la compañía, pues supera en mucho la media hora. Esto es algo mucho más que positivo, es algo maravilloso pues, viéndolos, podríamos pensar perfectamente que no tienen demasiados problemas para relacionarse, al menos entre ellos.

Ha hecho falta proporcionarles tres requisitos para conseguir que entablen amistad.

- Poder estar juntos a menudo.
- Ser de edades parecidas,
- Congeniar.

Medidas también indispensables para cualquier grupo de chicos Neurotípicos.

Los Síndromes de Asperger son personas poco expresivas gestualmente, claros y literales en sus palabras, no actúan con premeditación ni alevosía porque son transparentes. Estas características que son innatas en todos, parece ser que les ayuda a relacionarse entre ellos con mejor predisposición, ya que

estas actitudes, seguramente les producirán menos dudas e inseguridades a la hora de interactuar juntos.

Por curiosidad me he acercado alguna vez al grupo para escuchar sus temas de conversación y me ha sorprendido ver como se escuchan unos a otros. Hablan de sus exclusivos intereses que siempre suelen recibir comentarios de alguno de ellos, aunque no se profundice tanto en el tema como se haría en una conversación Neurotípica.

Donde más unión me ha parecido observar, por lo menos cuando les he escuchado, ha sido en las bromas que hacen. Éstas son inocentes, compuestas por invenciones de palabras que provocan las continuas risas del grupo. Seguramente bromas y frases a las que un chico Neurotípico no vería la gracia, pero que, a ellos, les hacen reír a carcajadas.

En más de una ocasión he escuchado que los Aspergers entre sí tampoco se relacionan, sin embargo y bajo un comienzo adecuado como el que Gemma ha efectuado, controlando las primeras situaciones y aportándoles el entendimiento necesario en ellas, parece ser que sí pueden hacerlo sin demasiados problemas, de hecho lo están haciendo fenomenal.

Es evidente que para que esto pueda pasar, hace falta unir los requisitos adecuados que ya hemos comentado, pues también hay otros grupos en el curso de habilidades sociales que no han logrado crear el mismo vínculo de amistad, porque a pesar de reunirse a menudo y ser de edades parecidas no han conseguido congeniar.

En este sentido los Síndromes de Asperger lo tienen mucho más difícil que nosotros, ya que son muy pocos en comparación al resto de la población, por lo que a veces las edades no coinciden y los padres hemos de hacer el esfuerzo de reunirlos habitualmente si queremos que esa amistad continúe, pues pueden estar a kilómetros de distancia unos de otros.

Tal vez éste sea el comienzo de un nuevo ciclo en cuanto a la interacción social en nuestros hijos, gracias a Gemma y a la dedicación que ha tenido durante el curso con los chicos y con nosotros, pues sabemos que de manera altruista está haciendo mucho más de lo convenido.

Al igual que quisiera animar a otros padres a ponerse en contacto con la Asociación ASPALI u otras asociaciones más cercanas a su entorno.

Los testimonios de otros padres les ayudarán a sentirse mejor y a comprender muchas cosas. Además, en las asociaciones encontrarán información

sobre los profesionales adecuados y podrán aprender el método más eficaz de llegar hasta sus hijos o alumnos.

HISTORIA N°33 (Pag. 144)

LOS APARATOS ELÉCTRICOS

Manejar los aparatos eléctricos ha sido siempre una de sus pasiones. Los artefactos como video, televisión, aparatos de música de todos los tamaños y modelos, video consolas, etc., le vuelven loco, la música le apasiona. Su mayor problema ha sido siempre la impulsividad, la impaciencia y esa rigidez mental tan característica en un Síndrome de Asperger.

Los botones de estos artilugios los maneja con una destreza que impresiona, muchas veces rebobina una cinta de “cassette” dando los toques de botón que precisa para dejarla, justo, en el principio de la canción que quiere que escuches.

Ser tan impulsivo ha provocado que rompiera aparatos sin cesar, en ocasiones al cerrarlos bruscamente sin respetar los tiempos que estos chismes requieren, o subiendo y bajando el volumen de manera incesante, favoreciendo que esta función termine rápidamente deteriorada en todas sus máquinas.

Golpes involuntarios, caídas frecuentes con las que, irremediamente, marca el chasis de sus pobres víctimas. El exceso de impulsividad, junto con los problemas de canalización de esa energía arrolladora que siempre le caracterizó, impidió que los manejara de una forma constructiva.

La primera video-consola que tuvo dejó de funcionar por el trato brusco al que era habitualmente sometida, pero el remate final de aquel aparato fue como consecuencia de su impulsividad; quedamos en que la llevaríamos a arreglar y su impaciencia le impidió esperar, escuché unos golpes que venían de su habitación y cuando fui a ver qué era lo que estaba haciendo, me encontré con que estaba arreglándola a golpe de martillo, por lo que no dejó ninguna posibilidad a su reconstrucción, no hubo más remedio que tirarla. Por desgracia, no ha sido lo único que hemos tenido que tirar, ¡han sido tantas y tantas cosas! Su ídolo de la infancia fue David Bisbal. Habremos comprado, al menos y a lo largo de estos años, dos o tres Cds de cada disco que ha sacado y solamente le queda uno en buenas condiciones. También hemos comprado infinidad de Cds de otros cantantes, además de las copias que al final apren-

dimos a sacar en el ordenador. Nuestros Cds terminaron de igual modo, en la basura, antes de un mes de compra o rotos y amontonados en un cajón.

Se lo recriminábamos continuamente, amenazando con no comprarle más, incluso un año, el día de Noche Buena, por todo regalo recibió una carta, donde Papa Noel le decía que aquel año se había quedado sin regalos por su mal comportamiento y el mal uso que hacía de las cosas; tendría unos ocho años como mucho y se quedó callado un momento mirando la carta. Permanecimos atentos y preparados por el riesgo a una contundente reacción, pero nos sorprendió marchándose a su cuarto sin decir palabra, mientras se ponía a jugar con los pocos trastos que le quedaban.

La mayoría de veces se ponía como loco cuando algo no salía como esperaba, sin embargo había otras en que nos asombraba con su increíble adaptabilidad. Esta adaptabilidad que no entendíamos en su momento, está más que justificada ahora que conocemos sus dificultades, ya que el hecho de leer clara y literalmente en aquella carta, contribuía a hacerle saber el motivo de esa falta de regalos, por eso no había ninguna reacción imprevisible y desmesurada, ya que estas reacciones solían surgir por la falta de comprensión. Pero nosotros, desgraciadamente, no nos hacíamos conscientes de este hecho. Sólo advertíamos la incapacidad que tenía la mayoría de veces para aceptar las negaciones que se le hacían y nos impresionaba observar la tranquila reacción con la que, de vez en cuando, nos sorprendía. No nos dábamos cuenta si en aquellos sorprendentes momentos le habíamos explicado las cosas por medio de algún escrito o de si gozábamos por unos instantes de una total atención por su parte. Al igual que pasó cuando tenía tres años y decidí quitarle el chupete definitivamente, llegó la hora de acostarse y me lo pidió como cada noche; se me ocurrió contarle una historia donde le decía que aquel día, mientras él estaba en el cole, una niña, que todavía era un bebé, había ido con su mamá a casa a visitarme; la niña había perdido el chupete y yo le había dado el suyo porque él era ya mayor y no lo iba a necesitar más. Mientras le decía todo esto se encontraba de pie encima de la cama apoyado en mí, ya que acababa de ponerle el pijama; estaba muy quieto mirando hacia abajo al escucharme. Al terminar con aquella especie de cuento volvió a repetir:

— Quiero el chupete.

Volví a repetirle la historia y de la misma manera que se la había contado al principio; de pronto se acostó y nunca más me volvió a pedir el chupete, por

lo visto tenía perfectamente centrada en aquel momento su total atención en mis palabras y comprendió los motivos por los que ya no tenía chupete por lo que, lógicamente, si no estaba el chupete ¿para qué pedirlo?, asumiéndolo y adaptándose a la nueva situación de una manera impresionante. Seguramente cualquier niño Neurotípico hubiese repetido algunos días más que quería el chupete como le ocurrió a nuestra hija.

En cuanto a sus destrozos estábamos más que hartos, pues hacían crecer como la espuma unos gastos que en él, por sus dificultades y las numerosas consultas que hacíamos a profesionales, siempre habían sido más que excesivos. Pero todos esos aparatos y Cds, era lo único que nos ayudaba a sacar partido de él, ya que los intercambiábamos por actitudes esperadas o tareas que realizar y, realmente, siguen siendo los estímulos que precisa, por lo que no nos queda más remedio que ir renovando cada rotura en la medida que podemos. Ahora las roturas se deben a su impulsividad, ya que las agresiones han terminado. Últimamente hemos conseguido que los últimos Cds comprados, los tenga casi nuevos en la estantería de su mesa de escritorio. Le expliqué que había un modo para que siempre los mantuviera en perfecto estado. Al principio le costó aceptarlo, casi de continuo lleva algún Cd en la mano en las horas libres. Se le cae, lo ralla, la caratula termina deteriorada, etc.

Mi propuesta consistía en que la próxima vez que compráramos un disco nuevo, lo grabáramos en el ordenador para hacerle una copia. Esta copia sería la que él podría manejar, así, si se le rallaba podíamos grabarle otra sin problemas mientras el original lo dejaba en la estantería sin tocarlo. También sacaríamos las letras de las canciones por internet, de ese modo mantendría las caratulas nuevas.

Le expliqué que si hubiéramos hecho lo que le estaba proponiendo desde que era pequeño, ahora podría tener todos sus discos impecables y disfrutar siempre de la música que tanto le gusta; esto último le hizo pensarlo y aceptó.

De momento tiene cinco discos originales que le están durando mucho más de lo que jamás hubiese imaginado, aunque también tienen alguna que otra ralla, los mantiene en la estantería con sus fundas, carátulas y casi en perfectas condiciones. Esta explicación fue únicamente oral y bastó con decírselo una sola vez, está claro que antes no sabíamos explicarnos de acuerdo a su comprensión, pues esta propuesta no era la primera vez que se le hacía o simplemente no prestaba atención a lo que le decíamos.

No todos los Aspergers necesitan aprender las cosas por escrito para llegar a entenderlas, únicamente habría que utilizar esta técnica en los momentos en los que se atascan y tal vez sea más necesario para aquellos que además tienen un déficit de atención importante. Sin embargo la planificación de las cosas es fundamental para ellos.

En casa los regalos de Navidad llegaban el día de Nochebuena. Necesitábamos aprovisionarnos de material para aquellas fiestas pues, como antes he comentado, le hacían falta estímulos para cumplir con una planificación que, sin duda, él agradecía más de lo que llegábamos a ser conscientes en aquella época; y el día de Reyes recibían, de parte de los abuelos y tíos, regalos más que suficientes si, además, teníamos en cuenta que al día siguiente volvían al colegio sin apenas haber tenido tiempo para disfrutarlos.

Pero las fiestas tenían un fin, los juguetes terminaban en la basura y la planificación dejaba de funcionar por esa falta de estímulo.

Intentar moderar sus absorbentes gustos personales con una historia social, creo que es pedir demasiado. Esta historia por sí misma no lo ha conseguido; la entiende perfectamente, incluso está a favor de lo que en ella se ha escrito, pues es una de las historias que más comenta, afirmando lo que dice el guión. Pero entender y aceptar, a menudo van por caminos distintos en cualquier tipo de persona, por lo que en esto, no son muy diferentes a nosotros.

Esta historia no ha sido suficiente para fomentar un cambio en su actitud ante sus exclusivos intereses, más bien ha ejercido de complemento para otros remedios más contundentes, como son las normas a seguir, que bajo nuestra experiencia han de seguirse de una manera estricta si pretendemos que surtan efecto, pues de lo contrario fomentamos un caos que ya de por sí, en ellos y para todos en general, es desconcertante. Y aquí los padres tenemos una labor más que importante.

Por nuestra condición Neurotípica, exceptuando por supuesto a los padres que también sean Asperger, la precisión en las normas que una persona con estas características necesita, puede resultarnos compleja o pesada. Estar en un tira y afloja permanente nos agota y crispa los nervios hasta terminar cediendo, muchas veces, donde no tendríamos que hacerlo.

Si esto con hijos Neurotípicos ya nos trae suficientes problemas, ¿qué pasa con los Asperger que son mucho más inflexibles? Eludir el total, e incluso el

parcial cumplimiento de las normas, se convierte en un círculo vicioso que nos mantiene atrapados en la ineficacia.

Ellos son rígidos y sistemáticos, no entienden de puntos medios. Luego por este motivo, necesitan una total rigurosidad en las normas por nuestra parte.

Trabajábamos con historias, scripts sociales, explicaciones esporádicas y literales en la pizarra, con explicaciones orales y ejemplos personales, con dibujos, economía de fichas, etc., habíamos logrado pinceladas de control a la hora de sus exclusivos intereses, sin embargo seguía faltando algo para terminar de una vez con aquella obsesión en la que realmente se convertían sus aficiones.

Tenía que aprender a disfrutar de la música, sin que ello le hiciera ponerse nervioso y terminara alterado y alterando a los demás. Su inquietud era excesiva. Los trabajos con economía de fichas no habían sido suficientes para acabar con aquella desmedida obsesión. El hecho de poder tener su recompensa en pequeños periodos durante el día, lo introducía en una desesperación por obtenerlas que le hacía dejar sus quehaceres a medias.

Cansada de aquella desmedida ansiedad decidí quitarle los cables del equipo de música y de la tele, coloqué un almanaque en su habitación y le expliqué que hasta que no hiciera siete puntos seguidos, equivalentes a siete días, donde se le pedía el cese de esa ansiedad que le hacía descontrolarse en las formas, contestaciones y actitudes, no tendría los cables de los aparatos; y aun haciendo los siete puntos seguidos, sólo disfrutaría de una hora de música. Estas drásticas medidas siempre han de ser controladas y supervisadas por un especialista en el tema. Habíamos llegado a un ambiente excesivamente viciado donde las atropelladas y continuas disculpas, junto con la impaciencia descomunal, no nos llevaban a ninguna parte. Nada de todo aquel trabajo le ayudaba a aprender a moderarse, su obsesión era tan desproporcionada que se hacía insufrible. Creo que el conocimiento que cada madre o padre tenga de su hijo y su intuición juega un papel muy importante cuando a algo no se le ve solución. Sentía que tenía que cortar radicalmente aquella ansiedad. Ian es rígido y contundente en sus acciones y aunque nos costara, teníamos que intentar ver las cosas como él, introducirnos al máximo en aquella hermética mentalidad, si queríamos hacerle entender.

En su mundo las cosas oscilan entre un extremo y el otro. O son blancas o

negras, no existen los términos medios; precisamente ese es uno de los trabajos que nos toca enseñarles, que el mundo en el que vivimos y las relaciones se componen de miles de matices diferentes.

Al principio de racionarle las cosas drásticamente, tuvimos nuestros más y nuestros menos, donde su frustración le hacía llamarme de todo. Pero llegó un momento en que no le quedó otra que adaptarse si quería volver a disfrutar de sus aparatos.

Le costó cerca de un mes conseguir disfrutar una hora de música, pero se calmó. A partir de entonces, seguí controlando durante cuatro meses más la situación con los puntos y escuchar música dejó de ser una obsesión para él, por lo que se terminaron las drásticas medidas. A partir de entonces hacía sus quehaceres sin necesidad de control, a veces antes de escuchar música o incluso la escuchaba mientras los hacía. Logró disfrutar de ella sin convertir su interés en un problema para nadie, así estuvo el resto del año... pero llegó Navidad.

En aquellas navidades, tras reflexionarlo mucho, decidimos acondicionar su habitación con todo cuanto sabíamos le gustaba en lo concerniente a aparatos eléctricos. Se le estuvo avisando oralmente de los cambios que surgirían en su habitación a partir de las fiestas; en parte, estos cambios fueron promovidos egoístamente por nuestra parte, ya que pretendíamos poder descansar al menos dos horas seguidas el sábado y el domingo, algo imposible desde que nació.

Por otro lado, su presencia en casa es permanente, al no tener amigos lo suficientemente cerca, y su edad la considerábamos adecuada; por todo ello terminamos decidiéndonos, pero el cambio lo volvió a descontrolar. Me había cogido unas vacaciones con respecto a él, con intención de adelantar el libro que ahora tienen en sus manos, aunque no por eso dejaba de ayudarle en infinidad de cosas que surgían a cada momento, bien fuera en casa o en el trabajo. Sabía que necesitaba otra vez el cese drástico de sus aficiones, si quería devolverlo de nuevo a la normalidad y eso me hacía retrasar la hora de comenzar a trabajar su obsesión de nuevo.

No hace mucho hemos vuelto a utilizar esas necesarias y estrictas medidas. Son cosas tan básicas que ha de hacerlas solo y perfectamente, sin embargo y por las circunstancias antes mencionadas había dejado de hacerlo correc-

tamente; ahora ha de conseguir tres puntos seguidos para lograr, durante el tiempo estimado, acceder a sus aficiones. Con tres puntos seguidos obtendrá lo que desea.

En el seguimiento de las normas que empleemos es donde no debemos fallarles, pues permitirles una tregua nos introduciría en un círculo vicioso que no terminaría jamás.

Pretendemos que ahora Ian se responsabilice de sus actos de manera correcta, sin dejar nada a medias y sin que tengamos que ir detrás supervisándolo todo como antes. Tal vez sea un objetivo demasiado ambicioso para él todavía, pero no creo que haya ninguna dificultad en probar. Hace unos días que estoy utilizando una medida y está resultando muy acertada.

Cada noche escribo en una libreta las cosas que ha hecho bien durante el día añadiendo al final de la hoja un: ¡¡¡FELICIDADES!!! y en la hoja siguiente lo que ha hecho mal, mientras mi actitud hacia él intento que sea tranquila y relajada. Sólo le doy la opción de lo que debe hacer o no, permitiendo que sea él quien decida hacia cual de las dos iniciativas prefiere volcarse. No me preocupo demasiado por si hace algo incorrecto o deja de hacer lo que debe, he suprimido los sermones y la insistencia para que haga las cosas. Es a él a quien le toca elegir hacerlas bien o mal.

Llevamos dos semanas y todavía no ha ganado ningún punto, siempre hay cosas que hace de manera incorrecta, sin embargo está mejorando muchos aspectos; está tranquilo y comenzando a entrar en la dinámica, pues cuando me pregunta si ha conseguido un punto ese día, hago que lea sus aciertos y errores. Sabe que mientras la lista de errores esté ocupada, no podrá tener ningún punto y eso comienza a provocarle un deseo de mejorar sus acciones que expresa de inmediato, comenzando a verse los resultados.

Hoy ha bajado de buena mañana, ha saludado con su habitual buenos días, ha entrado a asearse correctamente y se ha preparado el bocadillo para el trabajo, subiendo de nuevo a su cuarto para dejarlo en perfectas condiciones; únicamente me ha dicho que “no” cuando le he pedido que llevara una cosa a la cochera. Sin embargo, tras su negativa, inmediatamente ha hecho lo mandado, sin siquiera volvérselo a pedir, por lo que compruebo que ponerle por escrito sus aciertos y errores le ayuda a ser más consciente de ellos, predisponiéndole a hacer ciertos cambios en su actitud y con la ventaja de hacerlo a su propio ritmo.

A veces los padres derrochamos más energía de la necesaria, agotándonos emocionalmente, al pretender que sepan, que se den cuenta, que hagan caso para evitarles sufrimientos, que nos escuchen, etc. En resumen, intentando que vivan su vida a través de nosotros. Tal vez ahorraríamos mucho tiempo y energía si, en lugar de esforzarnos tanto en ello, les hiciéramos conscientes, únicamente, de las probabilidades positivas o negativas que derivaran de sus acciones, aceptando sus decisiones y dejándoles asumir sus aciertos o sus errores mientras nos preocupamos de hacer cumplir las normas, nos guste o no, pues esa actitud por nuestra parte les enseñaría una lección fundamental de la vida que, además, beneficiaría su autonomía: la ley de “Acción, reacción”.

Historia nº34 (Pag. 145)

SER LOCUTOR

“Querer es poder” es un dicho que me parece de lo más acertado incluso, a veces, sin querer la vida te lleva por derroteros insospechados.

En 2004 comencé, sin buscarlo, a meterme en el mundo de la literatura. Éste me llevó directamente al teatro, donde encontré la horma de un zapato que desconocía y con el que disfruto enormemente. En estos cinco años, para mi sorpresa, he escrito teatro, creado dos grupos y dirigido a tres. También he escrito poesía, narrativa y cuentos, incluso quedé finalista en un concurso de cuentos infantiles nacional en mayo de 2009. Si hace unos pocos años alguna persona me hubiese dicho que iba a hacer algo así, le habría contestado que no estaba bien de la cabeza.

Tuve que hacer un paréntesis en esta maravillosa y reciente afición por el teatro, para terminar este libro, pues escribir requiere mucho tiempo y si bien el teatro se ha convertido en una de mis pasiones, escribir es un requisito interno al que siento la necesidad de prestar más atención.

En realidad nunca sabemos hacia dónde se dirigirán nuestros pasos en el futuro, creo que tener suerte o no en la vida, no depende tanto de nuestra inteligencia como de la capacidad que tengamos de dejarnos guiar por nuestra intuición.

Seguramente, todos hemos escuchado alguna historia sobre alguien cuyos pasos han llegado a sorprender a sus conciudadanos. Gente a la que de pequeño se le consideraba bastante corto de talento y que de mayor ha logrado

levantar un imperio u otros que prometían mucho en el colegio y que pasaron desapercibidos el resto de sus vidas.

A veces una persona parece estar dormida hasta que algo la hace despertar.

Cuando era pequeña no me gustaba estudiar. Siempre he tenido problemas de atención, menos acentuados que mi hijo, pero lo suficiente para que Antonio, mi marido, me bautizara con el mote de “Islas Canarias” cuando éramos novios, ya que, según decía, cuando alguien contaba un chiste me reía con una hora de retraso. La mayoría de las veces apenas escuchaba algunos fragmentos, pues mi mente divagaba a menudo por otras veredas. Era una muchacha tremendamente imaginativa y soñadora que siempre andaba en su mundo.

A pesar de eso, normalmente las risas del grupo lograban devolverme a la realidad y era entonces, cuando hacía una especie de recopilación rápida de las frases sueltas que había escuchado hasta entender el motivo de aquellas carcajadas. Esto provocaba en mí una risa tardía que favorecía aquel mote y la guasa, siempre entrañable y graciosa que mi novio creaba al respecto.

En el colegio nunca repetí curso, aunque en realidad sólo fui una estudiante corriente que aprobaba muchas veces por los pelos. Cuando llegué a sexto suspendí seis asignaturas, todas menos Religión y Pretecnológica; así se llamaba entonces a la asignatura de tecnología.

Ser consciente de que iba a repetir no me hizo ninguna gracia. En julio de aquel año dieron clases particulares en las aulas del colegio por las mañanas y acudí a todas sin excepción. Las dio un joven profesor de un pueblo cercano; posiblemente estuviera haciendo prácticas con nosotros y su forma de explicar, tan distinta a la que estaba acostumbrada, consiguió atrapar por completo mi interés, algo difícil, incluso ahora, pues sólo he disfrutado de una concentración así con aquel profesor y muchos años después con la maestra de la Técnica Metamórfica, pues han sido únicamente estas dos personas las que han logrado atrapar mi atención sin ningún esfuerzo por mi parte. Habitualmente he de esforzarme un poco para mantenerme centrada en lo que estén explicando. Ya que de lo contrario la atención se me escapa de puntillas en cuanto me descuido, por lo que he de tratar de recuperarla con la mayor brevedad posible si es que quiero enterarme de algo; mi mente es propensa a divagar por entre los gestos, movimientos y sensaciones que el interlocutor me transmite y... desgraciadamente, mientras eso ocurre se escabulle todo lo demás.

Llegaron las recuperaciones de septiembre y aprobé todas las asignaturas, sorprendiendo muchísimo a aquel tutor que seguiría con nosotros hasta octavo; nunca creyó que pudiese hacer una remontada de aquel tipo, después de ver la trayectoria que llevé a lo largo del curso, y he de confesar que yo tampoco.

Según dijo en el pequeño discurso que nos transmitió como despedida dos años después, su experiencia como profesor solía decirle, al principio de cada temporada, quién estaba predestinado a repetir en septiembre, aunque podía ocurrir que algún alumno lograra sorprenderle, refiriendo entonces mi caso ante el resto de compañeros.

Al ir a recoger el graduado escolar a su despacho, cariñosamente, me recriminó la falta de esfuerzo que había tenido en los estudios, intentando hacerme consciente de la tontería que cometía al no sacar mejor provecho de aquella capacidad, descubierta para su admiración, en las recuperaciones llevadas a cabo dos años atrás. Sin embargo, lo que ignorábamos los dos en aquel momento, es que para que eso pudiese volver a ocurrir, necesitaba encontrar de nuevo a la persona capaz de despertar mi atención, como había hecho aquel joven profesor. Con esto no pretendo decir, en absoluto, que el tutor no hiciera bien su trabajo, todo lo contrario, ya que es un gran maestro al que llegué a coger mucho cariño. La circunstancia adversa se encontraba en mí, por lo que, ni con él, ni con el resto de educadores que conocí a lo largo de mi etapa escolar, se estableció la conexión necesaria, seguramente debido a ese déficit de atención que me ha caracterizado y al que me fue más fácil bautizar con el común y conocido adjetivo al que llamamos despiste.

A pesar de la regañina me sentí muy alagada por aquellas palabras que nunca olvidaré.

No recuerdo que aquel verano me pusiera a estudiar con desesperación, lo que sí hice fue estudiar, que era lo que nunca hacía y que surgió gracias a la motivación que creó en mí aquel joven profesor. Es posible que mi disposición y efectividad como estudiante hubiese sido muy distinta, de haber logrado centrar mi atención en las explicaciones que daban los profesores.

Toda esta referencia pretende hacer una introducción a la idea de que nadie conoce con exactitud lo que sucederá mañana y tampoco la capacidad de cada uno. Creo que todos, independientemente de las dificultades que podamos tener, tenemos un potencial para algo concreto, que tal vez logremos ex-

teriorizar o tal vez no, incluso, muchas veces ni siquiera llegamos a hacernos conscientes de ese potencial, ya que sólo nos parecen simples habilidades que no sabemos de dónde han salido, pues curiosamente en muchos de los casos tales destrezas ni siquiera han sido estudiadas. Pero lo más penoso de todo es que, a pesar de que tengamos una capacidad para la que estemos dotados, siempre serán las circunstancias las que terminen mandando en nuestras vidas, algo que debería ser suficiente para dejar de hacer juicios de valor hacia los demás. El ser humano es sorprendente. Sólo hemos de darle la holgura que precisa, los recursos adecuados y dejarle madurar, sin sentencias ni prejuicios; aunque está claro que esto queda muy lejos de suceder en la sociedad en la que vivimos.

Estoy segura de que cada uno podría añadir a todo lo mencionado otras muchas experiencias parecidas, más aún teniendo hijos tan sorprendentes e inexplorados como son nuestros hijos Asperger.

Una profesora que creía conocer muy bien a mi hijo, pensó y afirmó que jamás podría navegar por internet él solo. Se equivocó. Ojalá se sucedan más equivocaciones como ésta a lo largo de su vida.

Esta historia social nace a raíz de una visita que hizo a la radio local. Había observado cómo el locutor buscaba canciones en su ordenador para hacerlas sonar. La música y el ordenador están en primera línea en su lista de aficiones, lo que despertó su admiración por aquel trabajo. Le dio por llamar todos los días a la radio durante una temporada pidiendo una canción que dedicar. En sus ratos libres imitaba la charla que tienen estos profesionales, pasándose en grande y se empeñó en que quería ser locutor. Nunca se me ocurriría quitar la ilusión a nadie, mucho menos a mis hijos. Lejos de crearle una frustración o un sentimiento de inferioridad con opiniones negativas al respecto, le ofrecí la información que precisaba si es que quería conseguirlo.

Cuando alguien le decía que nunca lograría ser locutor, llegaba a casa decepcionado, preguntándome con tristeza si aquello podía ser verdad. Entonces volvíamos a leer la historia social con la que pretendía hacerle entender que eso dependía de él, de sus ganas y constancia; en ningún momento le dije que nunca podría conseguirlo, entre otras cosas porque el futuro es algo que desconozco, por lo que, habitualmente, intento o procuro no hacer juicios que no me corresponden.

Con el tiempo se le pasó el entusiasmo por ser locutor sin ninguna necesi-

dad de hacerle sentir mal, sino todo lo contrario, abordando con él la implicación y responsabilidad que debe adquirir para todo en la vida.

HISTORIA N° 35 (Pag. 146)

QUÉ SON LAS OPINIONES

Esta historia se le creó para mitigar el efecto que le producen las opiniones ajenas, en especial cuando alguien le dice que no podrá ser locutor, o que nunca podrá ser como Rafa Nadal o un buen pilotari (jugador de pelota valenciana). El hecho de que alguien le diga que no puede hacer lo que hacen los demás o que nunca logrará ser como las personas a las que tanto admira, le duele de la misma manera que nos dolería a nosotros. Cada vez que viene quejándose otra vez por lo mismo, intentamos leer la historia y hacerle entender que esas opiniones sólo son conjeturas.

Es increíble el efecto que nos producen los desfavorables juicios ajenos, cuando en realidad sólo tienen el valor que nosotros queramos darles. No conozco muchas personas que sepan neutralizar estas influencias ajenas y evitar el desequilibrio emocional que ocasionan, pero sí he tenido la suerte de disfrutar de ese ejemplo gracias a una persona muy cercana a mí.

Mi madre es una persona excepcional, callada, prudente y con una sensibilidad extraordinaria; se conoce, se acepta y se quiere tal como es, su actitud lo ha avalado siempre. Es una persona equilibrada, con una capacidad de sacrificio increíble, que ha trabajado y trabaja incansablemente, sin una sola queja, y que, además, tiene el don, a pesar de sus años, de seguir mirando hacia delante sin detenerse jamás. Me hubiese encantado heredar su moderación y sabiduría; esa serenidad que la caracteriza.

Cuando todavía vivía en casa de mis padres y ocurría algo en su vida que apuntara directamente a su autoestima para tratar de mermarla o destruirla, recuerdo cómo ella, con una templanza asombrosa, apenas se inmutaba, tampoco se le ocurría agredir a nadie verbalmente para defenderse. En realidad, no veía que tuviese que hacerlo. Su seguridad y el conocimiento innato de sí misma le han ayudado siempre a no dar crédito a críticas injustas o envidiosas, contribuyendo a mantener esa armonía natural que la identifica. ¡Cuántas frustraciones me ahorraría si lograra alguna vez hacerme con esa actitud!

Esta historia, que en realidad es más una hoja de información por su gran extensión, ha conseguido que nuestro hijo se relaje tras una frustración producida por opiniones ajenas ya que, a pesar de ser un Asperger, a él sí le afectan esas opiniones que se refieran a él de una forma negativa.

En realidad podríamos considerar el resultado de este trabajo suficiente, si tenemos en cuenta que impedir que nos afecten dichos criterios es algo mucho más complejo de solucionar y que, a la mayoría de personas, nos puede llevar toda una vida sin llegar a conseguirlo.

HISTORIA N°36 (Pag. 147)

EL TEATRO

Por la relación que he tenido con el teatro en estos últimos años, nuestro hijo ha estado presente en algunos ensayos, ¡sobre todo si había actrices jóvenes y guapas! También hemos acudido a ver obras en el Centro Cultural, representadas por personas de élite en esta profesión. En una de ellas vino Ian con nosotros; se trataba de “Hijos de mamá” de Jordi Sánchez y Pep Antón Gómez, dirigida por Francisco Vidal e interpretada por los veteranos Enrique San Francisco y Jorge Sanz.

Estábamos en primera fila y fue una comedia muy divertida pero, en esta ocasión, nuestro hijo no había visto los ensayos, como hacía de costumbre en las obras que nosotros montábamos, por lo que se vio de repente ante un escenario que lo engulló ¡creía todo lo que pasaba en la obra! Además, sus dificultades para entender las bromas, ironías y frases con dobles sentidos que abarrotan las comedias, le hacían perderse continuamente, preguntando todo lo que no entendía en voz baja y visiblemente nervioso.

En la obra se daba a entender que en el piso de arriba se encontraba la madre y de vez en cuando se escuchaban golpes en los que se simulaba a la madre llamando a sus hijos, entonces Ian preguntaba nervioso: — ¿Arriba está la madre?, ¿va a bajar? —. Otras veces se oía el timbre y los actores hacían creer que había alguien en la puerta, inaccesible a la vista de los espectadores.

Nuestro hijo preguntaba entonces: — ¿Quién es?, ¿va a entrar? —. Si uno de los actores hablaba de irse de viaje a otro país, él decía: — ¿Pero se va ahora? —. Otras veces preguntaba irritado: — ¿Por qué se ríe la gente? —. Lo pasó mal en aquella actuación y nos lo hizo pasar mal a nosotros.

Afortunadamente estas cosas las decía en voz baja. En ningún momento le habíamos explicado que eran únicamente dos actores en escena, ni nada que le indicara los efectos especiales de sonido que había en la obra. Entre otras cosas porque no lo sabíamos. Aquella noche fue bastante complicado calmar su nerviosismo.

Después de hacerle esta historia y de leerla varias veces, fuimos en otra ocasión al Paraninfo de la Universidad de San Vicente a ver “Una conferencia” de Javier García Mauriño, dirigida por Alejandro Aristegui e interpretada por el actor y profesional del doblaje Rafael Calvo. Esta obra es un monólogo que gira en torno a la palabra “nada” y su importancia para el ser humano. Asistimos a más de una hora de charla, donde mi hijo estaba callado, escuchando tranquilo todo lo que el actor contaba en escena. Me sorprendió mucho su actitud; sinceramente no me la esperaba, pero estaba claro que le había venido fenomenal leer esta historia social unas cuantas veces antes de salir para el teatro, incluso pareció entender bastante lo que Rafael Calvo decía, ya que fueron pocas las dudas que le tuve que aclarar. De vez en cuando le preguntaba si entendía lo que estaba diciendo el actor y él asentía con la cabeza mientras no quitaba ojo al escenario. Imagino que habría muchas cosas que se le quedarían en el tintero, pero tal vez pudo captar bastante el conjunto de lo que la obra pretendía.

HISTORIA N° 37(Pag. 148)

LAS MEDICINAS

Tengo un problema personal en cuanto a la toma de medicinas y suele ser que empiezo bien un tratamiento pero rara vez lo termino. Lo he intentado de mil y una formas pero soy un completo desastre para esta cuestión. ¡Y no entiendo por qué! Incluso a veces he programado el móvil para que una musiquita me recuerde las tomas, obteniendo buen resultado al principio, pero al cabo de unos días escucho la música como si escuchara llover. ¡Es increíble! Sólo se me ocurre pensar que a nivel inconsciente no me gusta medicarme de ninguna manera y que por eso, no consigo hacerme conmigo misma para este menester. En lo concerniente a los tratamientos que han necesitado mis hijos, por una gripe y cosas así, siempre los he seguido al pie de la letra, sin embargo éstos son tratamientos cortos, fáciles de recordar. El problema está

en los tratamientos largos, como había de ser el Risperdal®⁷ y Rubifen que tomaba entonces Me agobiaba pensar que se me olvidara darle su toma, pero por suerte e inexplicablemente para mí en aquel momento, Ian siempre me recordaba las dos tomas que tenía que hacer. Durante meses me intrigó este hecho, no sabía ubicarlo, ni darle una explicación, pues cuando pretendía que me recordara la toma de las Flores de Bach no ocurría lo mismo. Al principio de tomar la medicina tradicional, le preparaba la leche y me disponía a charlarle las pastillas para añadirlas en ella, pues todavía no sabía tragarlas. Si en alguna ocasión se le ocurría coger el vaso para beberse la leche, antes de que hubiese metido en él las pastillas, le decía con ansiedad: — ¡No, no, espera, que falta la medicina!—. Al cabo de unas cuantas veces de hacer esto, cada vez que iba a tomar la leche, me preguntaba: — ¿Has puesto la medicina? —. El hecho de llamar su atención para pedirle que esperara a que pusiera la medicina me vino fenomenal para seguir con el tratamiento, sin embargo no pude ser consciente del porqué de su recordatorio hasta mucho tiempo después.

Esta historia fue creada para que se responsabilizara un poco de tomar las Flores de Bach. La he dejado y retocado con el fin de que pueda aprovechar la idea a otros padres. Aunque como he dicho antes y en el caso de mi hijo, fue mucho más efectivo estar pendiente los primeros días de que no se tomara la leche sin haber añadido la medicina.

Hace más de un año que nuestro hijo no toma ninguna medicación tradicional. Ahora ha aprendido a tragar las pastillas con gran habilidad y tras las indicaciones de un médico, hemos comenzado a darle Omega 3 para el déficit de atención, ya que parece ser que utilizar este complemento de ácidos grasos beneficia, entre otras cosas, los problemas de atención.

Historia n°38 (Pag. 149)

LEER ME ENSEÑA A EXPRESARME

En segundo de preescolar, a partir de que entrara una pedagoga en la clase

7. Risperdal (Risperidona) este medicamento está indicado, entre otras cosas, para el tratamiento de la irritabilidad en chicos y adolescentes con desórdenes autistas. Para problemas conductuales, agresividad, ansiedad, depresión etc.

para observarle a él y algún otro niño, pudo seguir sin problemas el ritmo de la clase. Esto se comentó en el primer libro “Historia de un Síndrome de Asperger. Mi hijo no es como los demás” Ed. Promolibro.

En aquel curso la profesora les daba unos folios cada semana para que leyeran en casa. En las vacaciones de verano, confeccionó con todos aquellos folios un libro de lectura con el que los niños podrían repasar. En casa cogimos el hábito de dedicarle unos minutos todas las noches a la lectura. Me sentaba en su cama y repasábamos algunas hojas que leía fenomenal; palabras como: PIPI, PAPA, CASA, PALO, etc., que eran las requeridas en aquel nivel. Lo hacía ¡tan bien! que muchas veces le comentaba a Antonio que, al paso que iba, terminaría el verano leyendo como un papagayo.

Sin embargo cuál no sería nuestra sorpresa, cuando al cabo de unas semanas y de repente, al ir a leer como cada noche, resultó que no daba una, formaba palabras que nada tenían que ver con las que le señalaba. Al principio me daba la sensación de que estaba haciendo un poco el tonto, no se centraba en lo que le decía, todo lo contrario, parecía ausente.

Tendría entonces cerca de cinco años y aquella actitud por su parte, que duró algunas semanas, terminó sacándome de quicio. ¿Cómo era posible? ¡Pero si había estado más de un mes leyendo a la perfección! Y su cerrazón fue superior a mi paciencia.

Lo comenté en el parque a otras madres, pues su actitud me tenía desconcertada. Quería saber si alguna de ellas había observado algo parecido con sus hijos; ellas me dieron sus versiones, en las cuales también había alguna que otra rareza por parte de los niños, a lo que llegamos a la conclusión de que todavía eran muy pequeños para que les gobiáramos tanto con los estudios.

En vista del poco éxito que estaba teniendo últimamente con la lectura y observando que no faltaba mucho para que comenzara el nuevo curso, decidí relajarme un poco.

Al año siguiente estrenó tutora y profesora de pedagogía terapéutica. Ésta última no entraría a la clase como había sucedido el año anterior, algo posiblemente imprescindible para ayudarle a llevar mejor los cursos, sino que era él quien salía de la clase que compartía con sus compañeros para ir a la clase de la Pt⁸.

8. *Profesora de Pedagogía Terapéutica,*

Fue a partir de aquel año cuando comenzó la verdadera pesadilla en nuestras vidas, pues sus nuevas profesoras no le conocían. A pesar de tener todo un año por delante para eso, sabía que aquel tiempo no resultaba suficiente para conocerle, pues les llevaba años de ventaja en cuanto al conocimiento que tenía sobre mi hijo, era su madre y aun así, había demasiadas incógnitas por descubrir en cuanto a sus extrañas reacciones.

Lo que pasó con la lectura nunca lo hemos podido comprender. Años después se lo comentamos a M^a José en las primeras sesiones a las que acudimos; ésta nos dijo que tal vez escuchara a alguna persona comentar que era muy pequeño para leer y es posible que se quedara con aquella copla, cerrándose herméticamente a cualquier otra posibilidad.

La verdad es que el funcionamiento o razonamiento mental de un Asperger es bastante complicado de entender para nosotros, tenemos que saber muy bien en que se basa si queremos llegar a comprender por qué hacen ciertas cosas. Ahora tiene diecinueve años y afortunadamente está trabajando. Hay cosas en las que se atasca de una manera inexplicable para nosotros si no se conocen sus peculiaridades.

El otro día sin ir más lejos llegó a la hora de comer y me contó que el encargado del almacén, que es de alguna forma su segundo jefe, después de mi marido, le había dicho que no cerrara la puerta de éste, mientras Ian se empeñaba en cerrarla.

Hemos dicho en más de una ocasión que las personas Asperger son extremadamente literales, sin embargo no es difícil comprobar que, a pesar de saber que eso significa que hay que ser claros y concisos a la hora de hablarles, solemos olvidar este requisito indispensable para comunicarnos con ellos.

En el almacén del taller hay dos puertas, una de ellas da a la exposición de coches y la otra al recinto donde se reparan éstos, por lo que en ese recinto suele hacer mucho frío en invierno, ya que las puertas grandes se abren bastante para dejar entrar o salir coches y por consiguiente en el almacén, dotado de un mostrador abierto que da servicio a los mecánicos, hace el mismo frío que donde están los vehículos para reparar. Durante el invierno se le dijo que la puerta que daba a la exposición tenía que estar “siempre” cerrada. Las palabras siempre, nunca o jamás son palabras que deberíamos borrar de nuestro vocabulario si conocemos alguna persona con Síndrome de Asperger, de lo contrario estas simples y contundentes palabras nos acarrearán muchos

problemas con ellos, pues suelen ser muy metódicos y rígidos cuando han aprendido algo.

Cuando el encargado del almacén, en pleno invierno le dijo que la puerta debía estar “siempre” cerrada, creó una especie de “boomerang” que le perseguiría el resto del verano.

Nada que ver con lo que suele ocurrir con personas Neurotípicas. Si a nosotros alguien nos dice en pleno invierno que una puerta ha de estar siempre cerrada, sabemos por la forma, tono y gesto corporal qué implica dicha orden, pues nuestra intuición y flexibilidad mental nos ayuda a entender el porqué de ella, sin necesidad de explicaciones.

Al poder intuir que el motivo de aquel mandato era el frío, un Neurotípico se relaja al llegar el buen tiempo, pudiendo quedar dicha puerta abierta sin ningún problema.

Todavía no sabemos con exactitud porque un Asperger no utiliza su intuición para estas cosas, por lo que la lógica reflexión del motivo por el que se ha de cerrar la puerta en invierno, se escapa a su entendimiento si no se le explica, por muy difícil o extraño que nos pueda parecer. Al no utilizar esa intuición, no pueden leer los mensajes no verbales, o nuestros gestos corporales, por lo que se pierden sin remedio, una y otra vez, para seguir infinidad de órdenes si no tenemos en cuenta este hecho característico en ellos.

Al igual que una persona ciega físicamente necesita aprender cada paso a seguir para adquirir seguridad en su entorno, un Asperger, cuyas dificultades se podrían denominar de “ceguera mental”, necesita aprender cada pauta de forma literal, junto con la explicación, también literal, de cada frase con doble sentido, de cada gesto y de cada reacción que, habitualmente, observan a su alrededor. Explicación en la tendríamos que tener siempre en cuenta, antes de cualquier definición, la posibilidad de que en un futuro pueda haber un cambio en esas órdenes o conceptos, haciendo una aclaración al respecto donde se le dé a entender mediante palabras como “de momento” o “hasta que te diga lo contrario” o quizá también explicándoles que siempre cabe la posibilidad de que surjan imprevistos que hagan cambiar de pronto las cosas.

A todo esto tendríamos que añadir también que, a pesar de la curiosidad que les puedan producir ciertas cosas, es fácil que no pregunten nada al respecto para saciar esa curiosidad. Con lo cual su silencio puede hacernos creer,

erróneamente, que comprenden ciertas cosas que realmente no han llegado a entender.

¡Complicado! ¿Eh?, un poco, la verdad, pero de momento y hasta que no se logre investigar más sobre el motivo que parece tenerlos desconectados a nivel intuitivo, estos problemas o gran parte de ellos podemos ir subsanándolos si comprendemos su forma de pensar y sabemos aplicar las medidas necesarias.

En nuestro caso hemos comenzado a comprender varios de estos aspectos, a conocer ciertas pautas a seguir que nos permiten vivir con bastante armonía, sin embargo quedan ¡tantas cosas por aprender y comprender! Todavía hay actitudes o rituales en nuestro hijo a los que no logramos encontrar explicación y que, por la lógica con la que suelen manejarse, seguro tienen una razón de ser.

Si pretendemos que un Síndrome de Asperger cierre una puerta, porque entra demasiado frío en invierno, no basta decirle cuando sentimos colarse el frío por entre su abertura:

- Esa puerta tiene que estar siempre cerrada.

Habría que ser más explícitos, mostrándole el porqué debe cerrarse y reflejando siempre en nuestras palabras la posibilidad de un cambio futuro:

- En el almacén hace mucho frío en invierno.

- Por eso la puerta del almacén que da a la exposición debe estar cerrada en invierno, para que la exposición no se enfríe.

- Cuando llegue el buen tiempo y ya no haga frío, podrá estar abierta o también cerrada sin que eso nos preocupe.

Hace unos meses, el encargado del almacén estaba convencido de que nuestro hijo entendía las bromas y las ironías, pues observaba como se reía tras ellas; eso es lo que, aunque parezca mentira, nos pasó a nosotros durante años. Ahora, y después de explicarle que no las entendía, ha empezado a darse cuenta de ello y de que se ríe porque ve que los demás lo hacen. José, que así se llama el encargado del almacén, y que es tío segundo suyo, se esfuerza mucho por llegar hasta él, haciéndose consciente de que muchas veces no lo consigue, lo que le hace reclamar mi ayuda para que le cree algún script o historia social sobre lo que necesita.

Susana, mi cuñada, también me comenta lo que observa que hace de forma incorrecta para que pueda hacerle historias con las pautas adecuadas y comprensibles para él, ayudándole de este modo a ir comprendiendo cada vez más y mejor las cosas, incluso los mecánicos y otros compañeros de trabajo se han mostrado receptivos, solicitando mi ayuda para hacerle cumplir alguna orden, pues se han dado cuenta de que es complicado llegar hasta él sin el conocimiento necesario. También Tayo, encargado de ventas, es una persona muy especial para mi hijo, pues de una forma innata suele llegar hasta él con bastante facilidad.

Toda esta colaboración de compañeros y familiares en el trabajo es imprescindible para nuestro hijo, por lo que les agradezco de todo corazón la voluntad que ponen en ello, ya que esto permitirá que Ian vaya evolucionando adecuadamente.

Una persona Neurotípica no necesita aclaraciones para saber quién manda en su lugar de trabajo; independientemente de los recados que haga para varias personas, o de los encargados que haya en las distintas secciones, sabe instintivamente quién es su jefe más directo y por consiguiente el que le manda lo que tiene que hacer. Esto es complicado para un Asperger; al igual que cualquier otro aprendizaje, también se le tiene que decir de forma explícita. Ian necesitaba tener un referente, una persona que fuera para él la máxima autoridad en su trabajo; de esta forma le evitaríamos esa sensación de caos que podía crearle no ser consciente de a quién tenía que obedecer en último término. Su padre era la persona más acertada para este menester, pues de lo contrario podíamos correr el riesgo de que la confianza terminara creando conflictos entre ellos. Los problemas y el distanciamiento que había existido entre los dos durante años se convertían entonces en una barrera que había que destruir, si pretendíamos que funcionara. Teníamos que asegurarnos de que Ian comprendía que su padre tendría siempre la última palabra para él en el trabajo. Al principio hubo sus más y sus menos, se le hicieron algunas historias sociales para evitar la rebelión que surgía en él de vez en cuando, tras los mandatos de su padre. Sin embargo, Antonio está ejerciendo una gran labor con él a este aspecto, ya que ha logrado una actitud de colaboración por parte de su hijo que en un principio se veía complicada. El esfuerzo que hace por llegar a nuestro hijo da sus frutos cada día y eso se hace evidente, no sólo en el trabajo, sino también en casa, pues da gusto verlos jugar y chincharse uno

al otro; aunque a veces tenga que reñirles un poco para que paren, si es que queremos terminar de comer sin correr el riesgo de atragantarnos, debido a la risa que nos surge tras las payasadas que hacen los dos.

Ahora recibe órdenes del encargado del almacén, del encargado de ventas, de su tía en la oficina, de los mecánicos, etc. Pero independientemente de las órdenes que cumpla para la plantilla en general, hemos logrado conseguir que nuestro hijo sienta que su encargado general o jefe más directo es su padre.

Los trabajos que suele desempeñar en el taller son: colocar las piezas que llegan nuevas en el almacén teniendo en cuenta las referencias, limpiar coches por dentro, barrer y limpiar el suelo de la zona de taller con una máquina, montar maquinaria agrícola, destruir papeles de las oficinas, limpiar el polvo de los coches y máquinas de la exposición, ayudar al chapista, hacer inventario del almacén agrícola, con la supervisión, de momento, mía o de su padre, etc. Estoy segura de que con el tiempo ira adquiriendo mayor responsabilidad y autonomía, pues cuando vuelve a requerir mi ayuda para algo puedo observar, con una gran felicidad, la evolución que tiene y que, afortunadamente, ahora es constante.

Por mi parte y referente a su trabajo suelo ir, de vez en cuando, durante unos días para controlar que no se equivoque en las sumas o restas al hacer el inventario del almacén agrícola, pues ahí, aunque mucho menos que al principio, todavía necesita supervisión, cosa que no le pasa a la hora de manejar el programa de ordenador, donde debe incluir las piezas que han resultado del trabajo efectuado con el inventario, pues dicho programa lo maneja con una gran destreza. También voy esporádicamente cuando Ian se atasca en algo que no consigue comprender y que Antonio me comenta, para lo que trato de fragmentar la orden que ha recibido y que no entiende, proporcionándole alguna estrategia por medio de apoyos visuales, con los que consigue salir de la confusión que le había creado la situación.

Volviendo de nuevo a la lectura, antes de conocer su diagnóstico hubo un profesor de cuarto de primaria que me comunicó el hecho de que acostumbraba a hacer leer en clase a todos los chicos, independientemente de si les costaba más o menos leer, por lo que Ian leería en clase como los demás, algo que también agradecí.

En casa procuraba ayudar en aquella labor haciéndole leer y entonces

ocurría algo que me parecía asombroso, a la vez que me irritaba bastante.

Cuando comenzábamos a leer lo hacía fatal, leía muy despacio y se atasca constantemente, además, unas veces parecía entender lo que leía y otras no. Me hubiese conformado con atisbar en él un mínimo de interés, pero éste no aparecía nunca por ningún lado cuando se trataba de ponerse a hacer cosas del colegio. Al cabo de unos días, terminaba harta de su apatía y le hacía copiar el cuento como sanción. Cuando se cansaba de copiar, se quejaba de lo pesado del trabajo que le había impuesto y mi réplica era explicarle que lo copiaba porque leía sin ganas y por tanto mal. Entonces me decía que iba a leer mejor y para mi sorpresa comenzaba a leerlo estupendamente. Aquello me ponía de mal humor pues, bajo el nulo conocimiento que tenía sobre sus dificultades, me daba la sensación de que me tomaba el pelo descaradamente; cuando la realidad posiblemente fuera otra, ya que tal vez el hecho de copiarlo le había ayudado a aprenderlo de memoria, por ese talento en memorizar que poseen los Asperger, haciéndome creer que podía leerlo mucho mejor. El caso es que llevó muy mal la lectura a lo largo de su etapa como estudiante, solamente hubo un cambio significativo y muy positivo cuando empezó a trabajar con M^a Salud Vidal, en las clases particulares enfocadas a sus dificultades a los dieciséis años, ya que en pocas sesiones le enseñó a dar una entonación adecuada, utilizando las exclamaciones, signos de interrogación, comas y puntos. La primera vez que le escuché leer así sentí una gran emoción.

Ahora leemos por las noches cinco hojas de un libro para mayores de nueve años, son muy pocas páginas pero mi intención es despertar en él el gusto por la lectura, si es que eso puede ser posible a estas alturas; hago que lea una estrofa y yo otra hasta concluir entre los dos las cinco hojas, le explico las frases con doble sentido, las bromas o palabras que sé que no conoce y a veces logra estar tan concentrado en lo que leemos que sigue leyendo alguna hoja más, asombrándose él mismo de no haber estado pendiente de terminar en la quinta página.

Cuando decide hasta donde tiene que leer, observo satisfecha que se añade renglones en lugar de quitarse como sucedía al principio o si por uno de esos casuales me en una frase del lugar al que había dicho que llegaría, me llama la atención diciéndome que le toca leer a él.

No sé hasta qué punto pueda tratarse de una rigidez mental por su parte o tal vez sea un síntoma de que poco a poco va disfrutando más de la lectura.

La madre de un chico Asperger al que cariñosamente podríamos denominar como “adicto a la lectura” me explicó, tras mis preguntas sobre cómo habían sido los primeros pasos de su hijo a la hora de leer, que ésta fue la forma en que lo hacía con él de pequeño, obteniendo como resultado, que poco a poco su hijo le pidiera leer todo el rato.

Este método, a pesar de que hemos empezado mucho más tarde de lo aconsejable, parece ser una buena opción para fomentar la lectura de nuestros hijos en general.

HISTORIA N°39 (Pag. 150)

LOS LIBROS

Esta historia al igual que la historia de “Las opiniones” está basada en darle información sobre un tema. En este caso es sobre los libros y de alguna forma complementa la historia anterior. Es difícil para un Asperger entender las cosas que le rodean, algo tan simple como unas palabras se puede convertir para ellos en una muralla infranqueable. Sobre este tema y tras las explicaciones de las historias sociales hemos añadido una guía breve para la comprensión de enunciados de ejercicios y exámenes, obtenida gracias a la colaboración de otra madre de la Asociación ASPALI de Alicante.

HISTORIA N°40 (Pag. 151)

LA TÉCNICA METAMÓRFICA

El hecho de buscar durante años respuestas sin hallarlas, fue lo que me hizo ampliar horizontes en busca de nuevas alternativas. Afortunadamente hoy día existen numerosas terapias que, a pesar de no haber sido comprobadas científicamente, llevan utilizándose durante años. Sin ir más lejos parece haber evidencias de que la Reflexología, técnica de la que han partido varias de ellas, se utilizaba en Egipto y China hace miles de años. Muchas de estas terapias son prácticas orientales que se han realizado con éxito durante milenios en aquellos países y posiblemente otras estén basadas en ellas, como es el caso de la Técnica Metamórfica a la que hace referencia esta historia. Su creador fue un naturópata y reflexólogo inglés llamado Robert St. John el cual, tras trabajar durante años las zonas reflejas de la columna vertebral que según apunta

la Reflexología existen en los pies, fue observando una serie de cambios sutiles pero significativos en sus pacientes, tanto a nivel emocional como físico. Bajo mi punto de vista, el que éstas u otras formas de contribuir a la sanación hayan podido llegar a occidente e incluso evolucionar hasta nuestros días con un creciente auge, me indica que en general suelen ser efectivas a pesar de las adversas circunstancias con las que tropiezan; me refiero al habitual escepticismo que existe en nuestra mentalidad occidental para estas cosas, por el hecho de no estar demostradas científicamente y a la implicación, crecimiento o conocimiento personal, que estas terapias conllevan; algo a lo que no todo el mundo está dispuesto a llegar, produciendo el rechazo de mucha gente a la hora de probarlas.

Ahora es habitual ver a profesionales médicos, enfermeros, psicólogos, etc. en los seminarios que se imparten sobre estos temas, con la intención de aprender o incluso transmitiendo ellos mismos este tipo de enseñanzas.

El hecho de que se investiguen científicamente me parece una necesidad, por el rigor y coherencia que han de acompañar estas técnicas, el inconveniente es que las investigaciones para este menester suelen ir demasiado despacio, si tenemos en cuenta los cuatro mil años que ha necesitado la Reflexología para que empiecen, no hace demasiado, a impartirse cursos a enfermeros en algunos hospitales para beneficio de los pacientes.

El mayor miedo que nos aqueja en lo referente a estas cosas suele ser el desaliento que nos produce ser engañados, sin embargo, no se nos garantiza que estemos exentos de ese problema en la medicina tradicional homologada, ya que hay infinidad de casos que dan testimonio de ello; creo que más bien depende de la honestidad y responsabilidad de cada profesional, junto con un profundo y sincero deseo de ayudar al paciente y esas aptitudes nada tienen que ver con el estudio de ninguna ciencia.

Una de las diferencias que observo es que mientras estas terapias no están comprobadas científicamente, parece ser que atribuimos la falta de efecto, si se produce, a la terapia en sí, pensando que en realidad estas cosas no sirven para nada; que es lo contrario de lo que pasa cuando están certificadas, donde la incompetencia suele recaer sobre el profesional.

Mi opinión es que hay muy buenos profesionales, tanto en medicina tradicional como en la alternativa pero, como en todo, hemos de tener la suerte de dar con la persona y terapia apropiada para cada uno de nosotros y esto no

siempre es fácil. Desafortunadamente en nuestra familia lo hemos comprobado en demasiadas ocasiones, corroborando que el hecho de haber estudiado una carrera homologada, no garantiza que se haga un buen uso del conocimiento o responsabilidad adquirida al estudiarla, ya que, como he comentado en alguna ocasión, han sido veinte psicólogos homologados, además de neurólogos y psiquiatras los que durante años no nos dieron una respuesta acertada.

Dar con lo necesario, desgraciadamente, parece ser una lotería a pesar de que cada vez existan más y mejores adelantos.

En realidad pienso que ni en lo tradicional, ni en lo holístico existe la panacea mágica; más bien diría que son herramientas que el mundo de hoy pone a nuestra disposición. El hecho de disponer de tantas cosas a nuestro alcance nos ofrece más posibilidades a la hora de encontrar una respuesta positiva a nuestro restablecimiento al que, considero, nunca hemos de desestimar.

En casa la experiencia con terapias alternativas nos ha resultado muy provechosa. Si bien nuestro hijo ha sido el menos beneficiado, por su negativa a dejarse hacer, al resto de la familia nos ha producido y sigue produciendo un gran bien. Estas terapias tratan al paciente en su conjunto más que a su enfermedad. Esto significa que entre otras cosas se ocupan también de sus emociones y equilibrio mental, ayudándoles a descubrir sus puntos débiles y a ser conscientes de sus errores, algo que considero fundamental para tratar de llegar al fondo de todos nuestros males, contribuyendo con ello a llevar una vida sana y equilibrada. La medicina convencional corrobora que el buen estado de ánimo del paciente posibilita una evolución positiva en su salud, por lo tanto sería ideal poder disfrutar de estas dos medicinas de una manera oficial, como ocurre ya en otros países.

A lo largo de estos años he asistido a numerosos cursos sobre este tipo de temas, buscando respuestas o ese bálsamo interior que necesitaba: Técnica Metamórfica, Psicoterapia, Flores de Bach, Reflexología, Calendario Maya, Medicina Ortomolecular, etc., más de uno impartido por profesionales homologados en medicina tradicional y psicología. He de confesar que estos cursos siempre han logrado aportarme experiencias positivas, nunca he sentido ningún tipo de decepción en ellos y podría asegurar, sin temor a equivocarme, que ese aprendizaje se convirtió en el bastón que nos sostuvo todos estos años,

de lo contrario, hace mucho tiempo que hubiésemos sucumbido emocionalmente al continuo sufrimiento al que tuvimos que enfrentarnos.

Esas enseñanzas y su práctica nos ayudaron a aguantar trece largos años, hasta dar con la persona que habíamos estado buscando desesperadamente, pues no hay nada más frustrante y paralizante que no saber qué está pasando en tu vida; sensación que posiblemente sea la misma que sientan la mayoría de personas Asperger cada día.

Toda información es poca, dice un dicho popular y mi opinión es que, cuando ésta no llega, hay que buscarla donde sea menester. La información es poder, posibilidad de acierto y de mejora, ya que sin ella, cualquier adversidad que nos aqueje nos puede arrastrar a un caos insoportable.

Para nuestro hijo la aplicación de las terapias que iba aprendiendo ha ido siempre a trancas y barrancas. Pocas veces me ha permitido observar en él sus efectos, unas veces por su negativa, algo que en la Técnica Metamórfica se debe respetar al máximo y otras por la desidia que esa negativa creaba en mí para no volver a intentarlo hasta pasado un tiempo. El dolor que le producía la suave aplicación de la técnica en los pies, le hacía moverlos sin cesar llegando a desesperarme.

También he de confesar que, en un principio, tuve que superar ese escepticismo al que antes me refería, sin embargo, con el tiempo, he podido observar en sobradas ocasiones los beneficios de dichas terapias, cuya práctica habitual forma ya parte de nuestras vidas.



2

**HISTORIAS SOCIALES
SIN PICTOGRAMAS**

Introducción a las Historias Sociales

Las historias sociales son información o cuentos cortos escritos de forma positiva, que contribuyen a hacer comprender a las personas con TEA, (Trastornos del Espectro Autista) donde se incluye el Síndrome de Asperger, las pautas sobre una situación determinada que no comprenden. Fueron creadas en 1991 por Carol Gray, una profesora que trabajaba como asesora en las escuelas públicas de Jenison, Michigan. Esta profesora las creó basándose en la “Teoría de la Mente” que nos dice que: En las personas con TEA, hay un déficit en la capacidad de entender las intenciones ajenas. Eso les crea bastantes dificultades para desarrollar una conducta social adecuada.

Las historias sociales son una estupenda vía de comunicación entre nuestras diferentes formas de entender la vida. Estas historias les aportan a ellos una guía necesaria mediante un lenguaje mínimo en connotaciones negativas, donde se les explica de forma clara y literal una situación y donde se les indica la actitud adecuada que se espera de ellos socialmente, adaptando dicho escrito a la edad y comprensión de cada individuo. Mientras que a nosotros, padres o profesores, nos ofrece la posibilidad de enseñarles de una manera mucho más sencilla y práctica lo que durante años de buena voluntad y sermones no han conseguido enseñarles. Estos guiones sociales les ayudarán a entender mejor el entorno en el que viven y también muchas de las intenciones ajenas que tan difícil se les hace captar.

Personalmente no utilizo de manera íntegra las reglas para confeccionar estas historias sociales, según Carol Gray, sin embargo, esta forma sencilla nos ha sido de gran utilidad, convirtiéndose en un verdadero hilo conductor que ha logrado conectarnos con nuestro hijo.

Creo que es fundamental que los padres y profesores aprendamos a confeccionar historias sociales que comprendan, para poder adaptarnos a los constantes cambios que no dejarán de surgir mientras nuestros hijos o alumnos sigan necesitando la traducción social de lo que viven y experimentan en su vida.

Hay libros que contienen el modo de crearlas y que nos ayudarán a darle el enfoque adecuado, sin embargo, bajo mi experiencia, pienso que, al igual que cualquier técnica, necesita de un aprendizaje adecuado y la intervención de un especialista en este tema que nos aportará el estímulo y apoyo que necesitaremos para no desanimarnos, ya que es fundamental que entendamos la particular forma de sentir y proceder que tienen nuestros hijos o alumnos.

El tono positivo, claro y literal que ellos necesitan en dichas historias, en nada se parece a nuestra habitual forma de expresarnos. Normalmente utilizamos demasiadas connotaciones negativas y palabras que para un Síndrome de Asperger resultan demasiado abstractas. Es por eso que necesitaremos al principio las correcciones de los especialistas. Pues, al igual que cualquier aprendizaje en la vida, requiere de guía y supervisión al principio y mucha práctica después.

Las historias que vienen a continuación son en su mayoría enseñanzas comunes en las dificultades que suele encerrar este síndrome. Habrá otras historias en el apartado de “Historias sociales” más personales que, sin duda, podrán utilizarse como referencia para que los padres y profesores que todavía no han aprendido a hacerlas puedan confeccionar, con unos retoques, la que su hijo o alumno necesite. Pero siempre, recomendablemente, bajo la supervisión de un psicólogo especialista en el tema.

En casa cuando surge algún problema y necesita de una historia social, hacemos que la lea o se la leemos nosotros todos los días durante un tiempo antes de ir a trabajar, que parece ser el mejor momento que tiene nuestro hijo para leerlas o escucharlas.

El hecho de hacerlo esporádicamente, sin perseverar en ello, no surte el efecto esperado por lo que se hace necesaria la repetición continua, requiriendo un tiempo de asimilación que podría oscilar entre una semana o un mes dependiendo del tema, de lo bien planteada que esté la historia o del acierto a la hora de haber planificado el mejor momento para su lectura. Si trascurrido ese tiempo no hiciera el efecto esperado, habría que pensar en la posibilidad de hacer un proyecto nuevo sobre el mismo tema, pues la falta de respuesta por parte del niño es el indicativo de que el contexto a aprender no se planteó bien en un principio.

En el colegio los profesores que tengan un niño/a Asperger en su clase, pueden utilizar unos pocos minutos cada día antes de empezar las clases para

estas historias. Las palabrotas, insultos, peleas, la impaciencia, el autocontrol, el compañerismo, las normas del centro, las prohibiciones, el aseo personal, las colas en los recreos, el orden y un largo etc., no son temas exclusivos de aprendizaje para Aspergers, sino que son temas sociales que, ni que decir tiene, surgen en la vida escolar por ser, justo ahí, donde los niños comienzan a relacionarse más socialmente. Del trabajo que realicemos para un niño Asperger se beneficiará el resto de niños en el aula, ya que las normas sociales son una asignatura obligatoria para todos. Con este método los niños Neurotípicos aprenderán también las normas de la sociedad de una manera rápida, sencilla y amena. El hecho de hacer que las lean, no supondrá más de cinco minutos de dedicación cada día y ahorrará horas de frustración a padres y profesores.

Hay algunas historias que podemos utilizar unos días antes de ocurrir algún acontecimiento. Como el hecho de que pretendamos que nuestro hijo nos acompañe a algún lugar poco habitual; por ejemplo al teatro, donde debe estar callado durante más o menos hora y media y donde la situación que se origina en el escenario puede crearles muchas dudas por creer gran parte de lo que se dice en la obra, preguntando incesantemente lo que no entienden en medio del impresionante silencio que, muchas veces, suele seguir a las palabras de los actores. Entonces necesitaremos de una historia social que nos saque del apuro y que durante los días previos a la obra se la hayamos hecho leer en varias ocasiones, procurando que la última vez que la lea sea minutos antes de salir hacia el teatro. De esta forma contribuiremos a evitarles la ansiedad que pueda provocarles la situación, enseñándoles la actitud adecuada que se espera de ellos.

Anticiparles de esta manera una futura situación, seguro, nos ahorrará alguna que otra sorpresa desagradable. Esto también puede ser necesario en las excursiones del colegio, citas médicas, etc.

Es posible que pasado el tiempo se pueda experimentar una pequeña regresión en algún aprendizaje que ya habían adquirido. Esto puede hacernos pensar que vuelve de nuevo a su antigua actitud creándonos ansiedad y un desánimo importante, sobre todo a los padres, que interactuamos en muchas otras cosas con ellos. Pero hemos de confiar en todo el trabajo realizado y en los positivos resultados que habíamos observado e intentar que ese desánimo

no consiga hacernos desistir de nuestras ganas de ayudarles con las pautas que precisan.

- En primer lugar tenemos que ser conscientes de que seguimos llevando a cabo las instrucciones tal y como ellos las necesitan, pues nuestra forma de actuar es distinta e inconscientemente, al cabo de unos días, tendemos a utilizarla de nuevo sin siquiera darnos cuenta. Está claro que requiere un esfuerzo por nuestra parte mantener la planificación y explicación constante que precisan, sin embargo la recompensa es muy satisfactoria cuando observamos la fluida comunicación que llegamos a mantener con nuestros hijos o alumnos de esta manera.
- Si a pesar de estar actuando correctamente, bajo el punto de vista Asperger, siguen con el mismo retroceso, sólo puedo decir que intentemos tomarnos las cosas con calma y antes de tirar la toalla, observemos la intensidad con la que vuelve a repetirse el aprendizaje en el que han retrocedido. Pues, cuando ocurre esto, suele ser con mucha menos intensidad que al principio.
- Busquemos entonces las estrategias necesarias para reconducir de nuevo la situación si fuese un retroceso significativo, ya que puede ocurrir que al utilizar alguna historia social para esa retracción, que funcionó perfectamente en su momento, no funcione ahora de la misma manera y haya de sufrir una modificación en su contexto o forma, para acercarse más a la actual situación que estén viviendo nuestros hijos o alumnos; a pesar de que a nosotros nos pueda dar la impresión de que las circunstancias son las mismas.

En la mayoría de ocasiones, me da la sensación de que son los últimos coletazos de una instrucción que se está acomodando en sus nuevos patrones de conducta, por lo que, normalmente, no tiene la menor importancia, ya que ese pequeño retroceso desaparece a los pocos días sin más problemas, dando paso a la adquisición de nuevos propósitos.

Los seres humanos estamos en constante evolución, sin embargo, nuestras conductas incorrectas tienden a aparecer de vez en cuando, mientras no son totalmente erradicadas. La intensidad con la que aparezca dicho retroceso en nuestros hijos o alumnos, nos indicará si ha habido modificaciones internas o no.

CONTEXTO:

Este apartado trata de aportar a padres y profesionales, por medio de las propias historias sociales, la forma en que nuestros hijos o alumnos necesitan la información social para comprender lo que les pedimos. Este apartado del libro empieza por la historia sin pictogramas N° 16 y están en él todas las que han sido creadas sin dibujos.

Las historias sociales siempre han de escribirse de forma clara y literal, normalmente en primera persona con verbos en futuro, a poder ser sin expresiones negativas e intentando aclarar entre paréntesis las palabras cuyo significado no conozcan.

- Los términos en cursiva y subrayado indican una explicación de los mismos para no dejar lagunas en la propuesta de trabajo.

FORMA DE TRABAJO:

- Planificar el momento en que vayamos a trabajar la lectura de las historias sociales, haciéndoselo saber al niño.
- Utilizar una o dos historias sociales a la vez. Principalmente las necesidades que precisen en cada momento. Se podrían usar más, teniendo en cuenta que hay que leerlas a lo largo del día.
- Leerla todos los días, a ser posible, antes de realizar el trabajo que les causa dificultad, ya que de esta forma se multiplica su efectividad. Si esto no es posible hemos de encontrar el momento en que observemos que el niño tiene mejor predisposición.

Creo que lo más adecuado es que ellos las lean con nosotros, sin embargo, puede haber niños/as que prefieran que se las leamos, mientras ellos se muestran atentos a las palabras escritas, como ha sido siempre el caso de nuestro hijo.

MATERIAL:

Este apartado está compuesto por 40 historias sociales divididas en dos bloques. Las primeras quince están en el CD que acompaña al libro.

- 15 Historias sociales con pictogramas para más pequeños. (Dispuestas en el CD)
- 25 Historias sociales sin pictogramas incluidas en este texto, para chicos mayores.
- Registro al final del apartado para seguir la evolución del niño.

HISTORIA N° 16

APRENDO A CONTROLARME

- En mi vida hay y habrá *situaciones* (momentos) en las que sea *inadecuado* (in correcto) hacer lo que yo quiero.
- Las personas Neurotípicas piensan de una manera distinta a la mía. Eso es normal. Por eso les cuesta explicarme cosas de la manera que yo entiendo mejor. A veces me prohíben hacer algo que me gusta, como utilizar el ordenador, la videoconsola o el aparato de música.
- En esas situaciones me siento frustrado y suelo perder el control.

Perder el control es: romper cosas, insultar o pegar a las personas.

Cuando pierdo el control en mi casa, hago daño a mis padres y hermana, que me quieren y tratan de ayudarme para que entienda las cosas.

NECESITO APRENDER A CONTROLARME.

- Cuando me enfado y rompo cosas quiere decir que me he puesto *agresivo* (Las personas agresivas pegan, insultan y rompen cosas).
- Y eso socialmente ESTÁ PROHIBIDO.
- Los adultos que *agreden* (que pegan) a la gente pueden terminar encerrados en la cárcel.
- Yo soy casi un adulto y las normas sociales ME PROHIBEN ser agresivo.

HISTORIA N° 17

CUANDO MIS PADRES ME DICEN NO

1. Trataré de calmarme
2. Pediré que me expliquen por qué me prohíben lo que pido
3. Si no lo entiendo les pediré **por favor** que me lo digan de forma sencilla y literal o que me lo escriban en una hoja.
4. Aceptaré lo que me han prohibido porque mis padres son los que mandan en mi casa.

Mis padres saben cómo funciona la sociedad y eso es algo que yo aprenderé.

- Cuando me prohíben algo y me explican por qué me lo han prohibido, hago caso de lo que me dicen, aunque no me guste. Porque ellos, por ahora, son los que saben que es mejor para mí.
- Si hago caso de lo que me dicen **sin perder el control** conseguiré jugar un rato con los aparatos cuando mis padres lo autoricen.
- Muchas veces mis padres me prohíben lo que me gusta, porque antes he de hacer otras cosas como: ayudar a mi padre, arreglar mi habitación, etc., mientras que yo estoy perdiendo el tiempo (sin hacer nada)

Si hago primero, rápidamente y bien hechas, todas mis obligaciones, mis padres me permitirán, en el tiempo libre, hacer lo que me gusta.

Y ESO ES INTELIGENTE

HISTORIA N°18

DISTINTAS FORMAS DE DECIR NO

- A veces mis padres me dicen “NO, déjame pensarlo”. Eso significa que necesitan tiempo para pensar si lo que les pido es correcto que lo haga en ese momento.
- Cuando me dicen “NO, déjame pensarlo”. Espero a que se lo piensen sin ponerme nervioso. Después de 30 minutos les puedo preguntar: ¿Ya os lo habéis pensado? Si todavía no lo han hecho dejaré que pasen 60 minutos, antes de volverles a preguntar.
- A veces después de pensarlo *me niegan* (me dicen que NO) otra vez lo que he pedido.
- Aprender a aceptar ese NO es necesario para mí, porque a veces, en mi vida, las cosas serán de diferente manera a como quiero que sean. Y eso es normal. Es difícil tener siempre lo que queremos o nos gusta y tengo que aprender a aceptarlo.
- Otras veces mi madre está enfadada por alguna tarea que he dejado sin hacer o porque he tardado demasiado tiempo en hacerla y cuando le pido algo me dice **NO ES DISCUTIBLE**
- Cuando me dicen **NO ES DISCUTIBLE** más vale que lo acepte, porque significa que por mucho que insista en que me dejen hacerlo **NO ME DEJARÁN**
- Lo mejor que puedo hacer cuando mis padres me dicen **NO ES DISCUTIBLE** es quedarme callado y tranquilo, siguiendo con mis tareas o haciendo otra cosa que me apetezca y que pueda hacer.
- Aunque me disguste que me nieguen las cosas como el ordenador, la música o la videoconsola, lo mejor para mí es aceptar lo que me digan mis padres, sin enfadarme ni ponerme nervioso. Ya habrá otro momento en el que pueda jugar.

HISTORIA N° 19

LAS PALABRAS SON PODEROSAS

Significa que las palabras producen un efecto en los demás (pueden hacer que nos sintamos bien, o nos pueden hacer daño).

- Si hablo a los demás educada y amablemente (en un tono suave y correcto) ellos probablemente también me hablarán educada y amablemente a mí.
- Cuando insulto a los demás, es posible que reciba insultos de ellos yo también.

Las palabras que decimos producen un efecto en los demás, porque las palabras son poderosas.

- SI YO HABLO BIEN A LA GENTE, NORMALMENTE, LA GENTE ME HABLARÁ BIEN A MÍ.

Ejemplo: Yo digo: Lo siento, ¿te importaría esperar un momento?

El otro me puede contestar: ¡Ah sí, perdona!

- SI YO HABLO MAL A LA GENTE, ES MUY PROBABLE QUE LA GENTE ME CONTESTE DE MALA MANERA (que quiere decir con palabrotas, insultos o mal humor)

Ejemplo: Yo digo: Me caguen la mar, ¡déjame en paz!

El otro me puede contestar: Vete a hacer puñetas.

- LA GENTE NORMALMENTE ME HABLARÁ DE LA MISMA MANERA O DE UNA MANERA PARECIDA A LA QUE YO LES HABLO A ELLOS.

- Además los Neurotípicos suelen hablar con metáforas y dobles sentidos (frases o palabras que tienen diferente significado de lo que dicen literalmente) y por eso me cuesta entenderles. Pero puedo aprender a entenderles poco a poco.

Ejemplo: **Forma de hablar Neurotípica**: Se me cayó el mundo a los pies.

Significado literal: Me sentí muy mal.

Forma de hablar Neurotípica: ¡Qué perro eres!

Significado literal: Que poco te gusta trabajar.

HISTORIA N° 20

HABLO EDUCADA Y AMABLEMENTE

- A veces yo puedo hablar a alguien educada y amablemente y esa persona me puede contestar con palabrotas, insultos o mal humor.
- Es posible que tenga *un mal día* (que significa que hoy todo lo que hace le sale mal) y por eso está de mal humor.
- Entonces es mejor **No** enfadarse con él.
- O puede que sea una persona maleducada.

Un maleducado es la persona que habla casi siempre con palabrotas, insultos o mal humor. Las personas maleducadas son personas con quien nadie quiere estar.

UNA PERSONA MALEDUCADA ES UNA PERSONA QUE NO HA APRENDIDO A HABLAR A LOS DEMÁS EDUCADA Y AMABLEMENTE.

HABLAR EDUCADA Y AMABLEMENTE ES UNA NORMA SOCIAL

- Por eso antes de hablar pensaré bien lo que voy a decir y la forma y el tono en que lo voy a decir.
- A mí me gusta que me hablen siempre los demás de forma educada y amable.
- Para que *habitualmente* (casi siempre) pase eso, yo he de hablar a los demás, siempre, educada y amablemente.

HISTORIA N° 21

APRENDO DE LOS ERRORES

Todas las personas cometen errores o se saltan las normas alguna vez, yo también.

Cuando cometo un error o me salto las normas, los demás se pueden enfadar.

Enfadarse significa: tener una sensación desagradable y molesta que a veces produce irritación, ira y mal humor.

- Cuando los demás se enfadan conmigo, puede ser porque haya cometido un error, o porque tengan un mal día.
- Cuando les vea enfadados les preguntaré: ¿Estas enfadado conmigo?
- Si me dicen que sí les preguntaré ¿Qué es lo que he hecho mal?
- Entonces descubriré lo que he hecho mal y no volveré a repetirlo.
- Mis abuelos son mayores y sufren (significa que se sienten tristes y apenados) cuando les cuento que he cometido un error o que me he saltado las normas.
- Solamente contaré a mis padres mis errores. Ellos saben cómo hacerme entender las cosas. Están aprendiendo en una escuela para padres de chicos Asperger.

Y ESO ES INTELIGENTE

HISTORIA N° 22

NUESTRAS ACCIONES

LAS ACCIONES SON LAS COSAS QUE HACEMOS:

Como por ejemplo:

- Cuando hacemos nuestras obligaciones, cuando hablamos o jugamos con los demás, la forma y el tono en el que les hablamos, cuándo y cómo disfrutamos del tiempo libre, etc.
- Lo que yo hago es importante para mí y para los demás porque vivimos en sociedad, que significa que vivimos con otras personas, o nos relacionamos de alguna manera (hablamos, estamos en la misma sala de cine, en la misma tienda, etc.) con otras personas.

Si yo cometo un error, la gente se puede enfadar; igual que me enfado yo cuando alguien comete un error hacia mí, como gritarme.

- Entonces la reacción de la gente puede ser mala, me pueden hablar con mal humor y malos modos.
- Puede ser que el enfado les dure mucho rato.
- También puede pasar que no se enfaden conmigo aunque me haya saltado una norma.
- Si veo a alguien enfadado conmigo, pensaré en cuál puede ser la norma que no he cumplido o se lo preguntaré a esa persona.
- Los errores se pueden corregir.
- Lo mejor que puedo hacer para corregir un error es disculparme.

Y para eso puedo decir:

- PERDONA HA SIDO SIN QUERER, decir estas palabras ayudan a que, quien está enfadado, se le vaya pasando el enfado.

El error que he cometido no lo volveré a repetir, así esa persona no se enfadará nunca más conmigo por ese motivo.

Y ESO ES INTELIGENTE

HISTORIA N° 23
LAS OBLIGACIONES

- **Las personas tenemos obligaciones.**
- **Las obligaciones son las cosas que tenemos que hacer.**
- **Esas cosas a veces nos gustan y a veces No.**

LO PRIMERO QUE HACEN LAS PERSONAS NEUROTÍPICAS Y LAS PERSONAS ASPERGER SON SUS OBLIGACIONES.

Mis obligaciones de lunes a viernes son:

MAÑANA

1. Vestirme y asearme cuando me levanto.
 2. Prepararme el bocadillo para desayunar.
 3. Repaso historias sociales u otras cosas.
 4. Tiempo libre hasta la hora de ir al trabajo.
 5. Ir a trabajar.
-

MEDIO DÍA

1. Arreglar mi habitación.
 2. Asearme antes de comer.
 3. Quitar la mesa.
 4. Lavarme los dientes y asearme.
 5. Preparar la merienda.
 6. Estar vestido y preparado cuando mi padre me avise.
 7. Tiempo libre hasta la hora de ir al trabajo.
 8. Ir a trabajar.
-

NOCHE

1. Ducharme, ordenar el baño
 2. Clasificar la ropa sucia en sus gavetas
 3. Preparar la ropa del día siguiente
 4. Cenar, quitar la mesa y lavarme los dientes
 - 5.
-

1. Cuando hago mis obligaciones puedo disfrutar del tiempo libre.
2. Primero hago mis obligaciones sin que tengan que decírmelo.
3. Después disfruto de mi tiempo libre.

QUE ES EL TIEMPO DONDE HAGO LO QUE ME GUSTA

HISTORIA N° 24

CUMPLIR LA PALABRA

Las personas hacen tratos. **LOS TRATOS SON INTERCAMBIOS**

Por ejemplo: cuando yo le digo a alguien:

- Si tú me rascas la espalda, yo te hago un masaje en los pies.

Eso es hacer un trato

- Los tratos se tienen que cumplir (Eso quiere decir que tengo que hacer lo que he dicho que voy a hacer)

En este caso es hacer un masaje en los pies.

- Aunque la otra persona ya me haya rascado, yo le hago un masaje en los pies porque ese es el trato.
- Cuando hago un trato y lo cumplo, cumplo también mi palabra.
- Tratos hay muchos y pueden ser diferentes.
- Saber cumplir la palabra es importante en nuestra sociedad. Porque cumplir la palabra hace que la gente haga caso de lo que digo.

Pero también hay gente aprovechada (que utiliza a los demás para su beneficio) con la que hay que ir con cuidado cuando se hacen tratos. Tal vez quieran que les haga más cosas de las que hemos acordado (dicho)

- Eso no sería justo (correcto). Entonces puedo romper el trato que hayamos hecho porque la persona se quiere aprovechar de mí (quiere que haga más de lo pactado)

ACORDADO Y PACTADO SON SINÓNIMOS Y QUIEREN DECIR LO MISMO.

Y ESO ES INTELIGENTE

HISTORIA N° 25

LA AMISTAD

SEGÚN EL DICCIONARIO

Amistad. Afecto personal, puro y desinteresado, compartido con otra persona, que nace y se fortalece con el trato. || 2. Afinidad, conexión entre personas.

Traducción literal: Cariño hacia alguien con quien me gusta estar. Cariño que empiezo a sentir y se hace más grande con el paso del tiempo. Persona, sea chico/a, hombre o mujer con quien converso y con quien me llevo bien. Chicos/as, hombres o mujeres con quienes me relaciono muy a menudo, que suelen tener los mismos gustos y aficiones que yo.

TENER UN AMIGO ES DIFERENTE A CONOCER PERSONAS

- Un amigo/a es una persona con quien comparto aficiones, gustos (nos gustan las mismas cosas) y conversaciones.
- Los amigos son personas con quienes me relaciono, mientras salgo a tomar algo o a pasear.
- Los que vienen a mi casa a visitarme a menudo y a quien me alegro mucho de ver. Los amigos son los que se alegran de verme y de estar conmigo, con quien hablo y me divierto.
- Los amigos son las personas que me quieren y me ayudan y a quienes yo quiero y ayudo.
- Tener un amigo es compartir mi vida con alguien y que él o ella compartan la suya conmigo.

HISTORIA N° 26
DIFERENTES TIPOS DE AMIGOS

1. En primer lugar están los **Amigos personales:** Los amigos personales son los amigos que hablan conmigo *habitualmente* (habitualmente quiere decir a menudo o casi todos los días). Amigos son también las personas con las que me reúno de vez en cuando para conversar y compartir cosas y *experiencias* (las experiencias son las cosas que me pasan)
2. En segundo lugar están **los conocidos**, son las personas que conozco y a las que solamente saludo, o con las que hablo muy poco.

RELACIÓN DE UN CONOCIDO/A

Yo: ¿Hola, qué tal? ¿Cómo te va? **Conocido:** Bien, voy a comprar el periódico.

Yo: Bueno, hasta luego. **Conocido:** Hasta luego.

3. En tercer lugar están **los amigos del trabajo, del colegio o del instituto**, conocidos como **compañeros de trabajo o compañeros del colegio o instituto**. (La palabra compañero es un sinónimo de amigo)
4. En cuarto lugar están los **Amigos de la infancia**, que son los amigos que tuve cuando era pequeño, en el colegio o en el *barrio* (Calle o lugar donde vivo). Algunos me saludan y otros no.
5. También hay **amigos de una ocasión**. Son personas que puedo conocer en unas vacaciones o en fiestas durante unos días con quien me comporto amistosamente y que después ya no vuelvo a ver más.
6. Después están los **Ex amigos:** Los ex amigos son las personas que ya no me saludan o que yo no saludo. Los ex amigos son las personas con las que ya no hablo.

SOCIALMENTE HAY FORMAS POPULARES DE HABLAR, QUE INCLUYEN LA PALABRA AMIGO:

Amigos con derecho a roce = Novios.

Amigos sin derecho a roce = Solamente amigos.

Buenos amigos = Amigos que se llevan muy bien.

Amigos del alma = Amigos que se quieren mucho.

Amigos de pacotilla = Amigos que no se quieren.

LO CONTRARIO DE AMIGO ES ENEMIGO

Enemigo = Es la persona que quiere hacerme daño.

HISTORIA N° 27

AYUDAR A MI PADRE

- Cuando mi padre me pide que le ayude, es porque él solo **NO PUEDE** hacer lo que quiere o tiene que hacer.
 - Ayudar a las personas es una norma social.
 - Cuando yo necesito ayuda para hacer alguna cosa que no puedo hacer solo, me gusta que otras personas me ayuden.
 - A mi padre también le gusta que le ayude, igual que me pasa a mí.
 - Yo quiero mucho a mi padre y me gusta hacer cosas que le tengan contento.
 - Mis ídolos también hacen cosas que ponen muy contentos a sus padres.
 - Cuando mi padre está contento, yo me siento bien.
 - Por eso siempre que me pida que le ayude iré a ayudarlo rápido y sin protestar.
 - Dos personas pueden hacer más cosas que una.
 - Compartir con la gente el esfuerzo por algo, nos hace sentir muy bien.
 - Muchas veces, las personas necesitamos ayuda. Por eso aprendo a prestar mi ayuda a mis padres y familiares siempre que me lo pidan. Cuando les ayudo se ponen muy contentos y eso MOLA MAZO.
- **Cuando un amigo personal o alguna persona conocida me pide que le ayude en algo, pensaré si lo que me pide es legal y correcto** (está dentro de la ley) **y si es así le ayudaré también.**
- **Ayudarlo hará que me sienta bien.**
- **Si después de pensar en lo que me ha pedido, creo que es ilegal lo que me pide** (que está fuera de la ley) **le diré que no le puedo ayudar.**
- Puede haber alguna ocasión en que una persona desconocida me pida ayuda.
 - En ese momento tendré que observar con atención cuál es la ayuda que me pide y decidir con rapidez si debo ayudarlo o no.

Y ESO ES INTELIGENTE

HISTORIA N° 28

LA TELEVISIÓN

- A mí me gusta ver unos programas en televisión.
- A mis padres les gusta ver otros programas diferentes.
- A veces, a mis padres y a mí nos gusta ver los mismos programas en la televisión.
- A veces mis padres no quieren mirar la tele cuando yo lo pido. Eso es normal y lo aceptaré.
- Veré la televisión en silencio. Solamente pediré **una vez** que miren la tele al mismo tiempo que yo, si no tienen interés en verla no insistiré más.

Y ESO ES INTELIGENTE

HISTORIA N° 29

CUIDO Y PROTEJO A MIS ANIMALES

- Perla es una perrita muy pequeña.
- Si algún día, sin querer, me sentara encima de ella, la pisara o le diera una patada, podría romperle una pata o algún **órgano interno** (Hígado, Estómago)
- Si a Perla le hago dar volteretas encima de la cama podría caer mal y romperse alguna vertebra de la columna vertebral, entonces habría que **sacri-ficarla** (matarla) y yo me sentiría muy triste, porque quiero mucho a Perla.
- Yo, que soy tan grande y fuerte tengo que cuidar de Perla, tratarla siempre con cariño y con mucha suavidad, porque es muy pequeña. Tratarla con cariño y suavidad es protegerla para que nada malo le pase.
- También tengo que cuidar de Layca, Dolça, Darko y los gatos. Ellos son animales y a los animales los cuidan las personas. Yo ayudo a mis padres a cuidar de todos.
- Para cuidar de los animales tengo que:
 1. *Alimentarles (darles la comida y el agua que necesiten todos los días)*
 2. *Educarles (enseñarles a que sea aseados y estén tranquilos)*
 3. *Quereros mucho (tratarlos con suavidad y hacerles mimos)*
 4. *Protegerlos (intentar que no les pase nada malo)*
 5. *Desparasitarlos (darles una pastilla para los parásitos cada tres meses)*
 6. *Llevarlos a la veterinaria cuando están enfermos.*
- *Darko es un cachorro fuerte e impetuoso (impulsivo) que sólo quiere jugar, pero por la diferencia de tamaño (Darko es mucho más grande que Perla) a Perla le haría mucho daño que jugara Darko con ella. Por eso yo la protejo y aparto siempre a Perla de Darko.*

Y ESO ES INTELIGENTE

HISTORIA N° 30

EL ASEO PERSONAL

Es una norma social

IR ASEADO ES MUY IMPORTANTE EN LA SOCIEDAD

La sociedad es el lugar donde vivimos y compartimos con los demás

- Cuando voy limpio y aseado **produzco un efecto positivo (bueno) en la gente**

La gente puede pensar: ¡Qué guapo está.....!
¡Qué bien huele.....!

Y ES POSIBLE QUE LES GUSTE ESTAR CONMIGO

- Cuando voy sucio y despeinado **produzco un efecto negativo (malo) en la gente.**

La gente puede pensar: ¡Qué marrano que va.....!
¡Qué mal huele..... !

Y ES POSIBLE QUE NO LES GUSTE ESTAR CONMIGO

- **El aseo personal es importante para las personas Neurotípicas y necesario para las personas Asperger.**
- **Yo vivo en un mundo lleno de normas sociales que voy aprendiendo, para evitarme problemas.**

Y ESO ES INTELIGENTE

HISTORIA N° 31

DÓNDE NO SE DEBEN DECIR PALABROTAS

- Las palabrotas son expresiones feas, desagradables de oír. (A casi nadie le gusta escuchar)
- Hay sitios donde nunca se deben decir palabrotas.
Por ejemplo en:
 - Mi casa, en casa de los abuelos, en casa de otros familiares.
 - En un restaurante, un hotel, en los comercios, en el cine, en los bancos, etc.
- En todos esos sitios están prohibidas las palabrotas.
- A veces, cuando me enfado, se me escapan y mi madre se enfada.
- Intentaré pensarlas solamente, sin decirlas nunca en los sitios prohibidos.
- A mí me gusta que mi madre esté siempre contenta.
- Si en algún momento, cuando estoy en mi casa o en uno de los sitios donde está prohibido decir palabrotas me entran ganas de decir alguna, cerraré mi boca para que no se me escape y la aguantaré en mi pensamiento hasta que se me pasen las ganas de decirla.
- Cuando estoy con mis amigos y se me escapa alguna palabrota, no pasa nada, intentaré que se me escapen lo menos posible.
- Pero tendré cuidado para que mis padres no me escuchen decir palabrotas, ni otras personas mayores.
- Entonces mi madre estará contenta, yo habré aprendido una norma social y me sentiré feliz por eso.

Y ESO ES INTELIGENTE

HISTORIA N° 32

LLAMADAS TELEFÓNICAS

- Las empresas telefónicas de teléfonos móviles son las encargadas de cobrarnos el tiempo que estamos hablando por teléfono. Hay muchas, está: Orange, Movistar, Vodafone, Yoigo etc.
- Por medio del sistema informático de la empresa, que son los ordenadores, saben el tiempo que cada persona habla con su teléfono.
- Cada vez que hablo por teléfono móvil, los ordenadores de la empresa a la que *esté abonado* (la que me cobra) apuntan en sus archivos el tiempo que he estado hablando.
- A final de mes suman los minutos que he hablado y los multiplican por los céntimos que pago por cada minuto.

Por ejemplo: Lista de llamadas

Si llamo al:.....durante 3min x 10cent minuto.....30cent

Si llamo al:.....durante 15min x 10cent minuto.....1,50cent

- Si llamo por teléfono móvil la lista de llamadas se hace muy larga y más dinero tengo que pagar.
- Cuanto más dinero tengo que pagar por las llamadas telefónicas menos dinero me queda para comprarme otras cosas que me gustan, como Cds, algún aparato, etc., o para ahorrar algo de dinero.
- Ahorrar dinero es importante.
- De ahora en adelante aprenderé a chatear con mis amigos por internet o les llamaré desde el fijo, así no gasto mi dinero y puedo hablar con ellos por el chat o por el teléfono fijo de lunes a viernes, sin costarme ningún euro.

SI ALGÚN DÍA NO TENGO UN TELÉFONO FIJO CON EL QUE HABLAR CON MIS AMIGOS, ESPERARÉ A TENERLO PORQUE HABLAR CON MI TELÉFONO FIJO A OTROS TELÉFONOS FIJOS NO ME CUESTA DINERO.

Y ESO ES INTELIGENTE

HISTORIA N° 33

LOS APARATOS ELÉCTRICOS

- A mí me gustan mucho los aparatos eléctricos. Me encanta manejarlos.
- Los aparatos eléctricos hay que manejarlos adecuadamente (de manera correcta)
- Si manejamos los aparatos de manera inadecuada (de manera incorrecta) se pueden romper.
- Si se rompe un aparato tengo que dejar de disfrutar de él durante un tiempo y eso me fastidia mucho (molesta mucho). Además vale dinero de arreglar y el dinero cuesta trabajo.
- Para utilizar los aparatos de manera correcta sólo se utilizan lo justo y necesario. Así evito que se estropeen.
- Grabar cosas sin ton ni son (sin necesidad) en el vídeo, sólo para poder manejar un aparato es incorrecto.
- He de aprender a utilizar el video o mis padres me prohibirán tocarlo durante un tiempo y tendré que aguantarme.
- Solamente grabaré las cosas que mis padres me permitan grabar, que son la pelota valenciana y la Fórmula 1.
- Así estaré utilizando el video correctamente y contribuiré (ayudaré) a que no se estropee y todos estaremos contentos.

Y ESO ES INTELIGENTE

HISTORIA N° 34 SER LOCUTOR

- Un locutor de radio es una persona que sabe hablar de muchas cosas. Su trabajo *se basa* (lo que tiene que hacer es) en tener una voz bonita y en contar las cosas que ha aprendido.
- Si quiero ser un buen locutor de radio tengo que leer sobre muchas cosas:
- Sobre política (contar lo que pasa en los partidos políticos *sin implicarme*, sin demostrar que me gusta un político u otro).
- Sobre *lo que pasa en nuestra sociedad*. (noticias de los periódicos, de la televisión, etc.)
- Sobre los famosos que salen en la tele.
- Sobre *la ecología* (buen cuidado de la naturaleza).
- Sobre la música y los cantantes.
- Qué tipos de música hay: jazz, pop, rock, clásica, rap, etc.
- Qué tipo de música canta cada cantante.
- Cómo se llaman los cantantes.
- Sobre qué músicos están de actualidad (que son los que se escuchan ahora.)
- Los músicos importantes de cada época, el tipo de música que hacía cada uno
- etc.
- Si quiero ser un *buen locutor* (locutor que hace bien su trabajo) tengo que entender lo que leo.
- Si quiero ser un buen locutor tengo que recordar lo que leo.

SI ENTIENDO Y RECUERDO LO QUE LEO, SIGNIFICA QUE LO HE APRENDIDO. ¡Y ESO ES ESTUPENDO!

Entonces sólo me quedará saber contar a la gente, en las conversaciones, lo que he aprendido.

Cuando sepa entender lo que leo, recordarlo y contarlo mientras converso con la gente y lo sepa hacer bien, podré buscar un trabajo como locutor de radio.

- Para aprender cosas hay que leer.... yo sé leer.
- Para aprender cosas hay que recordar lo que leo.... yo tengo mucha memoria y puedo recordarlo.
- Para aprender cosas tengo que entender lo que leo....y yo, estoy aprendiendo en las clases de_____ a entender las cosas que leo. Mis padres también me enseñan, explicándome lo que no haya entendido en mis lecturas y sobre lo que no entienda de las cosas que oigo.
- Saber comunicarlo (contarlo) a los demás en las conversaciones también es muy importante para llegar a ser un buen locutor. Y eso también lo puedo aprender.

HISTORIA N° 35

¿QUÉ SON LAS OPINIONES?

- Nuestra cabeza está llena de pensamientos.
- Algunos pensamientos se convierten en opiniones cuando salen por nuestra boca con las palabras.
- A veces dos personas opinan de diferente manera sobre algo.
- Las opiniones de los demás sólo son sus pensamientos y al decirlos se convierten en opiniones. A veces las opiniones de los demás son incorrectas.

Cuando una persona da su opinión dice lo que piensa:

Sobre lo que ve, o sobre lo que oye, o sobre lo que siente.

Cuando yo me corto el pelo diferentes personas pueden pensar y después opinar diferentes cosas.

Por ejemplo:

- Mi madre puede pensar y después opinar que con el pelo corto estoy más guapo.
- Mi padre puede pensar y después opinar que con el pelo corto parezco mayor.
- Mi hermana puede pensar y después opinar que con el pelo corto, tal vez tenga frío en mi cabeza.
- Un conocido puede pensar y después opinar que con el pelo corto estoy feo.

Cualquier persona que me conozca y se dé cuenta que me he cortado el pelo tendrá un pensamiento sobre mí nuevo aspecto (se dará cuenta que me he cortado el pelo).

Pero unas personas me darán su opinión y otras no.

- A veces las opiniones de los demás me gustarán y a veces me disgustarán (No me gustarán).
- Las que me gusten me harán sentir bien.
- Las que no me gusten las ignoraré.
- Las opiniones sólo son pensamientos de los demás.
- Los pensamientos de los demás no pueden hacerme daño.
- Hay gente que siempre opina sobre todas las cosas que ve, las cosas que oye o las cosas que siente.
- Decir siempre lo que piensas de todo lo que ves, oyes y sientes es innecesario y muchas veces puede causar enfados en las demás personas.
- Es mejor dejar los pensamientos que tenga sobre otras personas dentro de mi cabeza.

Y ESO ES INTELIGENTE

HISTORIA N° 36

EL TEATRO

- **Un actor** es una persona que interpreta un papel, (aprende las frases que tiene que decir y los gestos y movimientos que le pide el director).
- **El director** es el que dice a los actores lo que tienen que hacer, es el encargado general de la obra (el que manda).
- **Un actor representa historias.** A veces puede hacer de tonto, otras veces de malo, otras veces de loco o de bueno, puede hacer reír a la gente con sus gestos, palabras y movimientos o puede hacer llorar de pena a quien lo mira o hacer que la gente sienta rabia con su interpretación (la interpretación son las palabras, gestos y movimientos que hace).
- **Los actores son personas que simulan** (hacen creer) **que son otras personas, cuando están encima del escenario.**
- las cosas que pasan encima de un escenario **No** son reales, **son mentira.**
- **El teatro es** el lugar donde los actores representan historias en directo (en directo quiere decir que están allí en ese momento y no es una grabación.)
- Las comedias, sainetes o absurdos son obras de teatro graciosas, donde la gente que va a verlas suele reírse mucho.
- Los dramas y tragedias son obras de teatro que pueden hacer llorar a la gente que las ve.
- Reír y llorar son emociones que no se pueden reprimir (reprimir significa frenar, contener o evitar).
- Las palabras sí se pueden evitar y en el teatro es necesario estar en silencio durante todo el tiempo que dure la obra.
- Si yo interpretara, (actuara o representara) una historia o hiciera un papel en alguna obra de teatro, estaría haciendo de alguien que no soy yo, durante un rato.

HISTORIA N° 37

LAS MEDICINAS

Yo soy un Asperger y además tengo déficit de atención (me cuesta concentrarme en muchas cosas) a veces me siento tan frustrado que me pongo nervioso o agresivo. Las medicinas me ayudan a controlarme y a estar más tranquilo.

TODOS LOS DÍAS TOMARÉ LA DOSIS QUE ME DIGAN MIS PADRES

La 1ª toma será _____

La 2ª toma será _____

La 3ª toma será _____

La 4ª toma será _____

SI TOMO LAS MEDICINAS DE FORMA INCORRECTA PUEDE SER PELIGROSO.

SIEMPRE LAS TOMARÉ COMO ME DIGA EL MÉDICO O MIS PADRES.

Y ESO ES INTELIGENTE

HISTORIA N° 38

LEER ME ENSEÑA A EXPRESARME

- Leer libros puede ser muy divertido.
- Cuando leo aprendo palabras nuevas.
- Leer me enseña a expresarme mejor (hablar mejor y con más seguridad)
- Leer me enseña a conversar con otras personas.
- Para ser mejor conversador (saber hablar con los demás) tengo que leer todas las noches al menos. _____ páginas de un libro.
- Leo con mis padres o con. _____ para que me explique las palabras que todavía no entiendo.
- Eso me ayuda a entender las cosas que me pasan cada vez mejor.
- Cuando aprendo nuevas palabras entiendo mejor a la gente cuando habla.
- Entender a la gente me ayuda a sentirme más feliz.
- Me gusta leer todos los días durante un rato.

HISTORIA N° 39

LOS LIBROS

- La gente aprende muchas cosas con los libros.
- Hay varios tipos de libros.
- Los ensayos son libros que hablan sobre un tema que alguien ha descubierto, o que dice haber descubierto, sobre cosas reales, y opiniones subjetivas (opiniones personales) e investigaciones (descubrimientos)
- Se llaman ensayos a los libros que nos enseñan cosas sobre, por ejemplo: -Salud, alimentación, historia, geografía, economía, política, etc.
- Hay libros que entretienen (nos hacen pasar un buen rato) a la gente que los lee. Esos libros se llaman novelas o cuentos.
- Las novelas o los cuentos son historias que la gente se inventa o imagina.
- Las personas que escriben libros se llaman escritores.
- Para escribir novelas o cuentos hace falta tener mucha imaginación.
- Para escribir un ensayo hace falta tener mucha información sobre el tema del que se va a escribir en el libro.
- Hay otros tipos de libros que se llaman enciclopedias. Son libros donde podemos consultar (buscar) alguna cosa de la que no sabemos su significado.
- Los poemarios son libros que están llenos de poesías. La poesía son frases llenas de emoción y sentimiento (amor, rabia, celos, alegría, etc.). Las poesías tienen muchas metáforas y frases que no entiendo con doble sentido. Pero que si alguien me explica podría aprender. A esas frases, en poesía se le llaman hechos poéticos.
- Los manuscritos son libros, normalmente antiguos, donde hay información de cómo era la vida hace muchos años o sobre lo que pasaba.

HISTORIA N° 40

LA TÉCNICA METAMÓRFICA

La Técnica Metamórfica la creó un naturópata inglés llamado Robert St John. Mi madre la aprendió para ayudarme a estar más tranquilo.

Según se cree, esta Técnica ayuda a la gente a desbloquear (deshacer) los nudos emocionales (el dolor, la pena, la rabia, los celos, etc.) y energéticos que las experiencias negativas (las cosas malas que vivimos) nos han producido (nos han hecho).

- **Esta Técnica puede ayudar a controlarme**
- **Controlarme me ayudará a relacionarme mejor con los demás.**

Mi madre me hace una sesión a la semana.

La sesión es de una hora *aproximadamente* (más o menos)

- 20 minutos en el pie derecho
- 20 minutos en el pie izquierdo
- 5 minutos en la mano derecha
- 5 minutos en la mano izquierda
- y 5 o 10 minutos en la cabeza

Ponemos música de relajación y cierro los ojos. Mientras mi madre me hace Metamórfico yo *me relajo* (estoy tranquilo) e intento estar quieto y en silencio. Así dejo a mi madre trabajar y yo disfruto del sueñecito que me entra, cada vez que mi madre me hace Metamórfico.

REGISTRO HISTORIA N° _____ PÁGINA _____ o CD

TÍTULO DE LA HISTORIA _____

Nombre _____ edad _____ curso y colegio _____

Motivo por el que se crea _____

Concepto a aprender. _____

Fecha inicio de lectura _____

Momento de la lectura _____

Lecturas sucesivas (Poner la fecha de cada semana y marcar con una x o barra (I) las lecturas de cada día)

1ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

2ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

3ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

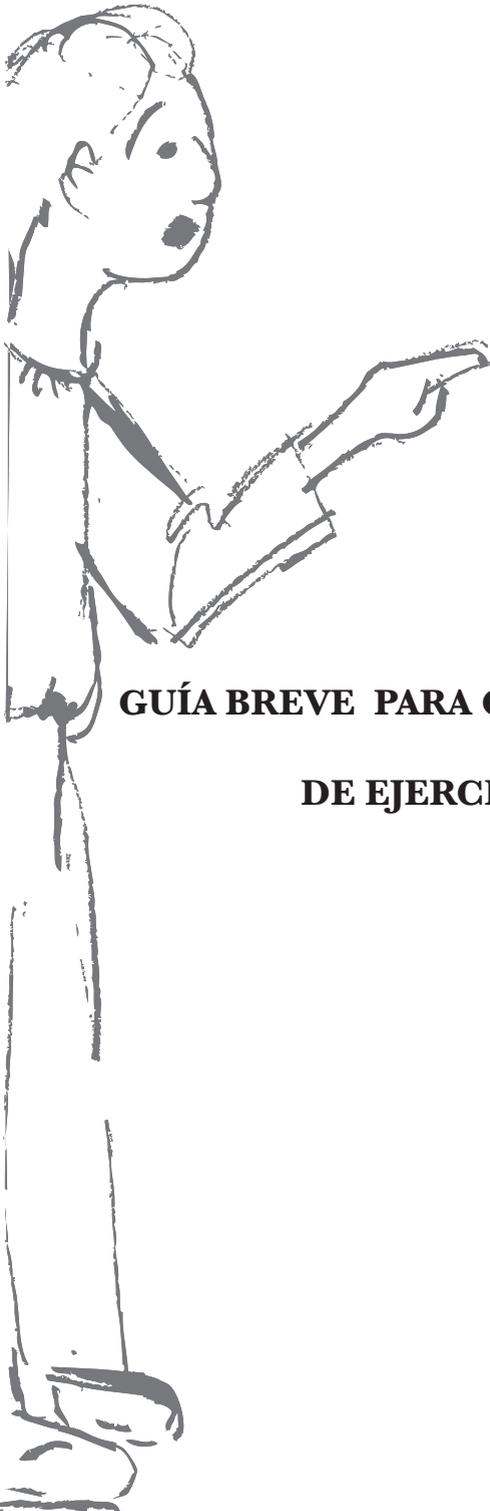
4ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

Fecha adquisición de comprensión _____

Fecha adquisición de uso _____

Observaciones e inconvenientes por trabajar _____

Estrategias de refuerzo utilizadas por trabajar _____



3

**GUÍA BREVE PARA COMPRENDER ENUNCIADOS
DE EJERCICIOS Y EXÁMENES**

En el colegio un Asperger puede tener verdadera dificultad para interpretar los enunciados de las preguntas en los ejercicios. Esto es algo difícil de detectar; conozco más de un caso en donde los padres han podido observar la dificultad que tienen sus hijos a la hora de contestar a dichas preguntas, incluso han observado sorprendidos las pocas respuestas que han efectuado en un examen. Como ya hemos repetido en muchas ocasiones son tremendamente literales y eso es algo que los profesores con un chico/a Asperger en su clase han de prever y manejar, ya que no prestar atención a esto puede dar lugar a frustraciones innecesarias que, seguro, traerán consecuencias emocionales y académicas. Desafortunadamente no he tenido ocasión de comprobar estas cosas por las circunstancias que han envuelto a mi hijo y el poco rendimiento académico que ha logrado obtener hasta ahora y a lo largo de su vida; han sido las experiencias de otros padres las que hacen referencia a este dato.

Una de esas madres es M^a Teresa Sánchez Zarca, a quien conocemos como Mayte en la Asociación ASPALI de Alicante. Mayte es profesora de educación secundaria en el I.E.S⁹ Bahía de Babel en Alicante. Su hijo tiene ahora dieciocho años y está en primero de Bachillerato; sus notas fueron buenas en el colegio, pero cuando llegó al instituto se resintieron. El año pasado estuvo en un programa de Diversificación Curricular¹⁰ volviendo a recuperar el ritmo y sacando de nuevo buenas notas. Hay Asperger estudiando una carrera en la Universidad sin ningún problema y otros, como mi hijo, que no han tenido la suerte de entender la vida académica porque no han encontrado a tiempo la ayuda adecuada.

9. Instituto de Enseñanza Secundaria.

10. Diversificación curricular: En el Real Decreto 1631/2006, de 29 de diciembre se especifica que entre las medidas de atención a la diversidad se deben implantar programas de diversificación curricular para que el alumnado que lo requiera pueda alcanzar los objetivos de la etapa y el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, con una metodología específica a través de una organización de contenidos, actividades prácticas y materias diferente a la establecida con carácter general.

Esta madre ha hecho una recopilación de las palabras que observó dificultaban las contestaciones de su hijo en ejercicios y exámenes al dejar respuestas en blanco a pesar de conocerlas. Le pedí permiso para dar a conocer sus observaciones en este libro, ampliando de esta manera el conocimiento que ella había adquirido y transmitiendo este importante dato a padres y profesores, para intentar hacer conscientes a éstos últimos de la necesidad de adaptar los ejercicios al entendimiento de los chicos/as Asperger, y también para que otros padres colaboren de una manera efectiva al ayudar a sus hijos en casa con los deberes, sabiendo dónde se esconden los problemas, cuando no comprenden lo que se les pide en dichos ejercicios.

Mayte se prestó encantada, pues es madre de un chico Asperger y sabe que toda contribución es poca, que cualquier idea puede dar buenos resultados y que las vivencias de otras personas y sugerencias sobre el tema, suelen hacer la vida más fácil a otros padres y chicos con Síndrome de Asperger.

Todas estas conclusiones fueron tomadas cuando el hijo de Mayte estaba cursando cuarto de E.S.O¹¹. Mayte observó que si el enunciado de un ejercicio es muy largo y está repleto de frases que sugieren, sin aclarar literalmente las cosas, si tienen alguna frase con doble sentido o algún sinónimo desconocido, su hijo no suele leer el texto completo, pues se pierde muchas veces entre sus líneas, ya que no le aportan la información que verdaderamente necesita para poder entenderlo, por lo que es fácil que no acierte en las contestaciones.

Necesitan una información fraccionada o perfectamente explicada bajo su comprensión literal. Puede que sea mucho mejor para ellos recibir una información escueta del problema a tratar. Si esto no es posible se les ha de desgranar todo de forma que capten su significado, aquí entra en juego la edad y nivel de comprensión de cada chico/a Asperger. En este problema en concreto y para un chico Asperger que está en cuarto de ESO, Mayte trata de hacernos entender donde se encontraban sus dificultades:

Según el enunciado de un problema del libro de matemáticas de 4º de E.S.O:

Romeo tenía dos novias, una vivía en el este y otra en el Oeste. Sin embargo, no se decidía por ninguna en especial. Cada día a horas elegidas al azar, el

11. *Educación Secundaria Obligatoria.*

muchacho iba a su estación de metro y tomaba el tren que antes llegaba. Los trenes, tanto en dirección Este como los del Oeste, pasaban a intervalos de 10 minutos, como se indica en la tabla. ¿Qué probabilidad tiene cada novia de ver a su amado un día cualquiera?

Para que un Asperger no se pierda y llegue a coger el hilo de lo que se le pide, el profesor tendría que especificarle ciertas cosas antes de cada ejercicio, explicándole el significado que tienen las palabras o frases confusas para él y que no son inherentes a la tarea que se les va a pedir.

Por ejemplo, habría que explicarles que se pueden tener dos novias o que cada una de ellas viva en lugares diferentes. Son chicos inteligentes, por lo que estas medidas les ayudaran a ir ampliando la comprensión que, de esta manera, asimilaran con el tiempo.

Esta explicación la requiere cada enunciado de los exámenes o de los ejercicios, a la vez que se les ha de preguntar si han logrado entender nuestra explicación, pues a menudo dejan de preguntar las dudas que les surgen. También se pueden adaptar los exámenes a sus necesidades, aunque para esto el profesor tendría que tener una total comprensión de cuáles son los obstáculos que entorpecen el avance de un Asperger, pues el problema no radica en que no puedan entenderlo, sino en que necesitan un cambio en la forma en que les llega la información, que en este caso podría tener dos posibilidades.

1. Una en la que se le especifique la lectura de una manera más clara, sin que les queden incógnitas entre sus líneas y que vendría a decir lo siguiente:

(En el siguiente texto están en cursiva las frases que se han añadido de forma más literal o cambiado para su mejor comprensión. Lo subrayado son frases de doble sentido o frases que pueden necesitar aclaración y en el paréntesis se les da un significado literal más adecuado a su comprensión).

- Romeo tenía dos novias, una vivía en la parte *Este de la ciudad* y otra vivía en la parte *Oeste*. Pero no sabía cuál de estas dos novias le gustaba más.
- Cada día a horas elegidas al azar (A la hora que le apetecía), el muchacho iba a la estación de metro y *subía al primer tren que llegaba a la estación, sin importarle si iba al Este o al Oeste de la ciudad.*

- *Todos los trenes pasaban a intervalos de 10 minutos* (Cada 10 minutos)
- *Según este dato. ¿Qué posibilidad tiene la novia que vive en el Este de la ciudad de ver a Romeo?*
- *¿Y la que vive en el Oeste de la ciudad?*

2. La segunda posibilidad sería recortar la historia utilizando únicamente los datos importantes como:

Romeo va a la estación y coge el primer tren que sale en dirección Este o en dirección Oeste. Si los trenes pasan cada 10 minutos, ¿qué probabilidad tiene cualquier día de ir al Este? ¿Y al Oeste?

Esto es algo que los profesores deben aprender a hacer si quieren ayudar a un chico/a Asperger a evolucionar en las clases, por lo que queda en sus manos la decisión.

Mayte también ha identificado bastantes palabras que los profesores deben tener en cuenta a la hora de explicarles su significado:

Cuando por ejemplo en un examen el enunciado dice: “HAZ UN ESQUEMA de la estructura de un hueso largo”, realmente se le pide que dibuje un hueso largo y escriba las partes que lo componen, sin embargo un Asperger puede confundir este reclamo haciendo un esquema de llaves tipo resumen, sin dibujar un hueso, porque en ningún momento se le pide que lo haga, por lo que un enunciado comprensible para ellos diría:

- HAZ UN DIBUJO DE UN HUESO LARGO DEL CUERPO Y ESCRIBE EL NOMBRE DE SUS PARTES.

Cuando un ejercicio indica “SEÑALA todos los sintagmas del poema inicial de un autor”, puede indicar que se haga una cruz con el bolígrafo o que los escriba, sin embargo el sentido literal de la palabra SEÑALA puede darse a error en un Asperger haciéndole señalar únicamente con el dedo la respuesta, dejando en blanco el ejercicio porque, bajo su criterio, ya lo ha contestado.

Un enunciado correcto para su comprensión sería:

- ESCRIBE TODOS LOS SINTAGMAS DEL POEMA INICIAL DE....

- HAZ UNA CRUZ CON EL BOLÍGRAFO EN TODOS LOS SINTAGMAS DEL POEMA INICIAL DE...

Cuando se le indica en la frase: “MARCA las diferencias entre nutrición y alimentación”, realmente se le pide que escriba las diferencias. Una cosa tan sencilla para un Neurotípico puede producir una gran confusión en un Asperger, dejando la contestación también en blanco, a pesar de conocer la respuesta. Estas cosas han de explicárseles con anterioridad, para que poco a poco logren asimilar nuestra, para ellos, particular y peculiar forma de expresarnos. Un enunciado correcto para su comprensión sería:

- ESCRIBE LAS DIFERENCIAS QUE EXISTEN ENTRE NUTRICIÓN Y ALIMENTACIÓN.

Otra cosa observada por Mayte es que les puede costar entender lo que significa EXPRESIÓN ANALÍTICA, en un problema matemático, ya que una ecuación no es una expresión, palabra que se adjudica al lenguaje. Si el enunciado dijera: “Haz una expresión analítica de la siguiente operación”, ellos posiblemente se perderían en él. Un enunciado correcto para su comprensión podría ser el siguiente:

- DE LA SIGUIENTE OPERACIÓN ESCRIBE LA FORMULA GENERAL MAS CORRECTA.

Cuando un ejercicio dice: “En el siguiente esquema observa los diferentes órganos que lo componen.” Ellos pueden cogerse literalmente a la palabra OBSERVA y simplemente mirar los diferentes órganos que lo compongan, sin escribir, volviendo a dejar en blanco una contestación que posiblemente conozcan y lo mismo puede ocurrir con frases como: “LOCALIZA en el texto de lectura las expresiones siguientes...” ya que pueden localizar visualmente lo que se les pide sin escribirlo, a menos que se les diga, o también en la frase “IDENTIFICA los siguientes aparatos” se les pide que escriban el nombre de los aparatos y la palabra identifica les puede producir complicaciones a la hora de entender lo que se les pide. Los enunciados correctos para su comprensión serían:

- **EN EL SIGUIENTE ESQUEMA OBSERVA Y ESCRIBE LOS DIFERENTES ÓRGANOS QUE LO COMPONEN.**
- **LOCALIZA EN EL TEXTO DE LECTURA LAS EXPRESIONES SIGUIENTES... Y ESCRIBELAS O SUBRAYALAS (Esto depende de lo que se pretenda)**
- **IDENTIFICA Y ESCRIBE EL NOMBRE DE LOS SIGUIENTES APARATOS**

Cuando se les pide que “ENUMEREN las clases de novelas que conocen” piden concretamente que las escriban, pero esto puede hacer pensar a un Asperger que se le pide poner un número a cada una de ellas, por lo que su confusión está servida. Lo correcto sería:

- **ESCRIBE LAS CLASES DE NOVELA QUE CONOCES.**

Al pedirles “INDICA cuales son los aparatos representados a continuación” volvemos a provocar en ellos una confusión y puede que no sepan donde señalar con su dedo índice para acertar la respuesta.

Un Neurotípico capta la intención del ejercicio con rapidez, gracias a su intuición, fijándose poco en si se le dice: indica, observa, analiza, describe, etc. Saben que un ejercicio requiere, sobre todo, de contestaciones escritas, algo que posiblemente no se le haya explicado nunca a un Asperger, por pensar que ellos lo saben de la misma forma que lo han aprendido los Neurotípicos, sin embargo los Asperger requieren paso a paso cada información nueva que se exprese en su entorno y la intención de un enunciado es justo lo que un Asperger no puede captar por esa falta de intuición que les aqueja, ciñéndose por tanto a las palabras que leen para entender lo que les pide el ejercicio. Esto les crea muchos problemas debido, claro está, a sus problemas de comprensión no literal, frases de dobles sentidos, etc. Habría que decirles:

- **ESCRIBE EL NOMBRE DE LOS APARATOS REPRESENTADOS (DIBUJADOS) A CONTINUACIÓN.**

“ESTABLECE las semejanzas y las diferencias entre...” Aquí se les pide que comparen una cosa con otra y lo escriban, realmente lo que les asemeja o

diferencia ya está establecido. Vuelve la confusión y pueden optar por no contestar o inventar alguna semejanza o diferencia. La forma en que necesitan recibir la información sería:

- ESCRIBE LAS SEMEJANZAS Y LAS DIFERENCIAS ENTRE ... Y LA ...

“COMENTA los valores expresivos...” se le vuelve a pedir que escriba, sin embargo ¿A quién comenta esos valores expresivos? Si está solo en casa haciendo sus deberes o en clase donde cada uno trabaja en silencio. Esta sería la opción correcta para ellos.

- ESCRIBE LOS VALORES EXPRESIVOS...

“BUSCA en el texto o ENCUENTRA en el texto”, ellos pueden pensar que se busca o se encuentra lo que está perdido y en los libros sólo hay palabras que además no están perdidas; si al leer lo que pretende el enunciado reconocen lo que se les pide, es fácil que se limiten únicamente a observarlo sin escribirlo como pretende el ejercicio, ya que no se les ha indicado que lo hagan.

- ESCRIBE LAS PALABRAS QUE SE ENCUENTRAN EN EL TEXTO...

“REPRESENTA con un esquema el aparato digestivo”, se les pide que hagan un dibujo del aparato digestivo, pero al leer la palabra esquema es fácil que entiendan que han de hacer un esquema conceptual o de llaves. Lo aconsejable para su entendimiento sería:

- REPRESENTA CON UN DIBUJO EL APARATO DIGESTIVO. (al indicar la palabra que les crea confusión, junto con la que les indica lo que han de hacer: Representa con un dibujo, puede colaborar a que con el tiempo vayan integrando la que no les era explícita).

La palabra DESCRIBE se utiliza muchas veces en libros de texto y ejercicios escritos para preguntar nombres de lugares, palabras, objetos... Por ejemplo “DESCRIBE los límites de la Península Ibérica”. Pero describir es referir minuciosamente las características de una persona, animal o cosa, por

tanto la persona Asperger tiende a escribir todas las características de los Pirineos, mares, océanos y países que rodean a la Península Ibérica, concibiendo el ejercicio como algo mucho más complicado de lo que es, cuando en realidad sólo se le pide que los nombre. Para ellos es más sencillo de entender lo siguiente:

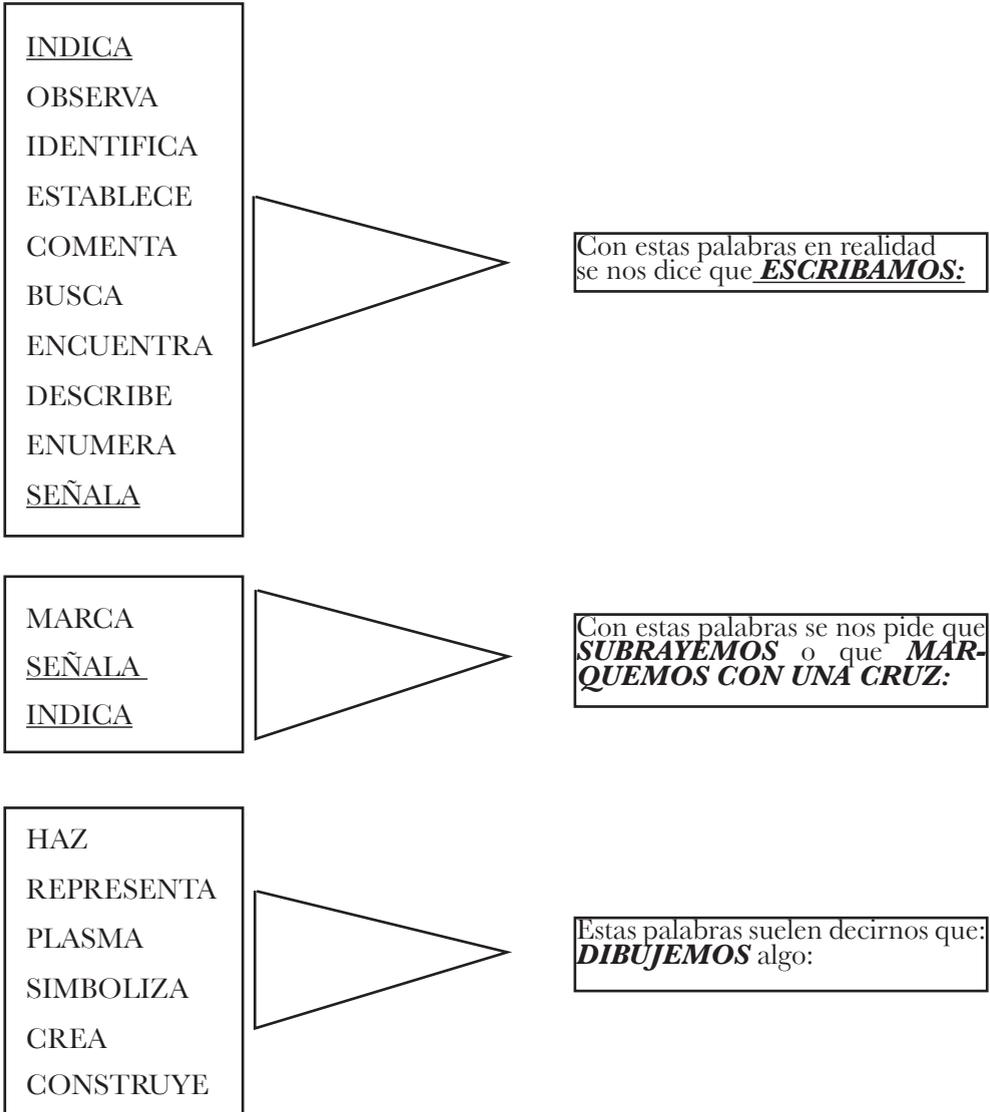
- *ESCRIBE LOS LÍMITES DE LA PENÍNSULA IBÉRICA.*

Cuando en este ejercicio Mayte le explicó a su hijo lo que realmente le pedía el enunciado su hijo exclamó: — “¿Por qué se complican tanto cuando piden cosas tan sencillas?”

Otra cosa que Mayte ha observado es que en las asignaturas de idiomas que no son en castellano, se les suele o puede pedir que **DESCRIBAN** actores, actrices o personas populares de la televisión. Puede que dejen la respuesta en blanco porque no conozcan a esos famosos, ya que sus gustos suelen ser reducidos y tal vez identifiquen a la perfección a personajes que tengan que ver con sus aficiones, pero es posible que al resto no les presten ninguna atención. Por lo que si el ejercicio trata de observar cómo describen a alguien sería conveniente que los profesores conocieran sus aficiones, pidiéndoles primero una descripción de alguien o algo de lo que a ellos les guste, para ir extendiendo o ampliando esas descripciones a otras cosas o personas.

Después de observar todo lo que Mayte nos ha aportado se me ocurre pensar que tal vez hubiese un modo más práctico y sencillo de ayudar a chicos y profesores a subsanar parte de este inconveniente. Es posible que hacerles una plantilla como la que describo a continuación, pueda aportar entendimiento a los chicos, a la hora de leer los enunciados de los ejercicios. Aunque por supuesto todavía quedaría el trabajo de fragmentarles el significado de los problemas matemáticos, pero sin duda la plantilla ahorraría mucho trabajo, tiempo y esfuerzo a profesores y padres, ya que los chicos no necesitarían la traducción de lo que se les está pidiendo en los enunciados o preguntas de los ejercicios, por lo que sería conveniente que tuvieran siempre a mano la plantilla, cuando hacen los ejercicios y a la hora de los exámenes. Plastificarla evitaría su deterioro.

- En todos los ejercicios escolares de primaria y secundaria hay que: **ESCRIBIR, SUBRAYAR O DIBUJAR**. Estas órdenes se pueden expresar de muchas maneras o con sinónimos diferentes, hay palabras que sirven para más de un significado como es, por ejemplo, el caso de las palabras, SEÑALA, INDICA, etc.





4

DICHOS POPULARES

EL ORDENADOR TE TIENE SORBIDO EL SESO

Estás obsesionado con el ordenador

PONTE LAS PILAS QUE NO TERMINAMOS EL TRABAJO

Date prisa o no terminamos el trabajo

DEJA YA DE DAR LA BRASA

Deja ya de hacer el pesado

ESE ES UN TRABAJO DE CHINOS

Ese es un trabajo que necesita de mucha paciencia

Introducción a los dichos populares

Las personas con Síndrome de Asperger aprenden la habitual forma de hablar Neurotípica a un ritmo distinto que nosotros. Sobre todo porque no entienden el lenguaje corporal, ni los dobles sentidos que llegan a abarrotar nuestras frases y conversaciones, mucho más de lo que llegamos a ser conscientes. Ellos son literales extremos por lo que debe resultarles agotador intentar comprender algo que no son capaces de percibir de forma natural, no entienden esa especie de jerga verbal y corporal cosmopolita. Y eso les debe crear problemas emocionales y rechazos a la hora de interactuar con los demás.

A veces, trato de imaginarme en un país del que únicamente conociera una escueta base de su idioma, con gente a la que no llego a entender completamente; seguro que con algo de tiempo, un año tal vez, llegaría a comprender mucho mejor a aquellas personas. Pero contaría con una ventaja importantísima, gracias a la facilidad que tengo para interpretar los gestos y dobles sentidos de otras personas, ya que éste es un dialecto universal con el que los Neurotípicos nos manejamos a la perfección.

He intentado muchas veces, imbuirme al máximo en los sentimientos y emociones que creo pueden afectar a mi hijo en las situaciones que vive debido a esa incompreensión, proponiéndome con ello descubrir cómo me sentiría si no pudiese interpretar esos guiños, gestos y frases graciosas e irónicas de las personas que están a mí alrededor, llegando a la conclusión de que me sentiría irremediabilmente perdida y sola, un día tras otro, hasta considerar que la mejor opción para subsistir sería la de encerrarme en mi propio mundo, ya que la relación con los demás implicaría un esfuerzo continuo por mi

parte, donde, además, ese esfuerzo colisionaría en demasiadas ocasiones con la incomprensión de otras personas para evitar que aquel choque me hiciera trizas más veces de lo soportable, contribuyendo con ello a mi aislamiento y sintiéndome forzada a utilizar las relaciones sociales lo justo y necesario. Estoy segura de que mi actitud hacia la sociedad no sería muy distinta a la de ellos.

Reflexionemos esto por un momento intentando sentir cómo sería nuestra vida sin la comprensión de esas frases, expresiones ingeniosas y divertidas que nos hacen reír e incluso llorar en algunas ocasiones por la intensidad con la que hacen que brote la emoción en nosotros, colmándonos por unos minutos de felicidad ¿Qué tipo de vida sería la nuestra sin esa esporádica y habitual carcajada capaz de llenarnos de alegría? Y no es que las personas con Síndrome de Asperger no tengan la capacidad de reír, el problema es que les cuesta entender los motivos que provocan las risas en los demás, por su particular forma de comprender o expresar los comentarios jocosos, donde cada Asperger tiene su particularidad.

Cuando Ian contaba cuatro o seis años nos reuníamos a menudo con amigos y los hijos de éstos, más o menos de la misma edad que él; montábamos unos buenos alborotos al llegar Nochevieja, los días de la Mona y otro tipo de festividades por el estilo donde el bullicio y la diversión de grandes y chicos estaban garantizados.

Él siempre se mantenía al margen observándolo todo, sin un ápice de alegría en su rostro, sin una sonrisa, sin un gesto o mueca de complicidad que implicara la comprensión de, siquiera, parte de lo que veía, mientras los demás niños de su edad disfrutaban de lo lindo sumándose encantados a la fiesta y contribuyendo con sus griteríos a hacer de aquellos encuentros una descarga de satisfacciones.

Hasta no hace demasiado nuestro hijo seguía enfadándose muchísimo en el cine al escuchar, tras ver las secuencias de una comedia, la explosión de carcajadas entre la gente. Tal vez su enojo tenía que ver con el hecho de que aquellas risas no le permitieran escuchar bien lo que se decía en la película, sin embargo y tras conocer su hipersensibilidad auditiva, me inclino a pensar que su enfado se debía a que no entendía qué podía haber en aquellas secuencias para hacernos sentir tan felices, provocando su enfado por no poder disfrutar él mismo de aquella alegría, ya que la jovialidad y optimismo es algo atractivo y deseado por todo el mundo; además de aportar unos beneficios a

nuestro organismo que repercute en nuestras emociones y estado de ánimo. Y esto es algo de lo que un Síndrome de asperger disfruta mucho menos por esas dificultades que tienen para comprender las bromas, lenguaje corporal y las frases con dobles sentidos.

Entre los muchos beneficios que la risa nos confiere tal vez destaquen:

- *Ayuda a relajarnos.*
- *Fortalece la baja autoestima.*
- *Reduce la producción de hormonas que producen estrés.*
- *Potencia la imaginación y la creatividad.*
- *Cura problemas diversos como la angustia, la ansiedad o la depresión.*
- *Ayuda a combatir el insomnio.*
- *Hace vibrar el hígado y se evita el estreñimiento, por lo que facilita la digestión.*

Antes nuestro hijo se enfadaba cuando le gastábamos una broma porque no la entendía. Ahora ha conseguido reírse a mandíbula abierta y disfrutar como el que más, buscando y provocando el juego y la chirigota a la más mínima ocasión, sobre todo con sus amigos y en casa, donde se podría decir que, por fin, parece entender ese tipo de bromas que solemos hacerle, en especial su padre; e incluso los gestos que habitualmente las acompañan. Esto contribuye a muchas cosas positivas que antes no existían en nuestra vida, sin embargo cuando ve que alguien se ríe tras un comentario, sigue preguntando de qué se ríe. Todavía le queda mucho que aprender en este tema, aunque existe algo curioso y paradójico y es el hecho de que el único libro que ha logrado engancharlo a la lectura ha sido un libro juvenil titulado “El inspector Tigrilli” de Braulio Llamero, Ed. Bruño, que le regaló su madrina. Es un libro para chicos/as a partir de diez años y está atestado de humor y frases repletas de dobles sentidos que hay que explicarle para que entienda. No ha habido ningún otro libro que lograra engancharlo así. En realidad creo que es muy consciente de lo que le distingue de los demás y estoy segura de que le encantaría entender todos esos chistes, sarcasmos y gestos extraños para él. Aunque como he dicho antes, conforme va adquiriendo soltura está resultando ser tremendamente juguetón y chincheta, al menos esa es la faceta que aflora cada vez más en él. Debe llevarlo en los genes, pues su bisabuelo paterno y hermanos de éste eran muy populares en su pueblo debido a las bromas gra-

ciosas y bulliciosas que armaban. Actitud que de alguna manera también ha heredado Antonio, que a pesar de su aspecto serio, siempre es el alma de las fiestas, haciéndonos reír a todos con las bufonadas que suele organizar él solo para nuestro deleite.

Seguramente dentro de un tiempo habrán muchas más bromas y guasas que nuestro hijo sea capaz de entender y tal vez cuando tenga treinta años pueda deducir sin ningún problema el lenguaje corporal Neurotípico, contribuyendo esa comprensión a que disfrute y se sienta más integrado en la sociedad. Pero para acelerar el proceso es necesario que les ayudemos, explicándoles el simbolismo de cada una de nuestras frases con dobles sentidos, gestos y normas que rigen el mundo en el que viven, donde los dibujos y escritos son una valiosa herramienta para proporcionarles esa comprensión.

CONTEXTO:

Este apartado trata de aportarles una guía sencilla y práctica, algo así como una especie de diccionario básico de algunas de nuestras frases de doble sentido.

Sería muy complicado adaptarse a los dichos populares de cada país de habla hispana; por lo que podrían aprovechar el significado literal de estos dichos populares para adaptarlos a los de su país.

Los términos subrayados indican que proponemos una explicación de los mismos para no dejar lagunas en la propuesta de trabajo.

FORMA DE TRABAJO:

La forma de trabajo que se sugiere es la siguiente:

- Leer el enunciado de cada dicho popular junto con su significado literal.
- Formar otro tipo de frases donde podemos repetirlos y extender el concepto.
- Prestar atención en nuestra vida cotidiana a frases con dobles sentidos, explicándoles siempre el significado de lo que queremos decir.
- Pedirle al niño que anote las frases que escuche y no entienda para explicárselas más tarde.

MATERIAL:

En esta sección facilitamos más de cuatrocientas expresiones populares en España, en dos formatos.

- Frases populares junto con su significado literal.
- Registro al final para comprobar la adquisición de cada uno de los conceptos.

DICHOS POPULARES
Y FRASES CON METÁFORAS

A

A OJO DE BUEN CUBERO

HAGO LAS COSAS A MI MANERA

A QUE TE DOY UNA COLLEJA

A QUE TE DOY UN MANOTAZO EN LA NUCA

A SUS ÓRDENES MI SARGENTO

HARÉ LO QUE ME MANDES

ABRE LOS OJOS DE PAR EN PAR

FÍJATE BIEN EN LO QUE VES

ABRIGATE O TE VA A DAR ALGO

ABRÍGATE O TE VAS A PONER ENFERMO

AHORA NO CAIGO

AHORA NO ME ACUERDO

MANO A MANO ME ARREGLAIS EL JARDÍN

ENTRE LOS DOS ME ARREGLAIS EL JARDÍN

ALGÚN DÍA TE ESTRELLARÁS CON EL COCHE

SI VAS COMO UN LOCO

ALGÚN DÍA TENDRÁS UN ACCIDENTE SI CONDUCES A TANTA VELOCIDAD.

ALLÍ HABÍA PARA DAR Y TOMAR

ALLÍ HABÍA MUCHAS COSAS

A MI ME LO HAN CONTADO DE PRIMERA MANO

A MI ME LO HA CONTADO LA PERSONA A LA QUE LE HA PASADO

ANDE YO CALIENTE RIASE LA GENTE

ME DA IGUAL LO QUE DIGAN LOS DEMÁS

AQUÍ HAY COMO EN BOTICA

AQUÍ HAY DE TODO

AQUÍ EL QUE NO CORRE VUELA

AQUÍ SON TODOS MUY LISTOS

B

¡BUENO ESTÁ EL PARQUE!

MEJOR ME CALLO QUE YA HAY BASTANTE JALEO

BUEN PUÑO SON TRES MOSCAS

AHÍ NO HAY CASI NADA

BÚSCATE LA VIDA

PREOCUPATE TÚ DE TUS COSAS

C

CASI ME MUERO DEL SUSTO

ME HE LLEVADO UN SUSTO MUY GRANDE

COGERSE DE LAS MANOS

IR JUNTOS

¿CUÁNTO CANTA ESO?

¿CUÁNTO VALE ESO?

¿CUÁNTO SUBE?

¿CUÁNTO DINERO VALE?

COMO TE CAIGAS TE VAS A PARTIR LA CRISMA

COMO TE CAIGAS TE VAS A ROMPER LA CABEZA

¿CÓMO VAMOS DE PELAS?

¿CUÁNTO DINERO NOS QUEDA?

CON UN HILO ME AHORCABAN

ESTABA MUY PREOCUPADA

D

DALE CAÑA

DALE VOZ, O BAILA CON MÁS GANAS

DEJA DE BERREAR

DEJA DE GRITAR

DEJA DE METER LAS NARICES EN MIS COSAS

DEJA DE QUERER INTERVENIR EN MI VIDA

DENTRO DE CIEN AÑOS TODOS CALVOS

DENTRO DE CIEN AÑOS TODOS ESTAREMOS MUERTOS

DONDE PONGO EL OJO PONGO LA BALA

LO QUE QUIERO LO CONSIGO

E

ECHAME UNA MANO

AYÚDAME

EL PEZ GRANDE SE COME AL PEQUEÑO

LA PERSONA MÁS FUERTE LE GANA A LA PERSONA MENOS FUERTE

EL QUE ESPERA DESESPERA

EL QUE ESPERA TERMINA PONIENDOSE NERVIOSO

EL QUE NO LLORA NO MAMA

EL QUE NO PIDE LO QUE QUIERE, NO CONSIGUE NADA

EN EL FONDO TE QUIERO

AUNQUE PAREZCA QUE NO TE QUIERO, SI QUE TE QUIERO

ERES FRÍO COMO EL HIELO

NO TIENES SENTIMIENTOS

ERES MÁS BURRO QUE TACÓ

NO HAY MANERA DE QUE APRENDAS NADA

ERES MUY DURO DE MOLLERA

TE CUESTA MUCHO ENTENDER LAS COSAS QUE TE DICEN

ERES TONTO DE REMATE

ERES MUY TONTO

ERES UN BERZOTAS

ERES UN TONTO

ERES UN CARA DURA

ERES UN/A SINVERGÜENZA (INSULTO)

ERES UN CARROZA

TE COMPORTAS COMO UNA PERSONA MAYOR O ANCIANA

ERES UN CAZURRO

ERES UN CABEZOTA

ERES UN CAZURRO

ERES BASTANTE TORPE

ERES UN CHISMERO

TE GUSTA CONTAR LAS COSAS QUE HACEN LOS DEMAS

ERES UN CHIVATO

CUENTAS A LA GENTE LO QUE HACEN O DICEN LOS DEMÁS

ERES UN ENANO

ERES MUY BAJITO

ERES FALSO

ENGAÑAS A LA GENTE

ERES UNA FRESCA

TE ESTAS APROVECHANDO DE MI

ERES UN LENGUA LARGA

CUENTAS DEMASIADO COSAS QUE NO DEBES CONTAR

ERES UN MANITAS

TODO LO HACES BIEN

ERES UN PALO

ERES MUY DELGADO

ERES COMO UN PALO

ERES INEXPRESIVO (NO EXPRESA SENTIMIENTOS)

ES UN PALO

ES UN CONTRATIEMPO (SUCESO) INDESEADO

ERES UN PERRO

ERES UN GANDUL (POCO TRABAJADOR)

ERES UN PESADO

CANSAS A LA GENTE CON TUS PALABRAS O CON TUS ACTOS

ERES UN PICA PLEITOS

ERES UNA PERSONA QUE SIEMPRE ESTÁS ARMANDO JALEO

ERES UN POCO LIGERO DE CASCOS

NO PIENSAS LAS COSAS ANTES DE HACERLAS

ERES UN PLASTA

ERES UN PESADO

ERES UNA PRECIOSIDAD

ERES MUY GUAPA

ERES UNA PRINCESA

ERES GUAPA Y ELEGANTE

ERES UNA VÍBORA

ERES MALA O MALO

ES COMO UN GATO SALVAJE

LE FALTA EDUCACIÓN

ES COMO UN GATO SALVAJE

ES UNA PERSONA AGRESIVA

ES MUY MIMOSA

ES MUY CARIÑOSA

ES UNA CHULADA

ES MUY BONITO

ES UNA FIERA PARA EL TRABAJO

ES MUY TRABAJADORA

ES UNA GATITA

ES MUY CARIÑOSA

ES UN CURRANTE

ES UN TRABAJADOR

ES UN O MUY CURRANTE

ES MUY TRABAJADOR

ES MUY MAÑOSO

TUDO LO HACE BIEN

ES MUY TORPE PARA BAILAR

NO BAILA BIEN

ES UNA LEONA EN LA CAMA

ES MUY APASIONADA CUANDO HACE EL AMOR

ES UNA IDEA DESCABELLADA

ES UNA IDEA QUE NO TIENE NINGÚN SENTIDO

ESTAS UN PELÍN TONTA

ESTAS UN POCO TONTA

ESE CHICO ES UN BOMBÓN DE CHOCOLATE

ESE CHICO ES MUY GUAPO

ES MANSO COMO UN CORDERO

ES MUY BUENO

ES MÁS BUENA QUE EL PAN

ES MUY BUENA

ESA CHICA ME HA ROBADO EL CORAZÓN

ESA CHICA ME HA ENAMORADO POR COMPLETO

ESA MUJER ES UNA BRUJA

ESA MUJER ES MALA

ERES UN POCO BRUJILLA

SABES COSAS SIN QUE NADIE TE LAS DIGA

ES UN PENDÓN

VA CON MUCHOS CHICOS/AS

ES UN PENDÓN DOMINGUERO

TE GUSTA MUCHO LA FIESTA

ESA ESTÁ FLIPÁ

ESA ESTÁ TONTA

ESA ESTÁ ALELÁ

ESA ESTÁ TONTA

ESAS SON LÁGRIMAS DE COCODRILO

ESAS SON LÁGRIMAS DE MENTIRA, NO LLORA DE VERDAD

ESE SIEMPRE ESTÁ DE CACHONDEO

ESE SIEMPRE ESTÁ DE BROMA

ESE ES UNA RATA DE CLOACA

ESE ES UNA MALA PERSONA

ESE NO TIENE UN PELO DE TONTO

ESE ES MUY LISTO

ESE TÍO ES UN RÁCANO

ESE TÍO NO QUIERE GASTARSE NUNCA NI UN EURO

ESE ES UN PELOTA

DICE COSAS BONITAS A LA GENTE PARA SACAR UN BENEFICIO

ESE ES UN LOBO CON PIEL DE CORDERO

ESE ES MALO AUNQUE PAREZCA BUENO

ESE CHICO ES UN TROZO DE PAN

ESE CHICO ES MUY BUENO

ESE ESTÁ FORRAO

ESE TIENE MUCHO DINERO

ESE ES UN CHORIZO

ESE ES UN LADRÓN

ESE DA LAS COSAS CON CUENTAGOTAS

ESE DA LAS COSAS POCO A POCO

ESE TIENE UNOS HUMOS

ESE SE CREE QUE ES MEJOR QUE LOS DEMÁS

ESE HABLA MUCHO CON LAS MANOS

ESE MUEVE MUCHO LAS MANOS CUANDO HABLA

ESE NI COME NI DEJA COMER

ESE NO HACE NADA Y TAMPOCO DEJA HACER A LOS DEMÁS COSAS

ES EL DEMONIO EN PERSONA

ES MUY MALA PERSONA

ESE CHICO ES EL DEMONIO

ESE CHICO ES MUY MALO

ES COMO TAPAR EL SOL CON UN DEDO

ES IMPOSIBLE

ESO ME SUENA A MÚSICA CELESTIAL

ME GUSTA MUCHO LO QUE ESTOY OYENDO

ESO ES UN MARRÓN

ESO ES DESAGRADABLE

ESTÁ HECHIZADO O EMBRUJADO

ACTÚA COMO SI NO FUERA ÉL

ESTÁ QUE NO VIVE CON SU PERRO, ETC

ESTÁ MUY ORGULLOSO DE SU PERRO O
ESTÁ ENCANTADO CON SU PERRO, ETC.

ESTÁ COMO UN TRONCO

ESTÁ DURMIENDO PROFUNDAMENTE, ESTÁ MUY DORMIDO

ESTÁ REBOTAO

ESTÁ ENFADADO

ESTÁ HECHA UNA FOCA

ESTÁ MUY GORDA

ESTÁ ENORME

ESTÁ MUY GRANDE

ESTÁ HECHO UN TIARRÓN DEL NORTE

ESTÁ MUY GRANDE Y FUERTE

ESTÁ ENCANIJAO

NO CRECE

ESTÁ HECHO UN DIABLILLO

ES MUY TRAVIESO

ESTÁ HECHA UN BOMBÓN

ESTÁ MUY GUAPA

ESTÁ MUERTO EN VIDA

ESTÁ VIVO PERO NO TIENE ALEGRÍA

ESTÁS EN LAS NUBES

NO PRESTAS ATENCIÓN

ESTÁS EN BABIA

ESTÁS EMBOBADO

ESTÁS EN BUENAS MANOS

ESTÁS CON BUENA GENTE O CON GENTE QUE TE VA A AYUDAR

ESTÁS VERDE DE ENVIDIA

SIENTES ENVIDIA

ESTÁS DE TOMA PAN Y MOJA

ESTÁS MUY GUAPA

ESTÁS MÁS BUENA QUE EL PAN

ERES MUY GUAPA

ESTÁS COMO UN TREN

ERES MUY GUAPA

ESTÁ QUE LE SALÍA HUMO POR LAS OREJAS

ESTÁ FURIOSO

ESTABA DANDO MAMPORROS

ESTABA DANDO PUÑETAZOS

ÉSTE ESTÁ EN EL LIMBO

ÉSTE NO SE ENTERA DE LO QUE PASA

ME ESTÁ COMO ANILLO AL DEDO

LA ROPA ME SIENTA MUY BIEN

ESTO PARECE UNA CLOACA

ESTO ESTÁ MUY, MUY SUCIO

ESTO PARECE UNA POCILGA

ESTO ESTÁ MUY, MUY SUCIO

ESTOY SOÑANDO DESPIERTO

ESTOY PENSANDO COSAS MUY BUENAS QUE ME GUSTARÍA
MUCHO QUE ME PASARAN

ESTOY QUE ME SUBO POR LAS PAREDES

ESTOY RABIOSO

ESTOY NEGRA

ESTOY CABREADA

ESTOY ATACÁ

ESTOY MUY NERVIOSA

ESTOY DE TI HASTA EL MOÑO

ESTOY HARTA DE TI

ESTOY DE TI HASTA LA CORONILLA

ESTOY HARTA DE TI

ESTOY HARTA DE OÍRTE

NO QUIERO OÍRTE MÁS

ESTOY MÁS ABURIDO QUE UNA OSTRÁ

ESTOY MUY ABURRIDO

ESTOY HASTA LOS HUESOS POR ELLA

ESTOY MUY ENAMORADO DE ELLA

ESTOY MÁS TIESA QUE UN AJO

ESTOY HELADA, TENGO MUCHO FRÍO

ESTOY TIESA

NO TENGO DINERO

ESTOY LIMPIO

ESTOY SIN DINERO

ESTOY UN POCO TENIENTE

ESTOY UN POCO SORDO/A

¡EY FRENA!

NO TE ACELERES. O ¡EH PARA! (De hablar o de lo que sea)

H

HACE REGALOS A MANOS LLENAS

HACE MUCHOS REGALOS

HACE UN FRÍO QUE PELA

HACE MUCHO FRÍO

HAN ENTRADO LOS CACOS

HAN ENTRADO LOS LADRONES

HAN SALIDO DE LOS PELOS

SE HAN PEGADO

HAS METIDO LA PATA

HAS COMETIDO UN ERROR

HA PUESTO EL GRITO EN EL CIELO

SE HA ENTERADO TODO EL MUNDO DE LO QUE LE PASA

HAY UNA MANO NEGRA EN TODO ESTO

ALGUIEN ESTÁ HACIENDO ALGO PARA QUE NO NOS SALGAN BIEN LAS COSAS

HE PASADO EL DOMINGO HORIZONTAL TOTAL

HE PASADO TODO EL DOMINGO TUMBADO EN EL SOFÁ

HOY HACE UN DÍA DE PERROS

HOY HACE UN TIEMPO MUY MALO

HOY PASO LA MANO POR LA PARED

HOY NO VOY A CONSEGUIR NADA DE LO QUE QUIERO

L

LA CONFIANZA DA ASCO

COMO ME CONOCES MUCHO NO ME HACES NI CASO

LA LETRA CON SANGRE ENTRA

PARA QUE ESTUDIEN HAY QUE PEGARLES Y CASTIGARLES

LA TRATA A PALOS

LE PEGA

LA TRATA A PALOS

LA TRATA MUY MAL

LE HAN DADO UNA PORRADA DE COSAS

LE HAN DADO MUCHAS COSAS

LE DOY UN PUÑADO DE BESOS

LE DOY MUCHOS BESOS

LE GUSTA HACER LA ROSCA A LOS JEFES

LE GUSTA DECIRLES COSAS BONITAS A LOS JEFES PARA SACAR BENEFICIO

LE HE PILLADO CON LAS MANOS EN LA MASA

LE HE VISTO HACIENDO ALGO QUE NO DEBÍA HACER

LE HA DADO UN BESO DE TORNILLO

LE HA DADO UN BESO EN LA BOCA CON LENGUA

LO QUE TE DIGO ES LA PURA VERDAD

LO QUE TE DIGO ES LA VERDAD

LO VEO DE COLOR DE ROSA

LO VEO MUY BONITO

LO VA CACAREANDO POR AHÍ

LO VA CONTANDO A TODOS

LO HA DICHO A GRITO PELAO

LO HA DICHO GRITANDO

M

MANDA HUEVOS

HAY QUE FASTIDIARSE

MAÑANA HAY QUE PONER LOS HUESOS DE PUNTA

MAÑANA HAY QUE VOLVER A TRABAJAR DURO

MÁS VALE PÁJARO EN MANO, QUE CIENTO VOLANDO

MÁS VALE TENER UNA COSA, QUE PENSAR EN MUCHAS Y NO TENER NINGUNA

ME DA CORTE

ME DA VERGUENZA

ME PARTO DE RISA

ME RÍO MUCHÍSIMO

ME MEO DE RISA

ME RÍO MUCHÍSIMO

ME MUERO DE RISA

ME RÍO MUCHÍSIMO

ME PICA LA CURIOSIDAD

QUIERO SABER

ME HA VENDIDO EL MISMO PERRO CON DIFERENTE COLLAR

ES LO MISMO, PERO SÓLO UN POCO CAMBIADO

ME HE QUEDADO MUERTO

ME HE QUEDADO QUE NO SABÍA QUÉ DECIR

ME HE QUEDADO FRITO

ME HE DORMIDO

¡ME HE PEGAO UNA SOBÁ!

HE DORMIDO BIEN AGUSTO

ME LA HAS PEGADO BIEN

ME HAS ENGAÑADO

ME QUEDÉ HELADA

TENÍA MUCHO FRÍO ME QUEDÉ MUY SORPRENDIDA

ME FLIPA TU CASA

ME GUSTA MUCHO TU CASA

ME ESTOY ACHICHARRANDO

TENGO MUCHO CALOR

ME IMPORTA UN PITO

ME DA IGUAL

MENUDA SARGENTO ESTÁ HECHA

ES MUY MANDONA

MENUDO PAQUETE ME HA METIDO

MENUDA REGAÑINA ME HA DADO

ME TIENES HASTA LAS NARICES

ESTOY CANSADA DE TI

ME LAS DAN TODAS EN EL MISMO SITIO

NO APRENDO

ME HE QUEDADO A DOS VELAS

ME HE QUEDADO SIN NADA

¡MIRA Y PARECÍA TONTA!

PARECÍA TONTA PERO NO LO ES

N

NECESITO SILENCIO

NECESITO QUE TE CALLES

NO TENGO ESTÓMAGO

NO PUEDO HACERLO

NO ME LO SUFRE EL CORAZÓN

NO PUEDO HACERLO

NO ME LO TRAGO

NO ME LO CREO

NO ME DES MÁS LA VARA

NO INSISTAS MÁS

NO ME LA VOLVERÁS A PEGAR

NO ME VOLVERÁS A ENGAÑAR

NO SOPORTO MÁS TUS TONTERIAS

NO TE AGUANTO MÁS

NO ES ORO TODO LO QUE RELUCE

PARECEN BUENOS PERO NO LO SON

NO MEDRA

NO CRECE

O

OJALÁ Y TE MUERAS

OJALÁ QUE TE VAYA TODO MUY MAL

OJO CON LO QUE HACES

FÍJATE BIEN ANTES DE HACERLO

OJO CON LO QUE HACES

PÓRTATE BIEN

OJITO QUE TE HE VISTO

NO ME ENGAÑARÁS

OJO POR OJO, DIENTE POR DIENTE

SI TU ME HACES DAÑO, YO TAMBIÉN TE LO HARÉ

ORO DEL QUE CAGO EL MORO

ORO FALSO

P

PAREZCO ÁGUILA Y A MOCHUELO NO LLEGO

PAREZCO MÁS MALO DE LO QUE SOY

PARECÍA QUE SE IBA A COMER EL MUNDO

PARECÍA QUE IBA HACER MÁS COSAS DE LAS QUE HA HECHO

PEGABA A DIESTRO Y SINIESTRO

PEGABA A TODOS LADOS

¿PERO TÚ ME HAS VISTO CARA DE TONTA?

NO ME CREO LO QUE ME ESTÁS CONTANDO

¿PERO DÓNDE TE HAS METIDO?

¿PERO DÓNDE ESTABAS?

PERRO QUE LADRA NO MUERDE

HABLA MUCHO DE MANERA AMENAZANTE PERO NO HACE NADA

POR LOS PELOS TE HE COJIDO

SI VENGO UN POCO MÁS TARDE NO TE HUBIESE ENCONTRADO

POR SI LAS MOSCAS

POR SI ACASO

POR TI NO PASAN LOS AÑOS

SIGUES ESTANDO MUY JOVEN

Q

¡QUÉ FLIPE!

¡QUÉ CHULO!

QUE NO TE ENTERAS, CONTRERAS

NO TE ENTERAS DE LO QUE PASA

QUE NO CORRA LA SANGRE

NO OS PEGUÉIS

QUE ROPA MÁS CUTRE

QUE ROPA MÁS FEA

QUE SUEÑES CON LOS ANGELITOS

QUE TENGAS SUEÑOS BONITOS

QUE TENGAS SUERTE

QUE TE VAYA TODO MUY BIEN

QUE TIO MÁS PELMA

QUE PERSONA MÁS PESADA

QUIEN A HIERRO MATA, A HIERRO MUERE

LO QUE TÚ HAGAS A LOS DEMÁS, LOS DEMÁS TE LO HARÁN A TÍ

S

SE CAGA POR LAS PATAS ABAJO

SE ASUSTA MUCHISIMO

SE FUE VOLANDO

SE FUE MUY RÁPIDO

SE HA LARGAO DEL PUEBLO

SE HA IDO DEL PUEBLO

SE HA LARGADO

SE HA IDO

SE HA LARGADO CON OTRO

LE HA ABANDONADO POR OTRO HOMBRE

SE HA PUESTO AZUL

SE ESTA AHOGANDO

SE LE HA PASADO EL ARROZ

SE HA HECHO VIEJO PARA ESO

SE HA PUESTO COMO UNA FIERA

SE HA ENFADADO MUCHO

SE HA PUESTO COMO UN TOMATE

SE HA PUESTO COLORADO O SE HA SOFOCADO

SE LO COMENTARÉ SI VIENE AL CASO

SE LO COMENTARÉ SI HABLAMOS SOBRE ESO

SE LO ESTÁ CURRANDO MUCHO

ESTÁ ESFORZÁNDOSE MUCHO

SE LO HA CURRADO ÉL SOLO

LO HA HECHO ÉL SOLO

SE TE VA LA OLLA

HACES COSAS QUE NO ESTÁN BIEN

SE TE VA A CAER EL PELO

TE VAN A CASTIGAR

SE TE VA LA PINZA

HACES COSAS QUE NO ESTÁN BIEN

SE LE SALÍAN LOS OJOS DE LAS ÓRBITAS

ESTABA FURIOSO

SE VEÍA A LA LEGUA

SE VEÍA VENIR LO QUE IBA A PASAR O SE VEÍA DESDE LEJOS

SI HACES LAS COSAS TAN DEPRISA TE VAS A ESTRELLAR

SI HACES LAS COSAS TAN DEPRISA TE VAN A SALIR MAL

SI LLORAS MENOS MEAS

ME DA IGUAL QUE LLORES

SI NO HABLAS REVIENTAS

NO HAS PODIDO ESPERAR PARA CONTARLO

SI NO TE CALLAS ME VA A DAR ALGO

SI NO TE CALLAS ME VOY A PONER ENFERMA

SI TE PICA TE RASCAS

SI NO TE GUSTA LO QUE TE DIGO, TE AGUANTAS

SOY MUY TORPE

ME CUESTA HACER LAS COSAS BIEN

SON COMO DOS GOTAS DE AGUA

SON IGUALES

SUS OJOS ME VUELVEN LOCO

ME GUSTAN MUCHO SUS OJOS

T

TE VOY A DAR UNA LECHE

TE VOY A DAR UN GUANTAZO

TE LA VAS A CARGAR

TE VAN A CASTIGAR

TE LA VAS A CARGAR

SE LO VOY A DECIR A MI MADRE, ME ENFADARÉ CONTIGO

TE RETORCERÁS DE DOLOR

TE DOLERÁ MUCHO

TENGO CITA CON EL SACA MUELAS

TENGO CITA CON EL DENTISTA

TENGO UN DOLOR INSOPORTABLE

TENGO UN DOLOR MUY FUERTE

TENÍA LOS OJOS COMO PLATOS

TENÍA LOS OJOS MUY ABIERTOS

TE GUSTA MÁS QUE LA TOÑA

TE GUSTA MUCHO

TE GUSTA EL CHISME

TE GUSTA ESCUCHAR LO QUE CUENTAN DE LAS PERSONAS

¡TE VOY A METER UN SOPLAMOCOS!

¡TE VOY A PEGAR UN GUANTAZO!

TE GUSTA PELAR A LA GENTE

TE GUSTA HABLAR MAL DE LA GENTE

TE LO DIGO CON LA MANO EN EL CORAZÓN

TE ESTOY DICRIENDO LA VERDAD

¡TE VOY A METER UN SOPAPO!

¡TE VOY A DAR UN GUANTAZO!

TE CONSERVAS MUY BIEN

SIGUES ESTANDO MUY JOVEN

TE LA VAS A CARGAR

ME ENFADARE CONTIGO

TIENES QUE COGER LA SARTÉN POR EL MANGO

TIENES QUE CONTROLAR LA SITUACIÓN

TIENES UNA LENGUA VENENOSA

DICES COSAS QUE HACEN DAÑO

TIENES UNA LENGUA VIPERINA

DICES COSAS QUE HACEN DAÑO

TIENES LA CARA MUY DURA

NO TIENES VERGÜENZA

TIENES LA SANGRE DE HORCHATA

NO TIENES SENTIMIENTOS

TIENES MUY MALA LECHE

TIENES MAL CARÁCTER

TIENES DEDOS DE PIANISTA

TIENES DEDOS FINOS Y LARGOS

TIENES LA CABEZA LLENA DE PÁJAROS

SÓLO PIENSAS TONTERIAS

TIENES LA CABEZA LLENA DE PÁJAROS

TIENES LA CABEZA LLENA DE FANTASÍAS O COSAS QUE NO SON DE VERDAD

TIENES MÁS DINERO QUE PESAS

TIENES MUCHO DINERO

TIENES DINERO PARA EMPAPELAR ESTA CASA

TIENES MUCHO DINERO

TIENES UN CARÁCTER MUY AGRIO

TIENES UN CARÁCTER MUY MALO

TIENES LA MANO MUY LARGA

TE GUSTA PEGAR A LA GENTE

TUS OJOS SON DOS ESTRELLAS

TUS OJOS BRILLAN MUCHO

TÚ ESTÁS ZUMBAO

TÚ NO SABES LO QUE DICES

TÚ ESTÁS ZUMBAO

TÚ NO ESTÁS BIEN DE LA CABEZA

¿TÚ DE QUÉ VAS?

¿TÚ QUÉ TE HAS CREÍDO QUE ERES?

TÚ COGE EL PARAGUAS POR SI LAS MOSCAS

TÚ COGE EL PARAGUAS POR SI ACASO LLUEVE

TÚ SUBE YA AL TREN POR SI LAS MOSCAS

TÚ SUBE YA AL TREN POR SI SE PONE EN MARCHA Y SE VA

TUS PALABRAS ME ROMPEN EL CORAZÓN

TUS PALABRAS ME HACEN MUCHO DAÑO

TUVO MUCHA SANGRE FRÍA

SUPO MANTENER LA CALMA

U

UNA MANO LAVA A LA OTRA

LO QUE SE HACE MAL SE PUEDE ARREGLAR

UNA DE CAL, OTRA DE ARENA

UNA COSA BUENA Y OTRA MALA

Y

Y YO TAN CAMPANTE

Y YO TAN TRANQUILO

YO TENGO LAS MANOS LIMPIAS

YO NO HE HECHO NADA MALO

YO HE NACIDO ESTRELLAO

YO HE NACIDO CON MALA SUERTE

¿Y TÚ DE DÓNDE SALES?

¿Y TÚ DE DÓNDE VIENES?

V

VAS POR LA CUERDA FLOJA

TU SUERTE ESTÁ A PUNTO DE TERMINAR

¡VAYA HUMOS!

VAYA GENIO

¡VAYA PERRA QUE LE HA COGIDO CON QUE LE COMPRE UN GLOBO!

SE HA EMPEÑADO EN QUE LE COMPRE UN GLOBO Y NO PARA DE INSISTIR

¡VAYA ESTÓMAGO QUE TIENES!

ERES CAPAZ DE HACER CUALQUIER COSA

¡VAYA UN CARETO QUE TRAES!

TIENES MALA CARA

VAYA MARRÓN ME HA CAÍDO

VAYA REGAÑINA ME HAN DADO

¡VAYA MARRÓN TE HA TOCADO HACER!

VAYA COSA MALA TE HA TOCADO HACER

VENGA SÓPLAMELO YA

VENGA DÍMELO YA

VOY A QUE ME DÉ EL FRESCO

VOY A QUE ME DÉ EL AIRE

MÁS DICHOS POPULARES

OTRAS FORMAS DE DECIR:

AYUDAR

- ARRIMAR EL HOMBRO
- ECHAR UN CAPOTE
- SOCORRER LA PLAZA
- IR A UNA
- HACER EL CALDO GORDO
- PARIR A MEDIAS
- ECHAR UNA MANO

DUDAR

- PONER EN TELA DE JUICIO
- ESTAR MOSCA
- TENER LA MOSCA DETRÁS DE LA OREJA
- NO FIARSE NI UN PELO

CASTIGAR

- SENTAR LA MANO
- DAR UN JABÓN
- MULLÍRSELAS A UNO
- PONER COMO UN GUAANTE

RESISTIRSE

- DAR EL PECHO

DICHOS POPULARES

- OPONER RESISTENCIA
- HACER CARA
- CERRARSE A BANDA
- ENSEÑAR LOS DIENTES
- HACER ROSTRO
- HACERSE DE ROGAR
- NO DAR MI BRAZO A TORCER
- PONER PIES EN LA PARED
- HACER FRENTE
- PLANTAR CARA
- HACERSE EL REMOLÓN
- DAR LARGAS
- SALIR AL ENCUENTRO

ESPERAR

- ESTAR A LA ESPECTATIVA
- PASEAR LA CALLE
- HACER TIEMPO
- VER PASAR LAS HORAS
- ABURRIRSE COMO UNA OSTRAS
- HACER COLA
- ESTAR DE PLANTÓN
- SOSTENER LA ESQUINA

CONVERSAR O CHARLAR

- HABLAR POR LOS CODOS
- PEGAR LA HEBRA
- ECHAR UN PÁRRAFO
- METER BAZA
- SACAR LA CONVERSACIÓN
- TOMAR EL HILO

DICHOS POPULARES

- TRABAR CONVERSACIÓN
- HACER EL GASTO
- VOLVER LA HOJA
- ESCUPIR EL CORRO
- SACAR A COLACIÓN
- GASTAR PALABRAS
- SOLTAR LA SIN HUESO
- HABLAR A CHORROS
- NO DEJAR METER BAZA
- CALENTARSE LA BOCA
- DARLE A LA LENGUA

OBSERVAR

- ESTAR A LA MIRA
- PRESTAR ATENCIÓN
- ANDAR CON CIEN OJOS
- NO QUITAR OJO
- AGUZAR LOS SENTIDOS
- ESTAR EN TODO
- NO PERDER DE VISTA
- ABRIR LOS OJOS
- TOMAR EN CONSIDERACIÓN
- BEBER LAS PALABRAS
- TENER PUESTOS LOS CINCO SENTIDOS
- NO PERDER RIPIO
- NO PESTAÑEAR
- ESTAR PENDIENTE
- ESTAR A LA ESPECTATIVA
- AGUZAR EL OÍDO
- ESTAR AL TANTO

AMENAZA

- ESTAR CON EL AGUA AL CUELLO

DICHOS POPULARES

- ESTAR CON LA SOGA AL CUELLO
- VER LAS OREJAS AL LOBO
- ESTAR SENTENCIADO
- ESTAR AVISADO
- ESTAR MUERTO

SACRIFICIO

- ENTRAMPARME HASTA LAS CEJAS
- ECHAR LA PAPILLA
- HACER EL ESFUERZO
- SOPORTAR MISERIAS
- QUEDARSE CON EL AGUA AL CUELLO

HOLGAZANEAR

- MATAR EL TIEMPO
- TOCARSE LAS NARICES
- NO DAR GOLPE
- HACER EL PERRO
- NO DAR PALO AL AGUA
- SALIRSE DE ROSITAS
- GANDULEAR

HACERSE EL TONTO

- HACERSE DE NUEVAS
- MIRAR DE LADO
- HACER LA VISTA GORDA
- NO DARSE POR ENTERADO
- HACERSE EL LOCO
- HACERSE EL SORDO

ABANDONAR

- DAR ESQUINAZO
- DAR PLANTÓN

DICHOS POPULARES

- DEJAR PLANTADO
- DEJAR EN LA ESTACADA

HUIR

- PONER PIES EN POLVOROSA
- SALIR PITANDO
- TOMAR EL OLVIDO
- TOMAR SOLETA
- IRSE POR PIES
- SALIR DE ESTAMPIDA
- SALIR POR PATAS
- IRSE A PIJO SACAO
- AHUECAR EL ALA
- LARGARSE CAGANDO LECHES

GANAR

- HACERSE DE ORO
- HACER EL AGOSTO
- PONERSE LAS BOTAS

PELIGRO

- METERSE EN LA BOCA DEL LOBO

REGISTRO DE DICHOS POPULARES

Nombre _____ edad _____ curso y colegio _____

Fecha inicio de lectura _____ Momento de la lectura _____

Frase _____ Página _____

Lecturas sucesivas (fecha de la semana y marcar con una (x) o barra (I) las lecturas de cada día)

1ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

2ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

3ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

4ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

Adquisición/comprensión _____ adquisición/uso _____

Observaciones e inconvenientes por trabajar. _____

Estrategias de refuerzo utilizadas o por utilizar. _____



5

SCRIPTS SOCIALES



Introducción a los scripts sociales

Sabemos que los chicos Asperger se desenvuelven mejor a nivel visual; oralmente hay cosas que se les escapan y no porque tengan problemas de oído, que además suele ser bastante agudo, sino porque más bien su capacidad de concentración parece ser selectiva, pues la utilizan impresionantemente bien en sus gustos y aficiones, mientras que para otras cosas puede dar la sensación de que funcionan sólo a medias. Aunque, seguramente, eso sólo sea una sensación, pues la capacidad de observación que tiene un Síndrome de Asperger también es más aguda de lo que podamos pensar, sin embargo parece estar enfocada hacia cosas distintas.

No hace mucho leí una novela donde el protagonista, un muchacho extraño, tenía una capacidad de observación realmente asombrosa, pues se daba cuenta de cosas que nosotros no advertiríamos, al menos conscientemente bajo nuestra diferente forma de mirar. El autor de esta novela ha logrado reflejar, en dicho protagonista, toda la sintomatología de un chico Asperger.

Aunque el nombre de este síndrome no aparece entre sus páginas, para quienes conocemos estas particulares, el chico de la novela refleja con claridad muchas de las cosas que observamos en nuestros hijos. El libro en cuestión se llama “El curioso incidente del perro a media noche” escrito por Mark Haddon. Ed. Salamandra. Su lectura está recomendada por la Federación de Asperger Española. La gran comprensión que el autor tiene sobre las personas con estas características es sorprendente, pues parece meterse en la mente de un chico Asperger hasta el punto de hacernos entender la forma en que, posible e interiormente, se manejen ante muchas situaciones, sobre todo en la juventud. Personalmente la lectura de este libro me ha ayudado a enten-

der ciertas curiosidades que siempre había advertido en mi hijo debido a esa asombrosa capacidad de observación, sobre todo en esos detalles que a nosotros nos pasan desapercibidos.

Pero lo que más me ha impresionado de la historia es la diferencia que existe entre lo que el personaje habla y lo que piensa, ya que habla lo justo y necesario de forma muy literal, sin embargo su mundo de pensamientos es rico, abundante y extremadamente lógico.

En la última clase para padres antes de las navidades habló uno de los padres que componen el grupo que hemos formado en la escuela avanzada. Este padre es un Asperger de libro, según M^a José, algo que nos sorprendió y encantó conocer a los demás padres, ya que está perfectamente integrado en el mundo Neurotípico, pues no habíamos advertido esta peculiaridad; pero las sorpresas no quedaron ahí, pues surgieron al menos cuatro progenitores más con estas características o con rasgos Asperger cuando insistimos a M^a José para que nos dijera si observaba dichos aspectos en alguno de nosotros. Esto por supuesto fue a grandes rasgos, ya que para corroborar estas observaciones M^a José nos dijo que tendría que hacer un estudio profundo de los síntomas y que en adultos era más complejo diagnosticarlo. Parece que el tiempo es el mejor aliado que pueda tener un Síndrome de Asperger para integrarse en la sociedad en la que vive. Curiosamente, los padres a los que M^a José había observado estas características, se habían sentido muy identificados cuando aquel padre y compañero de grupo nos contó sus sensaciones, forma de pensar y las experiencias que vivió, especialmente en su adolescencia y juventud. Creo que aquella clase nos inyectó, en general, una buena dosis de esperanza a los progenitores que allí nos encontrábamos, pues corroboró lo que el psicólogo clínico y especialista en el Síndrome de Asperger, Tony Attwood¹², comenta en su libro “El síndrome de Asperger, una guía para la familia” Ed. Paidós, cuando nos dice que:

“Ha conocido a muchos adultos con el Síndrome de Asperger que han descrito cómo a sus 20 o 30 años han conseguido asir intelectualmente los mecanismos de las habilidades sociales. Desde entonces en adelante, sólo supieron de su

12. *Tony Attwood es psicólogo clínico y está especializado en el campo del Síndrome de Asperger. Durante los últimos veinticinco años ha trabajado con cientos de individuos con este síndrome.*

condición los miembros de su familia y los que los conocían íntimamente.” Fue una clase maravillosa donde aprendimos muchas cosas acerca de las personas Asperger y de nosotros mismos.

Tras escuchar a este padre y pensando en mi hijo y en su dificultad a la hora de expresar sus pensamientos y emociones, me surgió una pregunta; quería saber si siempre se había expresado tan bien como lo hacía en aquella charla. Aquel padre Asperger de libro, felizmente casado, con familia y negocio propio me dijo que no, que la soltura para expresarse le había supuesto más años que a los demás, pero que sus pensamientos siempre habían sido claros, coherentes, prácticos y lógicos. Contestación que me hizo recordar la diferencia que existía entre lo que hablaba y lo que pensaba el protagonista del libro de “El curioso incidente del perro a media noche” comentado más arriba.

A mí me da la sensación de que es como si vivieran encerrados en sí mismos, mucho más que cualquier persona, hasta que un buen día descubren el picaporte de la puerta que les ayuda a comunicarse con el mundo exterior, y a partir de ahí, comienzan, de alguna manera, a sentir interés por esa forma de vida o relaciones que no comprendían o que realmente no les interesaba conocer, siendo a partir de ese momento cuando su evolución en cuanto a las relaciones va al encuentro de nuestro mundo para terminar fusionándose con el suyo.

No dejan de maravillarme los cambios tan positivos que observo en mi hijo continuamente. Hace tres años que estamos ayudándole de acuerdo a sus características y esta Nochebuena, sin ir más lejos, en la habitual cena tradicional, nuestro hijo se comportó a la perfección, seguramente si hubiese habido alguna persona con nosotros que no le hubiese conocido antes y que no supiera nada sobre sus dificultades no habría advertido nada diferente en él. Al contrario, después de la cena estuvo más que gracioso, chinchando a su padre y su padre a él con juegos y bromas muy Neurotípicas.

Otro de los cambios muy positivos que está haciendo ha sido a nivel académico. A sus diecinueve años, por primera vez, muestra interés por estudiar. Y esto ha sido a raíz de observar que sus amigos se pasan la tarde estudiando, ya que cuando les llama por teléfono, suelen contestar sus padres diciéndole: —Está estudiando, espera que ahora le digo que se ponga.

Sus amigos también le hablan de cómo les han salido los exámenes en el instituto, etc., y esto ha logrado encender una lucecita en su mente que hasta

ahora había permanecido apagada, motivándole bastante; ya que es él quien le pide a M^a Salud Vidal, su profesora particular, que le ponga deberes para casa y también es él quien me insiste para que le eche una mano a la hora de realizarlos, sorprendiéndome con su entusiasmo, pues le preocupa no llevarlos terminados el próximo sábado; actitud que denota un incremento de responsabilidad por su parte muy positivo.

Antes, a la hora de hacer deberes, siempre éramos nosotras, M^a Salud o yo, quienes insistíamos en que tenía que hacerlos, pues de lo contrario a él se le olvidaba.

El interés que ahora comienza a demostrar por los estudios, sin duda le ayuda a centrar la atención mucho más en ellos, algo necesario si se pretende que avance más y mejor.

M^a Salud está realmente maravillada por los cambios que va observando en él de un poco de tiempo a esta parte, ya no sólo por su recién interés académico, también por la soltura con la que comienza a desenvolverse socialmente. Sin duda las clases de habilidades sociales a las que asiste y que Gemma Morant está realizando en la Asociación ASPALI de Alicante, los grupos de ocio donde se reúne con dieciocho chicos Aspergers de entre trece y veinte años, más o menos, y que llevan a cabo chicas y chicos voluntarios, estudiantes de psicología, coordinadas por Gemma también, junto con la continua relación con sus, sobre todo, cuatro amigos del alma, están realizando el milagro; no sólo para que aprenda a relacionarse con las personas con sus mismas características, sino para que ese aprendizaje se irradie hacia su entorno cada vez mejor, generalizándolo también con personas Neurotípicas, algo que además de ser muy esperanzador es maravilloso.

Además de ver entre las líneas del libro comentado “El curioso incidente del perro a media noche”, rarezas muy similares a las que mi hijo tiene, he de decir que la imagen que se formó en mi cabeza mientras lo leía, sobre su protagonista, me hablaba de un chico, además de extraño, callado y poco afectivo, por la forma en la que asumía la muerte de su madre. En definitiva me pareció mucho más extraño y distante que mi hijo, pues a pesar de esas parecidas rarezas que tiene con el personaje del libro, Ian es un chico muy hablador, entrañable y cariñoso, a quien le afecta mucho lo que digan sobre él

(algo poco común en los Asperger) y que nos echa mucho de menos a su padre y a mí, si tan sólo nos vamos unos días de viaje.

Esto seguramente equivale a que tener unas características comunes no implica que todos sean iguales. Cada Asperger tiene su particular forma de ser, como ocurre con nosotros; sin embargo no dejo de observar, por los comentarios que oigo, que esto nos cuesta de asimilar a las personas Neurotípicas.

Es complicado para nosotros llegar a entender la forma de pensar de un Asperger y cuando lo conseguimos nos maravilla, a la vez que nos llena de confusión, darnos cuenta de que pueden ser y son muy diferentes entre sí.

Para tratar de hacer más comprensible este hecho, nos podría ayudar pensar que los Asperger tienen un conjunto de características cuya abreviatura denominamos: síndrome y que, además, ya conocemos, pues se basa en que son literales, les cuesta hacer amigos, tienen falta de empatía, una inteligencia de normal a alta, son poco expresivos, no entienden bromas ni dobles sentidos, no saben disimular, se frustran con facilidad, son algo torpes en cuanto a movimientos y tremendamente lógicos, etc.

Una serie de cosas que en realidad no son ni malas, ni buenas; sólo son diferentes a nuestro conjunto de características, ya que nosotros, los Neurotípicos, también tenemos un conjunto de características, y por esa regla de tres, un síndrome, al que podríamos denominar, perfectamente, Síndrome Neurotípico.

Somos empáticos, utilizamos con habilidad las bromas, frases con dobles sentidos, ironías, hacemos vida social “sin demasiados problemas”, solemos esconder lo que pensamos, actuamos muchas veces de manera ilógica, mentimos con bastante habilidad, manipulamos, escondemos nuestras emociones negativas con una sonrisa, etc. Pero a pesar de tener el mismo Síndrome Neurotípico, cada uno somos diferentes. Esto que entendemos a la perfección en nosotros, es justo lo que pasa también con las personas Asperger. Tener rasgos en común no quiere decir que todos seamos iguales.

Como ya comenté en la nota de la autora, al principio de este libro, la palabra síndrome no es sinónimo de enfermedad, pues la enfermedad lleva consigo un deterioro de la salud y, hasta donde yo sé, no es eso lo que pasa con las personas Asperger. La palabra síndrome significa conjunto de características, pero incluso repitiendo esto unas cuantas veces más, seguirá habiendo

personas que al referirse a ellos volverán a decir: — ¿Y esa enfermedad...? Esto seguramente se debe a la dificultad que tenemos las personas Neurotípicas a la hora de ver en las diferencias algo natural que, además, puede enriquecernos. La palabra síndrome junto con su verdadero significado es perfectamente adecuada para definir las diferencias que existen, por ejemplo, entre un Asperger y un Neurotípico, pero no lo es la connotación que solemos dar los Neurotípicos a este término, ya que instintivamente le adjuntamos un aspecto negativo o inferior, cuando realmente, vuelvo a repetir, significa conjunto de características. Está claro que de alguna forma hemos de nombrar las diferencias que existen entre nosotros y por eso sería importante, sobre todo para ellos, que entendiéramos la definición correcta de la palabra síndrome y aprendiéramos a decir: —¿Y ese síndrome...? o, — ¿Y ese conjunto de características...? De esta manera estaríamos diciéndolo adecuadamente y nadie se sentiría mal al respecto, ya que a cualquier persona le afecta negativamente que le llamen enfermo si no lo está.

Desde pequeños aprendemos de forma innata y gracias a la intuición infinidad de cosas. A los chicos/as Asperger esto les lleva más tiempo, tal vez una década más, por lo que les ayudará que les desgranemos los asuntos sociales y cómo han de llevarlos a cabo mediante pautas enumeradas o escritas por orden.

A este tipo de pautas se les llama scripts sociales y enumeran o establecen los pasos a seguir de una situación social. En ellos predominan las frases indicativas o de control, que les ayudarán a seguir punto por punto cada movimiento o acción. La diferencia que existe entre las pautas de aprendizaje y los scripts sociales, es que en las primeras les indicamos los pasos a seguir para que aprendan a hacer algo como vestirse, asearse, poner una lavadora, limpiar un coche, etc., donde no hay implicación social, mientras que en los scripts sociales sí.

CONTEXTO:

Este apartado trata de aportarles toda la información explícita estructurada y por escrito sobre los aprendizajes que deberán adquirir. Son veintisiete situaciones sociales que antes o después nos pueden surgir en la vida. Como hemos dicho se llaman scripts sociales a los listados de acciones consecutivas que tienen un contexto social. Al igual que las pautas de aprendizaje, pretenden dar claramente al niño los pasos a seguir más habituales, pero siempre en un entorno donde haya una interacción social con otras personas. Es importante el orden en que se establece la secuencia y conveniente explicarle que puede surgir algún cambio, para ayudarle a desarrollar la flexibilidad.

Los términos en cursiva y subrayado indican una explicación de los mismos para no dejar lagunas en la propuesta de trabajo.

FORMA DE TRABAJO:

- Planificar el momento en que vayamos a trabajar la lectura de los scripts sociales, haciéndoselo saber al niño.
- Utilizar dos o tres scripts sociales a la vez, para un mejor aprendizaje.
- Escenificar al máximo posible la situación en un principio en casa, para más adelante intentar buscar alguna situación real con la que observar los aprendizajes adquiridos.
- Improvisar frases o situaciones diferentes a lo establecido para enseñar al niño cómo afrontarlas adecuadamente

MATERIAL:

Este apartado está compuesto por 27 scripts sociales.

SCRIPT SOCIAL

CUANDO VOY AL TEATRO.

1. Me acerco a la taquilla y digo: una entrada para la obra: (Nombre de la obra)_____ Por favor.
2. Se la pago, la cojo y digo gracias.
3. Si todavía no es la hora de entrar, espero a que se pueda entrar en el teatro.
4. Cuando entro al patio de butacas (lugar donde se sienta la gente en un teatro) miro el número de fila y de butaca que está escrito en mi entrada y me siento en la butaca que me corresponde.
5. Cuando se abre el telón o empieza la obra de teatro, estoy en silencio total hasta que se acabe. Porque el teatro es diferente al cine y suele haber mucho silencio.
6. Solamente están permitidas las risas y los aplausos de vez en cuando (Para asegurarme que aplaudo en el momento oportuno esperaré a que otras personas empiecen a aplaudir).
7. Si necesito ir al baño se lo diré al oído en un tono de voz bajito a la persona que me ha acompañado al teatro, porque eso es una urgencia. (Habrá niños a quien sea necesario antes enseñarles a hablar bajito) Cuando me dé permiso mi acompañante me levantará en silencio para ir al baño.
8. Si la persona que está a mi lado me dice alguna cosa, yo responderé en un tono de voz muy bajito para no molestar a los actores ni a la gente que se encuentra allí.
9. Las dudas que me surjan (que tenga), sobre lo que veo en el escenario, se las podré preguntar a la persona que me ha acompañado cuando acabe la función.
10. Entonces, una vez estemos fuera del teatro, la persona que me ha acompañado me explicará lo que no haya entendido. Así nadie se molestará. Ya que he estado callado mientras hacían la obra y eso es correcto.

SCRIPT SOCIAL

CUANDO ENTRO EN UN COMERCIO

1. Cuando entro en un comercio digo **HOLA o BUENAS** a la gente que se encuentra allí.
2. Si al llegar yo, hay gente esperando que la atiendan, pregunto **¿QUIÉN ES LA ÚLTIMA O EL ÚLTIMO?** (digo último cuando se lo pregunto a un hombre y última cuando se lo pregunto a una mujer).
3. Si entra alguien después de haber entrado yo y pregunta **¿QUIÉN ES EL ÚLTIMO?** Le contestaré mirándole a los ojos: **YO.**
4. Esperaré a que termine de pedir la persona que va delante de mí para pedir yo.
5. A veces hay más de un dependiente en la tienda, eso quiere decir que me pueden atender antes de que la persona que va antes que yo haya terminado.
6. Cuando me toque pedir a mí miraré a los ojos del dependiente/a y le pediré lo que quiero comprar. Una cosa detrás de otra.
7. Cuando he terminado de pedir todo lo que quería comprar le digo al dependiente: **YA ESTÁ,**
8. El dependiente me dirá lo que tengo que pagarle. Le pago, recojo todo y me despido diciendo: **GRACIAS, ADIOS**

SCRIPT SOCIAL

SI ME HAN INVITADO A COMER Y SOY UN NIÑO.

1. Voy a la casa bien aseado (limpio)
2. Las manos limpias, las uñas bien cortas y limpias.
3. La cara limpia.
4. Cuando entro saludo a toda la familia.
5. Y voy con sus hijos a jugar hasta que nos llamen para comer.
6. Me siento en la mesa correctamente y mastico la comida con la boca cerrada.
7. Si necesito algo que está al otro lado de la mesa pido por favor a la persona más cercana que me lo pase.
8. Cuando termina la comida ayudo a quitar la mesa, a menos que me digan que no lo haga.
9. Antes de irme me acercaré a la madre de mi amigo y le diré: gracias por invitarme, la comida estaba muy buena.

SCRIPT SOCIAL

CUANDO SUENA EL TELÉFONO

- Cuando suena el teléfono digo: — **Dígame.**
- Lo habitual es que la persona que llama me salude y diga su nombre para que yo pueda saber quién es.
- Si no me dice quien es, se lo preguntaré yo.
- Si quieren hacer un recado para mis padres o hermana/o (que les diga algo de parte del que llama) y no están en casa en ese momento le diré a quien está al otro lado del teléfono: — **Espere un momento que tome nota para que no se me olvide.** Entonces buscaré papel y bolígrafo lo más rápido posible y anotaré lo que quiere decirle esa persona a mis padres o hermano/a.
- La persona que ha llamado es posible que diga: — Bueno, que no se te olvide decírselo a tu madre etc. ¿vale? Gracias.
- Para terminar correctamente tengo que contestarle: — **No te preocupes, se lo diré, gracias a ti, hasta luego.**
- Y me contestarán: — Hasta luego o adiós.
- Si es una persona mayor o que no conozco es mejor que le hable de usted:” Espere un momento” “no se preocupe” “Gracias a usted”
- Si es un niño/a o más o menos es de mi edad le hablaré de tú: “Espera un momento” “no te preocupes” “gracias a ti”

SCRIPT SOCIAL

CUANDO LLAMO POR TELÉFONO A UN AMIGO Y ME CONTESTA UN FAMILIAR

1. Para llamar por teléfono a un amigo marco el número al que quiera llamar o lo busco en la agenda telefónica o del teléfono.
2. Si me contestan sus padres o hermanos, les saludo diciendo: **HOLA SOY.** _____ **¿ESTÁ...?**(y digo el nombre de mi amigo)
3. Si no está mi amigo diré:
4. **BUENO, ¿PUEDES DECIRLE QUE ME LLAME CUANDO LLEGUE POR FAVOR?**
5. Seguramente me dirá: — Vale yo se lo diré.
6. Entonces me despediré diciendo: **GRACIAS, HASTA LUEGO.**
7. **Y ESPERARÉ A QUE ME LLAME MI AMIGO CUANDO REGRESE.**

SCRIPT SOCIAL

PARA USAR EL TELÉFONO CORRECTAMENTE

El teléfono móvil sólo lo utilizaré para una urgencia. Una urgencia es:

- Llamar a mis padres.
- Si se está quemando la casa.
- Si se inunda la casa.
- Si hay ladrones en la casa.
- Si alguien quiere hacerme daño.
- Si me he perdido.
- Si alguien se ha perdido.
- Si me he hecho daño.
- Si alguien se ha hecho daño.
- Si de pronto me siento enfermo.

1. O también para decir algo a alguien puntual y preciso (Algo necesario):

- Hay un cambio de planes.
- Mamá llegaré tarde.
- Papá ven a recogerme más pronto, etc.

2. Para conversar (hablar un rato) está el teléfono fijo, pero llamar todos los días a la misma persona puede resultar pesado para esa persona. Puedo hacer un planificación más o menos así:

Los lunes llamaré a mi amigo _____

Los martes esperaré que mis amigos me llamen a mí.

Los miércoles llamaré a mi amigo _____

Los jueves llamaré a mi amigo _____

Los viernes llamaré a mi amigo _____

Así podré hablar con todos mis amigos y a nadie le resultará pesado que le llame.

SCRIPT SOCIAL

SI ME HE PERDIDO

1. He de aprender de memoria y para siempre:
 - **El número de teléfono de mis padres.**
 - **El nombre y número de la calle donde vivo.**
 - **Ciudad o pueblo donde vivo.**
2. Si me pierdo y llevo el móvil puedo llamar a mis padres y explicarles en qué calle estoy.
3. Las calles normalmente tienen el nombre en un letrero pegado en lo alto de la pared; al principio y final de la calle.
4. Cuando sepa el nombre de la calle se lo diré a mis padres. entonces es muy importante, que me quede allí quieto hasta que vengan a recogerme.
5. Si no sé explicarles donde estoy o no encuentro el nombre de la calle buscaré un comercio, alguna tienda donde haya gente, para que les expliquen a mis padres qué calle es o por donde está la calle en la que estoy.
6. Si no llevo móvil, lo mejor es que entre directamente a un comercio también donde haya gente y le diga al dependiente: —**Perdón, me he perdido, tengo síndrome de Asperger y no sé volver a casa, ¿podría llamar a mis padres o a la policía?** Como es una urgencia puedo interrumpir la conversación que tenga el dependiente con otra persona.
7. Entonces como habré aprendido de memoria el número de teléfono de mis padres, la calle donde vivo, etc., se lo diré al dependiente para que el dependiente les llame y puedan venir por mí.
8. Esperaré allí hasta que mis padres vengan a recogerme.
9. Si el dependiente o alguna persona desconocida quiere llevarme a mi casa en su coche le diré: — **Gracias, pero prefiero que mis padres vengan por mí. Me han prohibido subir al coche de un desconocido.**
10. Si la persona que parece estar ayudándome insiste en llevarme a mi casa y no quiere llamar a mis padres, buscaré otra persona de otro comercio o tienda y le contaré que me he perdido y que por favor llame a mis padres.

SCRIPT SOCIAL

PARA INVITAR A UN COMPAÑERO A JUGAR A CASA

1. Por la mañana a la hora del recreo me acercaré a (nombre del niño/a). _
_____ y le diré:

—**Hola te apetece venir esta tarde después del cole a jugar a mi casa con mi** (nombre del juguete _____) **Puedo pedir a mi madre que nos haga una buena merienda: Creps, chocolate o lo que te apetezca... Qué me dices ¿quieres venir?**

2. Si me dice que se lo preguntará a su madre esperaré a que me conteste.

3. Si me dice que sí le diré: —**Si quieres puedes traerte algún juguete y así compartimos nuestras cosas.**

4. A lo mejor viene a mi casa y no se trae un juguete, entonces le dejaré mis cosas para que se lo pase ¡tan bien! que quiera volver a venir otro día.

5. Si me dice que no le apetece venir, le diré: — **¡Bueno, pues otra vez será!**

SCRIPT SOCIAL

CUANDO ALGUIEN INSISTA PARA QUE HAGA ALGO QUE NO QUIERO HACER

- Si alguien me invita a comer a su casa y no me apetece ir le diré: **Te lo agradezco pero tal vez otro día, hoy me apetece estar en casa y descansar. Gracias de todas formas.**
- Cuando alguien insiste en que coma más de lo que me apetece comer le diré: **No gracias, no me apetece comer más. Estoy lleno.** Si sigue insistiendo le diré: **Gracias, pero no.**
- Si alguien me dice que me bañe en su piscina y no me apetece le diré: **No gracias, hoy no me apetece bañarme.** Si sigue insistiendo le diré: **Gracias, pero no me apetece.**
- Si alguien insiste en que suba a una atracción de feria, etc., y no me apetece o no me gusta subir le diré: **No me gusta subir a las atracciones, prefiero mirar, gracias.** Si sigue insistiendo le diré: **Gracias, pero no.**
- Si alguien me ofrece un cigarro le diré: **No fumo, gracias.** Si sigue insistiendo le diré: **Gracias pero no, prefiero no tomar sustancias nocivas** (malas o venenosas) **para mi salud.**
- Si alguien me ofrece alcohol le diré: **No gracias, no bebo alcohol.** Si sigue insistiendo le diré: **Te lo agradezco pero no me gusta el alcohol.**
- Si alguien me ofrece drogas le diré: **No me gustan las drogas. Yo no tomo drogas, son nocivas** (venenosas) **para el organismo** (para el cuerpo)

Si es alguien de mi edad también puedo decirle:

No tío, paso del tabaco.

No tío, paso del alcohol.

Si insisten puedo decirles a los chicos de mi edad:

No me des más la brasa, que te he dicho que no.

SCRIPT SOCIAL

SI ME HAN INVITADO A COMER Y SOY UN ADULTO.

1. Voy a la casa bien aseado (limpio) y bien vestido (con la ropa de paseo).
2. Las manos limpias, las uñas bien cortadas y limpias.
3. La cara limpia.
4. Puedo llevar una ofrenda (botella de vino o unos pasteles o una flor para la señora de la casa, etc.) en agradecimiento por la invitación.
5. Cuando entro saludo a toda la familia.
6. Pregunto a la anfitriona (señora de la casa) si le puedo ayudar en algo.
7. Si me dice que sí, le ayudaré en lo que me pida.
8. Si me dice que no, charlaré (hablaré) con ella o el marido.
9. Me siento en la mesa correctamente y mastico la comida con la boca cerrada.
10. Si necesito algo que está al otro lado de la mesa pido por favor a la persona más cercana que me lo pase.
11. Cuando empiece a probar la comida le diré a quien haya cocinado que le ha salido muy rica (muy buena) (Aunque no me guste).
12. Cuando termina la comida ayudo a quitar la mesa, a menos que me digan que no lo haga.
13. Antes de irme les diré: gracias por haberme invitado, la comida estaba deliciosa.

SCRIPT SOCIAL

**SI HAY COMPAÑEROS O NIÑOS QUE ME INSULTAN O SE
BURLAN DE MÍ**

1. Lo mejor que puedo hacer es ignorar lo que esos niños me digan.
2. Si me molesta mucho que se burlen de mí (cosa que es normal) le pediré que dejen de insultarme o de burlarse de mí de una forma firme y rotunda (con seguridad y convencido de que dejarán de hacerlo).
3. Si no me hacen caso les diré: — **Si seguís insultándome o burlándome de mí, se lo tendré que decir al profesor.**
4. Si a pesar de avisarles de que se lo diré al profesor siguen insultándome o burlándose de mí, tendré que contárselo a mi tutor para que interceda por mí (para que les pida él a esos niños que dejen de insultarme o de burlarse de mí); puede que a él le hagan más caso.
5. Si me amenazan diciéndome: —Como se lo digas al profesor, te pegaremos. Se lo diré al profesor con más motivo y le diré que han amenazado con pegarme si se lo decía.
6. Si después de que les hemos pedido el profesor y yo que dejen de insultarme o de burlarse de mí, sigue haciéndolo, se lo diré a mis padres. Ellos se encargarán de hablar con mi profesor y con los padres de los chicos que están insultándome o burlándose de mí para que dejen de hacerlo.

SCRIPT SOCIAL

CUANDO ALGUN NIÑO ME PEGA

1. Cogeré sus manos para que pare de golpearme.
2. Mientras sujeto sus manos, miro fijamente a sus ojos y le digo de una forma firme y contundente (con seguridad y convencido de que dejará de hacerlo): — **Deja de pegarme.**
3. Es posible que deje de pegarme después de decirle eso, pero también es posible que quiera seguir pegándome.
4. Si continua con ganas de pegarme puedo defenderme o buscar la ayuda de un adulto o de un profesor.
5. Los adultos o profesores, seguramente no han visto la pelea, y no saben lo que ha pasado. Entonces querrán saber por qué estábamos pegándonos o por qué me quieren pegar.

Los niños Neurotípicos tienen mucha facilidad para contar mentiras y pueden ser muy rápidos y convincentes contándolas (hacer que los demás se crean lo que dicen).

Es importante que yo también cuente, desde el principio, cómo y por qué ha sido la pelea. **También es muy importante** que diga quién ha empezado a pegar primero, porque si yo no cuento como han pasado las cosas, el otro chico puede decir mentiras y entonces me echaran a mí la culpa de la pelea.

SCRIPT SOCIAL

CUANDO NO HE ENTENDIDO LO QUE ME HAN DICHO

1. Las personas Neurotípicas suelen utilizar metáforas, frases con dobles sentidos e ironías cuando hablan.
2. Yo no entiendo esa forma de hablar pero puedo aprenderla poco a poco si pido que me expliquen las cosas que no entiendo.
3. Cada vez que algún amigo, compañero o familiar me diga algo que no entienda le diré: — **Perdona, ¿podrías explicarme de una manera más literal lo que me has querido decir? La palabra o frase que no he entendido es: _____**(y le digo la palabra o frase que no he entendido).
4. Normalmente la gente con la que trato (con la que me relaciono) sabe que soy un Asperger y sabe que necesito una explicación para las bromas y frases con doble sentido. Así que no tendrán inconveniente en explicármelo, si es que saben hacerlo literalmente.
5. Hay gente a la que le cuesta mucho explicar las cosas de una forma literal y clara.
6. Preguntar lo que no entiendo me ayudará a aprender con más facilidad y más pronto la forma de hablar Neurotípica.
7. Puede ser que la persona que ha dicho algo que no he entendido no me conozca.
8. Si no me conoce o me conoce poco, no sabe que soy un Asperger. Entonces le podría decir: —**Perdona, tengo una pequeña dificultad para entender las ironías, bromas y dobles sentidos en las palabras y gestos. Por favor ¿podrías ser más literal?**

SCRIPT SOCIAL

PARA HABLAR CORRECTAMENTE A LAS PERSONAS MAYORES

1. Todas las personas merecen respeto (atención y cortesía)
2. Las personas mayores más, porque han vivido más años que los jóvenes y son personas más sabias (conocen la vida mejor que los jóvenes)
3. Las personas a las que llamamos mayores son las personas que tienen de treinta años para arriba.
4. A las personas mayores que no son de mi familia he de hablarles de usted.
5. A veces las personas mayores me dirán: —No me hables de usted que me haces más viejo.
6. Si me dicen eso les hablaré de tú porque con esa frase me están dando permiso para tutearles (hablarles de tú).
7. Otras veces me dirán: —Háblame de tú, que no soy tan mayor.
8. A las personas que me dicen eso les hablaré de tu porque me lo han pedido.
9. Pero a las que no me lo pidan les hablaré de usted si son personas más o menos de la edad de mis tíos, padres o abuelos. Y también hablaré de usted a las personas mayores que no conozco.

SCRIPT SOCIAL

SI QUIERO SABER EL PRECIO DE ALGO QUE ME GUSTA

1. Cuando en algún comercio hay algo que me gusta, no sé el precio y tengo interés por saberlo puedo:
 - Entrar y preguntar. Si hay gente esperando a que la atiendan diré:
— **¿Quién es el último o la última?**
 - Cuando me toque a mí diré: —**Sólo quería saber cuánto vale (nombre de lo que me gusta)**_____si creo que se me puede olvidar el precio, le pediré por favor al dependiente que me lo apunte en un papel.
 - Cuando el dependiente me diga lo que vale le diré: —**Gracias por la información, eso era.**
 - Y antes de salir del comercio diré: —**Hasta luego o adiós.**

SCRIPT SOCIAL

SI ALGUIEN ME AYUDA

- Hay gente amable que si te ve cargado al salir de un comercio o trasportando alguna cosa muy pesada se brinda a ayudarte sin que se lo pidas.
- A todos nos gusta que nos ayuden en esas situaciones, seamos Asperger o Neurotípicos.
- Me fijaré si alguien necesita ese tipo de ayuda y le ayudaré, sobre todo si es alguien conocido.
- Cada vez que una persona me ayude le diré mirándole a los ojos y con una sonrisa en los labios: — **Muchas gracias por ayudarme.**
- Seguramente me dirán “de nada” y seguirán su camino.
- Es importante sonreír y mirar a los ojos de la gente cuando damos las gracias o les saludamos.
- Mirar a los ojos de las personas y sonreír cuando nos ayudan o cuando les saludamos trasmite un sentimiento de alegría y compañerismo que nos hace sentir felices.

SCRIPT SOCIAL

SI UN AMIGO O CONOCIDO ESTÁ LLORANDO

- Cuando lloramos nos sentimos, tristes y solos.
- Si vemos a una amiga llorar podemos darle un abrazo tierno y protector hasta que veamos que la amiga se aparta un poco de nosotros.
- Esa será la señal para que la soltemos, pero seguro que agradecerá que la hayamos abrazado.
- Las mujeres tienen más facilidad para decir cómo se sienten.
- Si la amiga quiere hablar de lo que le ha pasado y del motivo por el que está llorando la escucharé en silencio.
- Cuando termine de contármelo le diré mirándola a los ojos: — **Lo siento mucho.**

Si el que llora es un hombre puedo ponerle la mano en la espalda unos segundos y sentarme a su lado en silencio, de esa forma respetamos su dolor y aunque no nos diga nada sabemos que se sentirá arropado (atendido) por nosotros.

Podemos practicar en casa con nuestros padres los diferentes tipos de abrazos

Tiernos
De saludo
De alegría
De pena

SCRIPT SOCIAL

CUANDO VOY A UN CUMPLEAÑOS

1. Cuando entro en la casa de quien cumple los años saludo a todos los adultos y niños diciendo, alto y fuerte: — **HOLA.**
2. Me acerco al niño que me ha invitado a ir a su cumpleaños y le felicito. Si es un niño le digo: — **FELICIDADES** y le doy el regalo que he comprado para él.
3. Si es una niña **le doy uno o dos besos, le digo felicidades y le doy el regalo.**
4. Para saber si tengo que dar un beso o dos besos a las personas sólo tengo que esperar unos segundos a ver si me pone la otra cara, entonces, si me pone la otra cara le doy otro beso.
5. A veces la gente me dice: — **Dame un beso**, pero pretende darme dos. No pasa nada, si pone la otra cara le daré otro beso sin ningún problema y eso es correcto.
6. Seguramente cuando le dé su regalo dirá gracias, pero si no lo dice no importa, puede que esté nerviosa/o y no se dé cuenta que tiene que dar las gracias.
7. Normalmente jugamos un rato antes de merendar.
8. Cuando es la hora de merendar, normalmente los mayores nos dicen: — **A merendar.**
9. Si no lo dicen me guiaré por la conducta de los otros niños, cuando vea que se sientan a la mesa a merendar yo también me sentaré.
10. Entonces me siento en la mesa y meriendo con todos los demás niños.
11. Después de merendar es posible que sigamos jugando un rato más hasta la hora de la tarta.
12. Antes de partir la tarta le cantamos la canción de: **“CUMPLEAÑOS FELIZ”** y al terminar aplaudimos al cumpleañosero (a quien ha cumplido años)
13. Después nos comemos la tarta y esperamos a que nos den las chucherías, que suelen darlas después de la tarta.
14. Cuando vengán a recogerme mis padres me acercaré al niño/a que me ha invitado y le diré: — **Gracias por invitarme a tu cumpleaños, me lo he pasado muy bien. Hasta mañana.**

SCRIPT SOCIAL

CUANDO ALGUIEN ME ESTÁ CONTANDO ALGO

1. Escucharé en silencio todo lo que quiera contarme.
2. Le miraré a la cara y alternaré mi mirada, es decir: puedo mirar mientras me habla y a cada pocos segundos a:

- **Sus ojos**
- **Sus cejas**
- **Su frente**
- **Su nariz**
- **Su boca**
- **También puedo mirar al suelo y hacia otro sitio y volver a mirar a sus ojos, cejas, frente, nariz, etc.**

Y estaré haciendo lo correcto, pero he de escuchar con atención lo que me cuenta.

- Si me pregunta algo le contestaré... si sé contestar a lo que me ha preguntado.
- Si no sé qué contestar a lo que me pregunte, le podría decir: — **No sé qué decirte.**

Tal vez la persona me aporte (dé) alguna idea de lo que quiere que le diga o simplemente quiere contar lo que le pasa y que alguien le escuche.

- Las chicas suelen contar cosas personales (algo que les pasa y puede que les preocupe) sólo para desahogarse y simplemente para que las escuchen.
- Los chicos suelen esperar una respuesta si te cuentan algo personal (algo que les pasa y les preocupa). Pero si no sé qué responder diré: — **No sé qué decirte.**

SCRIPT SOCIAL

CUANDO VEO QUE ALGUIEN SE HA CAIDO

1. Me acercaré corriendo hacia la persona que se ha caído.
2. Cuando llego a su lado le digo mientras intento levantarla: — **¿Se ha hecho daño? O ¿Te has hecho daño?** Dependiendo de la edad que tenga o de si la conozco o no, le hablaré de tú o de usted.
3. Es posible que me diga que no se han hecho daño, a pesar de que le duela o se haya hecho sangre, porque las personas Neurotípicas saben disimular su dolor o sus emociones.
4. Una vez se ha podido levantar con mi ayuda, le preguntaré si necesita sentarse un poco para que se le pase el susto.
5. Si me dice que no, le diré: — **Bueno pues me voy, vaya con cuidado.**
6. Si me dice que sí, la acompaño a que se siente un poco, espero unos minutos, 5 más o menos, y le digo: — **¿La acompaño a algún sitio... o quiere que llame a alguien por teléfono para avisarle de que se ha caído?** También podría ser que me diga que me vaya tranquilo... y entonces me iré.
7. Es probable que se haya acercado alguna persona más si ha visto la caída. Y entre todos se decidirá qué hacer si la persona se encuentra muy mal.
8. Si estoy yo solo con la persona que se ha caído y me dice que se encuentra muy mal llamaré a una ambulancia o pediré a alguien que me ayude si no sé el número del centro médico para que envíen una ambulancia. Para que me ayude alguien diré: — **Por favor, esta señora (señor o niño) se ha caído, se encuentra muy mal y no sé el número del hospital o centro de salud para llamar a una ambulancia.** Y seguramente alguien me ayudará.

SCRIPT SOCIAL

CUANDO HAY FUEGO EN LA CASA

SERÍA CORRECTO Y ADECUADO HACER UN SIMULACRO EN CASA Y PEDIR A NUESTROS PADRES QUE NOS ENSEÑEN CÓMO FUNCIONA UN EXTINTOR.

1. Lo primero que tenemos que hacer es valorar la gravedad para tomar la decisión correcta.
2. Si de pronto se incendia un sofá, las faldas de una mesa camilla o algo así, cogeré rápidamente el extintor si he aprendido a utilizarlo e intentaré apagar el fuego.
3. Si el fuego es pequeño hay que, primero, intentar apagarlo con extintores o cubos llenos de agua que tiraré encima del fuego.
4. **NUNCA SE DEBE TIRAR AGUA A UNA PAELLA HIRVIENDO QUE TIENE FUEGO.**
5. Si de pronto un cortocircuito (contacto, avería etc. en los cables de la luz) ha provocado un incendio en una habitación y todo está en llamas gritaré con todas mis fuerzas ¡FUEGO! ¡FUEGO! Así alertaré a mi familia y a los vecinos para que me ayuden o nos pongamos todos a salvo.
6. Si tengo el móvil cerca y después de haber gritado ¡FUEGO! Buscaré en la agenda de mi móvil la palabra bomberos o llamaré al **112** que es el número de emergencias para que vengan a apagar el fuego.
7. En los bomberos o en el **112** de emergencias necesitarán todos los datos posibles del incendio y de mí, así que contestaré a todas las preguntas que me hagan. Las preguntas pueden ser algo así:
 - Mi nombre.
 - Dirección donde está el fuego.
 - Ciudad o pueblo donde está el fuego, etc.
8. Lo mejor que podemos hacer si el fuego es bastante grande es salir de la casa rápidamente para ponernos a salvo y llamar lo antes posible a los bomberos o al **112** de emergencias.
9. Hay que moverse muy rápido, pero manteniendo la calma, si hay fuego en algún sitio o de lo contrario se quemará todo.

CON EL FUEGO HAY QUE TENER MUCHÍSIMO CUIDADO PORQUE EL FUEGO ES MUY PELIGROSO.

SCRIPT SOCIAL

PARA AVISAR A LOS BOMBEROS

- Si hay algún lugar en llamas: mi casa, cualquier otra casa. Un comercio, el monte, etc. hay que llamar a los bomberos rápidamente.

2. Podemos llamar al número de emergencias que es el **112**.

3. La conversación telefónica puede ser más o menos así:

Emergencias - ¿Emergencias, dígame?

Yo - Mi casa se está quemando.

Emergencias - Dígame su nombre y dirección.

Después de que le dé todos los datos correctamente.

Emergencias - Cómo ha empezado el fuego. (Si lo sé se lo digo), (si no lo sé les digo que no lo sé)

Emergencias - ¿Sabe a qué hora más o menos empezó el fuego? (Si lo sé se lo digo),

(si no lo sé les digo que no lo sé).

*He de contestar a todo lo que me pregunten si lo sé. **ES IMPORTANTE** mostrar mis emociones, lo nervioso o asustado que estoy por el fuego cuando hable con emergencias, de lo contrario puede ser que no me crean y no vengan.*

4. Si el fuego ha sido en otro lugar y no conozco el nombre de la calle buscaré alguna persona rápidamente, antes de hablar con los bomberos, y le pediré que llame a los bomberos.

5. Es muy importante dar los datos correctamente a los bomberos, ya que si los bomberos no tienen los datos correctos no podrán venir a apagar el fuego y será cada vez más peligroso.

SCRIPT SOCIAL

SI HAY DOS ADULTOS PEGANDOSE EN LA CALLE Y SOY UN ADULTO

1. Si soy la única persona que está viendo cómo se pegan, entraré en un comercio y avisaré al dependiente para que llame a la policía municipal.
2. Si no hay un comercio cerca y tengo en mi móvil el teléfono de la policía de la ciudad en la que estoy llamaré a la policía.
3. Antes de llamar tengo que saber en qué calle estoy, porque la policía seguro que me pregunta la calle en donde están las personas que se están pegando. Les diré: —**Hola me llamo _____ y les llamo porque en la calle _____ hay dos personas adultas pegándose.**
4. Contesto a todas las preguntas de la policía me haga y si me dicen que espere ahí, que vienen en seguida, esperaré a que lleguen.
5. Seguramente me dirán que vienen en seguida a poner orden.

SCRIPT SOCIAL

SI DOS AMIGOS MIOS O COMPAÑEROS SE ESTÁN PEGANDO

1. Me pondré entremedias de los dos y los separaré para que no se hagan daño.
2. Mientras les digo: —**VALE YA, DEJAD DE PEGAROS, ¡SOIS AMIGOS!**
3. Una vez han dejado de pegarse les digo: —**SOLUCIONAD VUESTRAS COSAS HABLANDO Y SIN PEGAROS.**
4. Si continúan pegándose llamaré al profesor, padre o adulto para que haga que dejen de pegarse.

SCRIPT SOCIAL

CUANDO UN NIÑO SE HA PERDIDO Y SOY UN ADULTO

Eso puede pasar con bastante facilidad en la playa, o en unos grandes almacenes. Normalmente los niños lloran cuando se pierden. Si vemos algún niño llorando y solo PUEDE SER PORQUE SE HA PERDIDO.

El problema está cuando es pequeño y no sabe hablar.

1. Lloro porque está asustado al no ver a su madre.
2. Miraré a su alrededor para ver si su madre o alguna persona que lo conozca está por allí y no se ha dado cuenta de que está llorando.
3. Si no se acerca nadie al niño, me acercaré yo y con mucha suavidad le diré: — **Tranquilo ¿Dónde está tu mamá?**
4. Si el niño no sabe hablar y sigue llorando le diré a algunas personas que estén por allí: — **¿Conocen a este niño? Parece perdido.** Seguramente se formará un revuelo (la gente se acercará para ver qué pasa).
5. Si estamos en unos grandes almacenes y nadie conoce al niño le diré a las personas que están conmigo o cerca de mí que lo voy a llevar a información para que llamen por el megáfono a su madre.
6. Cuando llego al mostrador de información digo: — **Este niño parece que se ha perdido.**
7. Si encuentro a un niño perdido en la playa haré lo mismo, se lo comentaré a alguna persona y buscaré al socorrista para que por el megáfono diga que se ha perdido un niño.
8. Si encuentro a un niño perdido en la calle, haré lo mismo, se lo comentaré a las personas que vea y le diré que lo llevo a la policía para que los policías se encarguen de encontrar a sus padres.

Es importante comentar a otras personas que hay un niño perdido, de lo contrario si me ven con el niño de la mano pueden pensar que soy un secuestrador de niños.

SCRIPT SOCIAL

SI PIERDO ALGO VALIOSO

COSAS VALIOSAS QUE PUEDA LLEVAR POR LA CALLE:

- Las llaves de mi casa.
- El móvil.
- La cartera donde guardo el dinero y la documentación.
- Un reloj.
- Una pulsera.
- Un bolso.
- Una cazadora.
- Una videoconsola de bolsillo.

Si he perdido algo de todo eso puedo ir al ayuntamiento y hacer el parte (decir por escrito lo que se me ha perdido y dónde)

Me acercaré al mostrador y diré: mire por favor he perdido _____ y quisiera hacer el parte.

Tal vez en el ayuntamiento me digan que si aparece o alguien lo lleva allí me llamarán, así que tendré que dejar mis datos personales (nombre, dirección, número de teléfono, etc.).

Si no me llaman puedo acercarme al ayuntamiento otra vez a los treinta días y preguntar si por casualidad ha aparecido.

A veces hay suerte y se encuentran las cosas. Otras veces no se encuentran nunca más.

Si lo que he perdido es una tarjeta bancaria he de ir a comisaría y hacer una denuncia, así, es posible que si alguien saca dinero con mi tarjeta, el seguro se encargue de devolvérmelo.

SCRIPT SOCIAL

SI ME ENCUENTRO ALGO VALIOSO

SI ENCUENTRO POR LA CALLE:

- Unas llaves.
- Un móvil.
- Una cartera
- Una cazadora.
- Un bolso.
- Un reloj
- Una pulsera, etc.

Lo mejor es que vaya al ayuntamiento o a comisaría a dejarlo allí por si su dueño va a buscarlo.

Me acerco al mostrador, saludo y digo lo que me he encontrado. Entonces me indicarán lo que debo hacer.

Si veo que a alguien se le cae algo del bolsillo dinero u otra cosa, lo recogeré del suelo y llamaré su atención diciendo:

Oiga, perdone, se le ha caído esto _____ y se lo daré.

Si encuentro dinero y no sé de quién es, me lo guardaré. Esperaré 30 días por si escucho a alguien decir que ha perdido la cantidad de dinero que yo me he encontrado.

Si tengo la seguridad de que el dinero que encontré es de quien está diciendo que lo perdió se lo daré.

Si durante 30 días no escucho a nadie que diga que ha perdido dinero me lo quedaré para mí.

REGISTRO DE DICHOS POPULARES

Nombre_____edad____curso y colegio_____

Fecha inicio de lectura_____Momento de la lectura_____

Frase_____Página_____

Frase_____Página_____

Frase_____Página_____

Frase_____Página_____

Frase_____Página_____

Lecturas sucesivas (fecha de la semana y marcar con una (x) o barra (I) las lecturas de cada día)

1ª semana__lunes__martes__miércoles__jueves__viernes__

2ª semana__lunes__martes__miércoles__jueves__viernes__

3ª semana__lunes__martes__miércoles__jueves__viernes__

4ª semana__lunes__martes__miércoles__jueves__viernes__

Adquisición/comprensión_____adquisición/uso_____

Observaciones e inconvenientes por trabajar._____

Estrategias de refuerzo utilizadas o por utilizar. _____



6

REPRESENTACIONES SOCIALES

Introducción a las Representaciones Sociales

El teatro es una de mis aficiones personales, los ensayos son divertidos e incluso terapéuticos, pues la risa fluye a cada momento.

Las representaciones sociales son puro teatro y por tanto una diversión para toda la familia, sobre todo cuando los niños todavía son pequeños. En realidad la vida es una continua representación, todos hemos de aprender a actuar en sociedad, unos aprendemos con más facilidad que otros esta asignatura, gracias a las cualidades innatas que poseemos, mientras que en este caso son ellos los desfavorecidos. Si habláramos de memorizar sin duda nos sacarían una gran ventaja.

La edad que tiene nuestro hijo se convierte en un impedimento a la hora de utilizar representaciones en casa mediante guiones, como los que vienen a continuación, sobre la actitud social que debe adquirir, pero aun así, siempre encontramos el modo de hacer un pequeño ensayo de situaciones que surgen ocasionalmente en la vida cotidiana. Estos ensayos de las situaciones se les hacen necesarios a la hora de adquirir seguridad, se pueden representar en casa, en el aula a modo de juego e incluso en el lugar donde surja una dificultad si las circunstancias nos lo permiten.

Se utilizan, entre otras cosas, como prevención a la hora de actuar de una forma adecuada en sociedad, y también como aprendizaje. El hecho de que aprendan por anticipado les ayudará a sentirse más cómodos ante situaciones que ya conocen de alguna manera y eso contribuirá a fomentar su seguridad y autonomía.

Un niño Neurotípico suele captar mensajes encerrados en los gestos y actos de la gente; lo que le ayudará a desempeñar una acción con éxito a pesar de haber tenido pocas explicaciones anticipadas. Un Asperger podrá desempeñarlo de igual modo, sin embargo necesita de mucha instrucción e incluso de la ayuda de dichos ensayos para manejarse adecuadamente en esa misma situación.

El que se logre a una edad más temprana depende no sólo de un diagnóstico precoz, sino también del trabajo diario que desempeñemos con ellos.

Hasta que comenzamos a encontrar respuestas éramos conscientes de tener un problema. Durante años nos quejamos una y otra vez, mientras nos preguntábamos por qué nos estaba pasando a nosotros, y ni siquiera podíamos poner un nombre a lo que nos pasaba. Por todo aquel sufrimiento recibir el diagnóstico fue una bendición para nosotros, pues por fin teníamos a mano una serie de medidas con las que ayudarle. Seguramente de haberlo sabido cuando tenía cuatro años, nuestra reacción hubiese sido distinta ante el diagnóstico y negativa.

Es natural que necesitemos un tiempo de asimilación, ¡no somos máquinas!, ya que nadie se plantea tener un hijo con alguna discapacidad, ni siquiera con una discapacidad social que mejorará con los años. Pero cualquier discapacidad, por mínima que sea, implica esfuerzo y dedicación y aunque todos sabemos que el esfuerzo y la dedicación siempre traen su recompensa, tendemos a eludirlo de una forma instintiva. Hemos de procurar asimilar el impacto del diagnóstico lo más rápido y mejor posible, acudiendo a un psicólogo si es necesario para que nos ayude.

Afortunadamente nosotros hemos comenzado a recibir grandes recompensas, sobre todo emocionales, que llenan nuestra vida por completo. Como siempre nuestras emociones y las circunstancias irán marcándonos el camino.

Si bien es cierto que necesitamos la fórmula adecuada para hacer que funcionen las cosas; esa fórmula por sí sola no lo puede conseguir. Precisa de nuestra voluntad, firmeza y perseverancia, sin embargo ¡es tan fácil tender a la relajación siendo un Neurotípico!, como lo es comprobar que a los padres con hijos Asperger la tranquilidad se nos sirve en cuentagotas, por lo que no nos queda más remedio que “ponernos las pilas” si queremos encontrar un poco de paz en nuestra vida. Un problema deja de serlo cuando comenzamos a solucionarlo.

Por eso, como madre y conociendo los inconvenientes que nos hacen atascarnos continuamente a las familias, la pretensión de este material ha sido facilitar al máximo la consecución de una “fórmula” que pueda aligerarnos un poco el camino.

Volviendo al tema de esta introducción, no hace mucho le propuse a mi hijo hacer una representación para que aprendiera a contestar al teléfono las veces en que su padre, en el trabajo, se fuera a almorzar. Su primera reacción fue negarse, pero insistí hasta lograr que lo hiciera, por lo menos una vez, para que viera que podía resultarle divertido. Después de escribirle las pautas que necesitaba para contestar a una llamada telefónica laboral, cogía mi móvil y llamaba desde otra habitación para ver cómo me contestaba. Aquello le hacía gracia y no lograba contestarme con mucha efectividad.

Pasados unos días decidí pedir ayuda a los familiares que trabajan en el taller para que llamaran simulando ser clientes que necesitaban alguna cosa. Se prestaron enseguida pero les inquietaba un poco el hecho de pensar que les reconocería. Comenzaron a llamar uno detrás de otro. Ian estaba nervioso, pendiente de hacerlo correctamente y muy serio, por lo que es posible que no advirtiera que no eran clientes reales. Uno de ellos se dispuso a confesarle la verdad, pero se calló al ver que le pedí silencio con un gesto. Contarle que había sido víctima de un engaño podría conllevar que la próxima vez que llamara algún cliente de verdad, Ian pensara que podría tratarse de otra broma, propiciando la confusión, por lo que aquello quedó como un secreto entre nosotros. Tal vez advirtiera la similitud de las voces, pero la inocencia, innata en este síndrome, junto con el nerviosismo que tenía en aquel momento, seguramente le impidió creer que alguien pudiese jugar a hacer una cosa así.

Recuerdo una anécdota que ocurrió cuando tenía ocho o nueve años y fuimos al ayuntamiento a darle a los pajes de los Reyes Magos la carta que había escrito. Uno de los pajes era el hermano de una profesora particular que tuvo y que él conocía. Aquel chico llevaba la cara pintada de negro; Ian le miraba y sonreía sin cesar. Su actitud me hizo pensar que lo había reconocido. Le pregunté si sabía quién era y me dijo que era el paje de Baltasar. Entonces le pregunté: — ¿A quién se parece? Y él me contestó que al hermano de su profesora. Pensé que aquella respuesta indicaba que lo había descubierto y le dije: — ¿Entonces es...? — El paje de Baltasar — me volvió a repetir. Él había

observado que se parecía al chico en cuestión, pero por lo visto no se le pasó por la mente que aquel chico pudiese disfrazarse y pintarse la cara para hacer creer a la gente que era otra persona.

Siguiendo con la representación de las llamadas, Susana, mi cuñada, fue la tercera en llamar; en esa ocasión Ian contestó estupendamente a su saludo de buenos días y a todo lo demás, recogiendo el recado a la perfección. La práctica logrará que adquiera seguridad a la hora de contestar al teléfono a personas desconocidas. Desde entonces me ha pedido en más de una ocasión que volviéramos a hacer este tipo de representación.

Estoy segura de que, a pesar de su gran individualismo, hay muchas situaciones en las que siente una gran necesidad de entender lo que ocurre a su alrededor y de aprender a solventar los inconvenientes que le surgen, por lo que creo que en general estas representaciones pueden ser bien acogidas por todos en general. Tal vez los chicos/as Asperger mayores necesiten de historias sociales que les ayuden a entender que dichas representaciones beneficiaran su comprensión social y relación con los demás.

Estos tres guiones que vienen a continuación les ayudarán a integrar dichas enseñanzas. Hay muchas más situaciones donde podemos crear este tipo de argumentos para ayudarles. Pero si esto se convierte en un impedimento para algunos padres, he de decir que en la vida cotidiana acontecen muchas cosas en las que podemos utilizar representaciones sociales sin necesidad de escribir libretos o guiones, sólo necesitamos ganas, imaginación y ponernos manos a la obra para disfrutar un rato.

En la siguiente lista podremos encontrar muchas situaciones para las que sería adecuado hacer representaciones previas y caseras donde puedan practicarlas hasta adquirir soltura. Seguro que nos sorprenderá el efecto que esto produce, pues cuando trabajamos por medio de representaciones anticipadas aspectos sociales, la respuesta de estos chicos es estupenda.

1. En presentaciones personales.
2. En la consulta de un dentista.
3. En la peluquería.
4. En la tintorería.
5. En correos.

6. En una sesión fotográfica.
7. En cualquier tipo de comercio.
8. En el restaurante.
9. Para pedir un menú en un restaurante.
10. En el gimnasio.
11. En un partido de fútbol.
12. En el cine.
13. Para pedir las entradas del cine.
14. En el teatro.
15. En el circo.
16. Para subir al tren.
17. A un avión.
18. Ir a una excursión.
19. Aceptar a los animales.
20. Para entablar una conversación telefónica.
21. Para conversar.
22. Para jugar con otros niños etc. etc. etc.

Es posible que esto no se haga necesario para todos los Asperger. Habrá chicos/as con estas características que lo necesiten menos, dependiendo de la edad y de la capacidad o flexibilidad mental que tengan, ya que al igual que en los Neurotípicos hay individuos con características Asperger más o menos flexibles mentalmente.

CONTEXTO

Este apartado pretende introducirles de una forma amena y divertida en las habituales situaciones sociales, que no son otra cosa que representaciones. Los términos en cursiva y subrayado indican que proponemos una explicación de los mismos para no dejar lagunas en la propuesta de trabajo.

FORMA DE TRABAJO

La forma de trabajo que se sugiere es la siguiente:

1. Leer el enunciado de cada ficha y la representación social, adjudicando un papel a cada participante.
2. Se puede repasar el guión hasta aprenderlo, contribuyendo a que se convierta en una experiencia más real y divertida, o representar con el guión en la mano.
3. Explicar al niño el significado de los gestos que vayan surgiendo en el momento de la representación y el motivo que los ha creado; bien sea una sonrisa, alguna mueca, etc.
4. Una vez ha aprendido el guión, podría intentarse hacer improvisaciones donde le pidamos que cambie las frases por otras que a él se les puedan ocurrir y que quieran decir más o menos lo mismo.
5. Repetir las representaciones varias veces hasta comprobar que va adquiriendo seguridad antes de probar una situación real.
6. Pasar por diferentes papeles dentro de la representación.
7. Estupendas las grabaciones en vídeo para que se vean y retroalimenten pudiendo proponer cambios o mejoras.

MATERIAL

- Representación “EN LA FRUTERÍA”
- Representación “EN LA CAJA DE AHORROS”
- Representación “CITA TELEFÓNICA PARA EL MÉDICO”
- Registro detrás de cada representación para comprobar la adquisición de cada uno de los conceptos y observar su evolución.

EN LA FRUTERÍA

Un niño entra a la frutería y hay gente, entonces dice:

Niño — Hola. (Hace una pausa) ¿Quién es la última? (en un tono alto y claro).

Hay una clienta en la frutería que va delante de él.

Clienta — Yo soy la última. (El niño le sonrío cuando la clienta le contesta)
(La clienta pide a la tendera).

El niño espera a que la clienta termine de pedir.

Tendera — Dime ¿Qué te pongo?

Clienta — Dos kilos de mandarinas (la clienta espera a que la tendera se lo ponga).

Tendera — ¿Algo más?

Clienta — Si, un kilo de plátanos y ya está.

Después de servirle todo lo que le ha pedido la tendera dice:

Tendera — Siete con treinta (la clienta paga, coge las bolsas y se despide).

La clienta sale con las manos cargadas de bolsas, el niño muy amablemente va hacia la puerta y dice:

Niño — Espera que te abra la puerta.

Clienta — Gracias.

Niño — De nada.

Tendera — ¿Quién va ahora?

Niño — Yo, ponme un kilo de mandarinas (espera a que la tendera se lo ponga).

Tendera — ¿Algo más? (le dice la tendera después de ponerle el kilo de mandarinas).

Niño — Si, una bandeja de endivias. (Espera a que se la dé y a que le pregunte si quiere algo más).

Tendera — ¿Qué más?

Niño — Ya está (Espera a que la tendera le dé la cuenta).

Tendera — Cinco con noventa (5,90€) (el niño le paga, coge la bolsa y se despide).

Niño — Adiós (seguramente le contestarán las personas que hay en la tienda con otro adiós).

EN LA CAJA DE AHORROS

La caja ahorros es un lugar donde la gente va a guardar su dinero, a pagar facturas, etc.

Entro en la caja de ahorros. La caja de ahorros es un lugar social, eso quiere decir que siempre hay gente.

Niño/a— (Digo alto y claro) Buenos días (también puedo decir Buenas).

ALGUIEN CONTESTARÁ—Buenos días (también me pueden contestar diciendo hola o buenas).

A veces no me contestan porque no se dan cuenta, pero no importa.

Si hay una cola de gente en la caja me pongo detrás del último y pregunto:

Niño/a — ¿Es usted la última/o?

Si la persona dice que sí, *yo voy detrás de ella*. (A mi me atenderán cuando esa persona termine).

Si la persona dice que no preguntaré a otra persona, aunque lo más fácil es que la persona que sea la última me lo diga. Sólo preguntaré la segunda vez quien es la última, si no me han contestado.

Cuando llega mi turno me acerco al cristal o ventanilla y digo:

Niño/a — Hola, quiero ingresar... (Le doy mi cartilla y le digo el dinero que quiero ingresar)

El señor de la caja hace la operación en el ordenador y me devuelve *la libreta*. (Cartilla) donde habrá añadido (Sinónimos: incrementado, aumentado, ampliado, amplificado, cargado, agregado, sumado, incorporado) el dinero que llevo ahora a la caja de ahorros, al dinero que ya tenía en mi libreta. A eso se le llama ahorrar. Cojo mi libreta y digo:

Niño/a —Gracias, hasta luego. (Cuando me giro para marcharme digo adiós a la gente que hay en la *entidad bancaria* (en la caja de ahorros).

PEDIR CITA PARA EL MÉDICO POR TELÉFONO

Podemos poner una foto de carnet del niño en el lado derecho de la hoja y el dibujo de un auricular en el lado izquierdo

- TENGO UNA LIBRETA PARA ANOTACIONES TELEFÓNICAS
- ANOTO EN ESA LIBRETA:

Cita con Dr. _____ Día _____ Hora _____

MARCO EL NÚMERO DE TELÉFONO DEL CENTRO SALUD

1° Centro de salud, dígame ()

1° Hola, buenos días. Quería un cita con... Don_____ ()

2° Dígame el número de su tarjeta ()

2° El numero es el _____

3° Usted es: _____

3° SI

4° puede venir el día..... a las
5° de nada.
Adiós

4° (*Anoto lo que me ha dicho en la libreta y digo:*) Muy bien Gracias. Adios

REGISTRO REPRESENTACIONES SOCIALES
TÍTULO DE LA REPRESENTACIÓN

Nombre _____ edad _____ curso y colegio _____

Fecha inicio de lectura _____ Momento de la lectura _____

Frase _____ Página _____

Lecturas sucesivas (fecha de la semana y marcar con una (x) o barra (I) las lecturas de cada día)

1ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

2ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

3ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

4ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

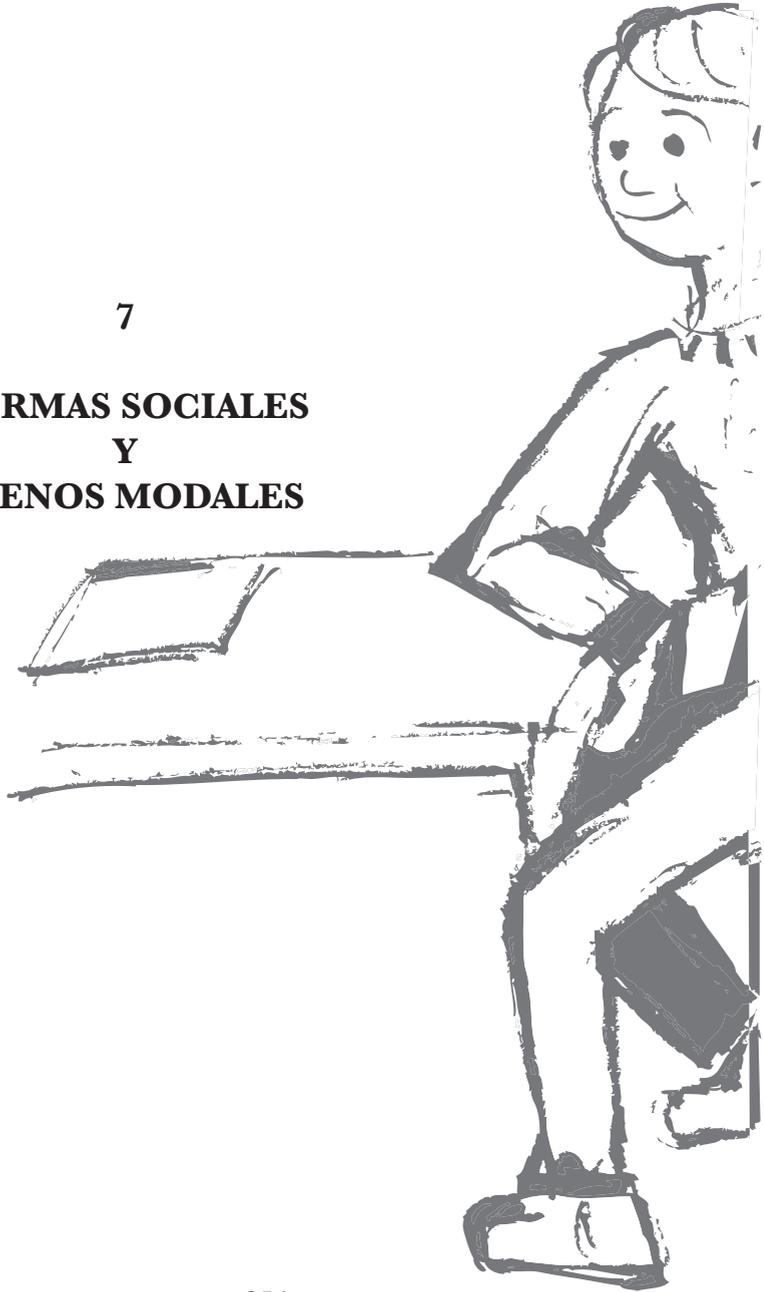
Adquisición/comprensión _____ adquisición/uso _____

Observaciones e inconvenientes por trabajar. _____

Estrategias de refuerzo utilizadas o por utilizar. _____

7

**NORMAS SOCIALES
Y
BUENOS MODALES**



Introducción a las Normas Sociales y Buenos Modales

A pesar de que hoy día los buenos modales parecen estar dejados de la mano Dios, creo que sigue siendo un deber de los padres inculcarlos en sus hijos. Se hace raro en estos tiempos ver a un niño levantarse de una silla para dejar su asiento a una persona mayor o que te abran la puerta si vas cargada al salir de un comercio, etc. Estas cosas que hacíamos antaño desde pequeños, gracias a la repetición y constancia con la que nuestros padres nos enseñaban. Actitudes imprescindibles para la adquisición de esos buenos modales que parecen perderse en el recuerdo y que, creo, haremos mal si permitimos que se extingan.

Hace un par de meses Antonio y yo estuvimos viendo la trasmisión por televisión de un accidente. Había sido grabado en una calle bastante transitada. Un señor cruzaba la calzada y era atropellado por un vehículo que salía huyendo; pero lo más impactante fue que ninguno de los transeúntes, y eran varios los que pasaban por allí en aquellos momentos, se acercaron a socorrer a la persona que permanecía inmóvil en medio de la carretera, muy al contrario, miraron de reojo a la víctima y siguieron su camino como si nada... ¿Qué está pasando para que actuemos así?

Creo que la televisión es un estupendo medio para adquirir información y diversión, pero también creo que puede convertirse en un poderoso enemigo de esos buenos modales que a todos nos gustaría recibir de otras personas. Muchos de los valores que intentamos inculcar a nuestros hijos terminan siendo desvirtuados jocosamente en programas sarcásticos, donde “la ley del todo vale” va acompañada de una gracia picante, desleal y egocéntrica y donde el mensaje que bombardea nuestro inconsciente, influyendo sobre todo en las

nuevas generaciones, es el de: primero yo, después yo y siempre yo; donde poco importa lo que le pase al vecino con tal de que a nosotros no nos salpique y donde los chicos, cuya sensatez todavía no ha madurado lo suficiente, observan una y otra vez lo gracioso que nos resulta a todos esa actitud picaresca y egoísta de la que alardean los protagonistas de dichos programas. Nuestros hijos imitan, mucho más de lo que llegamos a darnos cuenta, esas formas ególatras y exigentes, que de alguna manera están absorbiendo de continuo en la pequeña pantalla, aunque parece ser que no son sólo ellos quienes absorben estas cosas, teniendo en cuenta el accidente mencionado más arriba.

Los seres humanos tendemos a imitar lo que nos gusta, sin embargo, tal vez tuviésemos que ser mucho más selectivos en cuanto a ciertos programas de esa televisión que se mete cada día en nuestra casa formando parte de nuestras vidas. Sobre todo de las emisiones que ven nuestros hijos en su edad infantil y adolescente o de las que observan que ponemos en casa y que son aparentemente inofensivas y divertidas, donde la gente se insulta y menosprecia sin cesar provocando nuestras risas por el ingenio que muestran en sus frases, etc.

A todos suelen gustarnos estos programas, pero nuestros hijos son verdaderas esponjas y las consecuencias de esos negativos aprendizajes las acusaremos en carne propia, tarde o temprano, aunque no lleguemos a hacernos conscientes realmente de dónde han adquirido ese desparpajo, que puede incluso resultarnos gracioso en un principio pero que termina, sin duda, creando conflictos y mal humor. Tal vez deberíamos tener una actitud parecida a la que mantenemos en nuestra alimentación, cuando por ejemplo cuidamos la sobre ingesta de embutido a pesar del gusto que podamos sentir por él, al hacernos conscientes de que el exceso de éste en nuestro organismo puede llenar nuestras arterias de colesterol. Por lo que cuidar esa sobrealimentación televisiva de moda, que ocupa el setenta por cien de las cadenas habituales, más que una opción debería ser un deber; ya que, además de inculcarnos graciosamente un egoísmo puro y duro en sus contenidos, también nos atiborra de otras transmisiones, donde hay gente que se inmiscuye en la vida de otra con total impunidad, erigiéndose como jueces despiadados que usan palabras frívolas y donde unos oportunistas viven a costa de otras personas inventando historias e injurias sobre ellas, mientras, con la excusa de la libertad de expresión ponen verde a quien quieren haciéndose populares y llenando sus bolsillos. ¿Es ese

el ejemplo de comportamiento social que queremos para nuestros hijos? La gente de a pie solemos quejarnos del exceso de este tipo de programas, pero tal vez no nos quejemos con la suficiente fuerza por no hacernos conscientes de los cambios que esos programas, divertidos y aparentemente inofensivos pueden causar en nuestra forma de actuar; cuando en realidad poseen la constancia y regularidad adecuadas para hacer que, gota a gota, vayan calando en nuestro inconsciente, adquiriendo conceptos diferentes a los aprendidos desde la infancia, excesivamente permisivos que, entre risas, nos transmiten un trato cada vez más beligerante hacia los demás.

Creo que, en general, es más que evidente el desfase que existe entre nuestros comportamientos hacia los demás y el que desearíamos que esas otras personas tuviesen hacia nosotros. Por supuesto, también creo que sería un error echar la culpa de esto a la televisión como medio de difusión, entre otras cosas porque no son malos los medios que tenemos a nuestra disposición, sino el uso que hagamos de ellos.

Está de nuestra mano evitarlo, por lo que no vendría mal que hubiera un grupo de buenos profesionales de la psicología detrás de los contenidos de los programas que se emiten por televisión, que estuviesen más preocupados por el aprendizaje y comportamiento humano que por adquirir audiencia, seguro que esto lograría dar un giro positivo y constructivo a dichas emisiones, proporcionando a la sociedad una escuela amena, didáctica y divertida que estoy segura repercutiría a la larga en nuestro comportamiento social.

El apartado que viene a continuación todavía es demasiado escueto para todo lo que en realidad debería abarcar, pero puede ser una base para que cada padre en casa, o cada profesional, vaya añadiendo páginas de cada norma que pretenda trabajar con sus hijos o alumnos.

El resultado de este apartado ha sido estupendo, aunque necesita adquirir más soltura para incrementar el tono de los saludos.

CONTEXTO:

En esta sección facilitamos pequeñas historias sociales relacionadas con aspectos de la vida cotidiana que nos aportan una correcta actitud hacia los demás, **(los dibujos de este apartado se encuentran en el Cd)**. Los pictogramas pueden ser útiles o no en función de la persona Síndrome de Asperger (edad, nivel intelectual, experiencia previa, etc.)

Los términos en cursiva y subrayado indican que proponemos una explicación de los mismos para no dejar lagunas en la propuesta de trabajo.

FORMA DE TRABAJO:

La forma de trabajo que se sugiere es la siguiente:

1. Leer el enunciado de cada ficha y la historia social.
2. Buscar el dibujo de cada historia **(Dispuesto en el Cd, en el apartado: Normas sociales y buenos modales)** proporcionando el apoyo visual.
3. Hacer preguntas al niño para comprobar la comprensión de la ficha.
4. Representar la ficha imaginando la situación.

MATERIAL:

- Dieciséis pequeñas historias sociales de normas sociales y buenos modales.
- Dieciséis fichas con pictogramas que apoyan la asimilación de conceptos y facilitan la comprensión. **(Dispuestos en el CD, PICTOGRAMAS DEL APARTADO: Normas sociales y buenos modales).**
- Registros individuales para comprobar la adquisición de cada uno de los conceptos.

FICHA N° 1

Objetivo: Aprendo a saludar.

- Cuando me levanto por la mañana saludo a los demás diciendo “Buenos días” así estoy haciendo un *saludo matutino* (saludo de la mañana) a las personas que se encuentran donde estoy yo. Cuando saludamos cumplimos con una norma social de buena educación.

FICHA N°2

Objetivo: Aprendo a despedirme.

- Cuando me marchó de algún lugar donde hay gente como: la frutería, panadería, del trabajo, del banco, etc. siempre digo “adiós” a la gente que se queda allí.
- También puedo decir “hasta luego” si más tarde puedo volver a aquel lugar.
- Cuando decimos adiós o hasta luego cumplimos una norma social de buena educación.
- Hay más opciones para despedirse, como por ejemplo:
 1. Si me marchó del trabajo a medio día puedo decir “hasta luego” o también “hasta después”.
 2. Si me marchó del trabajo por la tarde puedo decir “adiós” o “hasta mañana”. Porque todos los días voy a trabajar, a no ser que surja un imprevisto (Algo que cambie la rutina) rutina (lo que se hace todos los días)
 3. De las personas que veo poco a menudo (Pocas veces) me puedo despedir diciéndoles “hasta pronto”

FICHA N°3

Objetivo: Aprendo a agradecer.

- Cuando alguna persona me pasa el pan en la mesa, me acerca una silla, me abre una puerta, me avisa porque me llaman por teléfono, porque la comida está en la mesa, etc. Siempre contesto: GRACIAS.

Ejemplo: Si yo digo a alguien:

1. ¿Me ayudas a bajar el sillón por la escalera?... Al ayudarme a bajar el sillón le digo “GRACIAS”
- También doy las gracias cuando alguna persona me contesta a una duda

(no sé dónde está el baño, la puerta, el arroz, etc.) Si tengo una duda sobre dónde está el pan, un comercio o una calle, un parque, la playa, una ciudad, etc., puedo preguntar a una persona.

Ejemplo: Si no encuentro una calle a la que necesito ir le digo a alguien:

1. Oiga por favor ¿Me puede decir dónde está la calle_____?

Cuando me lo dice digo: GRACIAS

2. *Si no me lo dicen porque no lo saben les digo:* — “BUENO, GRACIAS DE TODAS FORMAS”. Porque les he hecho una pregunta y me han prestado atención (Me han escuchado e intentado ayudar aunque no supieran donde está la calle).

3. Después pregunto a otra persona hasta que encuentre a alguien que me sepa ayudar.

- Cuando decimos gracias cumplimos con una norma social de buena educación.

FICHA N°4

Objetivo: Aprendo a saludar de lejos.

- A veces voy caminando por una acera y en la acera de enfrente veo algún amigo, compañero de colegio o de trabajo, ex compañero o alguna persona que conozco.
- Si yo le miro y ella o él me mira a mí, levanto mi mano para saludarle.
- Levantar la mano para saludar de lejos a alguien es correcto. Siempre que la persona que quiero saludar está mirándome a mí.
- A veces si esa persona no se ha dado cuenta de que yo paso por la acera de enfrente y me apetece (quiero) que se entere, puedo llamarlo en voz alta para que me escuche.
- Entonces podemos saludarnos o también podemos hacer un pequeño comentario como:

Ejemplo:

Yo puedo decir: — Hola Juan ¿Dónde vas?

Él puede contestar: — A casa ¿y tú?

Yo puedo contestar a su pregunta diciendo: — Yo también.

A lo que seguramente él me dirá: — Bueno “hasta luego” porque es *probable* (fácil) que volvamos a vernos ese día.

FICHA N°5

Objetivo: Aprender a esperar para hablar.

- En la conversación las otras personas dejan de hablar para pensar lo que han dicho o lo que van a decir.
- A eso le llamamos hacer un paréntesis en la conversación.
- Cuando hay personas conversando, se producen muchos paréntesis y yo debo esperar callado hasta que se produzcan esos paréntesis mientras la gente conversa, no debo *intervenir* (Hablar).
- Si están hablando de algo que yo conozco, podré dar mi opinión, si mis padres lo autorizan y esperaré a hablar en los paréntesis.
- Si no estoy seguro de que se ha hecho un paréntesis en la conversación antes de decir algo le preguntaré a la persona que estaba hablando: — ¿Puedo contestarte?
- Esperar cuando hablan los demás es una norma social.
- Cuando se produce un paréntesis en una conversación es el mejor momento para intervenir (Hablar yo).

FICHA N°6

Objetivo: Aprendo cuando es correcto interrumpir una conversación

- Cuando están hablando dos personas y tengo algo urgente que decir puedo *interrumpirles* (hablar aunque no hayan hecho un paréntesis)
- Interrumpir una conversación por algo **urgente** es correcto.

Cosas **urgentes** pueden ser:

1. Si siento ganas de ir al baño y no sé donde está.
2. Si una persona está herida.
3. Si estoy herido yo.
4. Si hay fuego en algún sitio.
5. Si alguien quiere agredirme(pegarme)
6. Si alguien me persigue para hacerme daño.

7. Si se está inundando (llenando de agua) algo.
8. Si se quema la comida.
9. Si estoy enfermo (fiebre, dolor fuerte de estómago, de cabeza, etc.)
10. Si alguien quiere hacer daño a otra persona, etc.

FICHA N°7

Objetivo: Aprendo a escuchar a los demás.

- Hablar solamente de lo que a mí me gusta cuando estoy con otra persona es incorrecto socialmente.
- Cuando hablo solamente de lo que a mí me gusta, los demás se aburren (se cansan o se molestan) y deja de interesarles hablar conmigo.
- Para saber si alguien se aburre al escucharme puedo pedir a mis padres que me enseñen los gestos corporales que los Neurotípicos utilizan cuando alguien les habla y ellos se aburren.
- También me ayudaría saber si alguien se aburre de lo que yo digo cuando:
 - 1- Al estar hablando yo, la otra persona mira el reloj dos o tres veces en poco tiempo, (ese es un gesto que me puede indicar que se le hace tarde y no quiere o no puede conversar más).
 - 2- Cuando mira hacia otros sitios en lugar de mirarme a mí (puede indicarme que no le interesa mucho lo que le digo).
 - 3- Cuando se mueve nerviosamente.
 - 4- Cuando apoya el codo en la mesa y su cabeza en la mano como se ve en el dibujo.
 - 5- Lo mejor que puedo hacer cuando me he dado cuenta de que la persona con la que hablo se está aburriendo es decirle: —Bueno ya no quiero aburrirte más con mis cosas, cuéntame tú ¿Qué tal te va...? O ¿Qué estás haciendo ahora...?,etc. y escucho en silencio lo que me diga, a no ser que pueda añadir alguna cosa a lo que esa persona cuenta.
- En las conversaciones sociales se habla sobre cosas que gustan a todos los que están conversando. Si hablan de política y yo no entiendo de política escucharé en silencio lo que dicen. Así aprenderé las opiniones que tiene la gente (son las cosas que piensan y dicen) sobre política.
- Escuchar las opiniones de los demás en silencio, me ayuda a crear mi propia idea (tener mi opinión) sobre lo que hablan.

FICHA N°8

Objetivo: Aprendo a tolerar las imperfecciones de los demás.

- Burlarse de alguien es incorrecto socialmente.
- Cuando me burlo de una persona, esa persona se pone triste o se enfada.
- A la gente no le gusta recibir burlas.
- A mí tampoco me gusta que se burlen de mí, yo también me pongo triste y en algunas ocasiones también me enfado.

Ejemplo:

1. Burlarse de alguien que se cae: **ES INCORRECTO.**
2. Burlarse de alguien que tenga un defecto físico (que esté cojo, tuerto, que tenga joroba o sea feo, etc.): **ES INCORRECTO.**
3. Burlarse de las personas que no sepan hacer alguna cosa: **ES INCORRECTO.**
4. Burlarse de la gente mayor: **ES INCORRECTO.**
5. Burlarse de los niños pequeños: **ES INCORRECTO.**
6. Burlarse de personas que “son diferentes” o actúan de diferente manera a los demás: **ES INCORRECTO.**

Esta historia puede ser que esté de más en las dificultades Asperger y que sea más adecuada para los niños Neurotípicos. Ya que un Asperger suele ser el blanco de las burlas de éstos a lo largo de su vida. Tan sólo hay una burla que oigo decir a mi hijo en repetidas ocasiones:

– Ahhh!! Tú no tienes este aparato (u otra cosa por el estilo).

Y esta burla es una burla que comenzó a hacer a partir de los catorce o quince años y que utiliza, sobre todo, con la persona que suele decirle estas cosas a él. Por otro lado jamás he oído que hiciera un comentario jocoso de nadie. Creo que una de las virtudes de este síndrome es el respeto hacia los demás. Entre otras cosas porque viven en su individual mundo, sin demasiado interés por lo que les rodea. Aunque la palabra respeto hacia los demás pueda sonar contradictoria por el hecho de que tengan el insulto fácil, ya que creo que los insultos son la consecuencia de una frustración que no saben canalizar, por las dificultades que tienen a la hora de expresar lo que les pasa o cómo se sienten.

FICHA N°9

Objetivo: Aprendo a vestirme para cada ocasión.

- En mi armario hay tres tipos de ropa:
 1. La ropa de diario, que es la que me pongo de lunes a viernes.
 2. La ropa de paseo, que es la que me pongo los fines de semana.
 3. La ropa de las fiestas que es la ropa más nueva que tengo y la que me pongo los días de fiesta.
- Socialmente, cada momento necesita la ropa adecuada.
- Mi madre entiende de esas cosas. Ella me ayudará a escoger la ropa que necesito en cada momento hasta que yo aprenda.

FICHA N°10

Objetivo: Aprendo a presentarme a los demás.

- A veces mis padres le dicen a alguien: — Te presento a mi hijo_____
- Otras veces mis padres me dicen a mí: — Mira hijo, te presento a...
- Hacer presentaciones es una norma social.
- Las presentaciones con las personas mayores son diferentes a las presentaciones con la gente de mi edad.
- Cuando me presentan a un chico de mi edad, contesto diciendo: “Hola” o también puedo decir “Hola ¿qué tal?”
- Cuando me presentan a un *hombre mayor* (persona con una edad parecida a la de mis padres o abuelos) es correcto darle la mano *firmemente* (con seguridad y energía) mientras puedo decir: “*mucho gusto*” o “*Encantado de conocerle*”.
- Si me presentan a una chica más o menos de mi edad, le doy dos besos y digo “Hola” o también puedo decir “Hola ¿qué tal?”
- Cuando me presentan a una mujer mayor (persona con una edad parecida a la de mis padres o abuelos) es correcto darle dos besos y decir “Encantado de conocerla”.
- Es una norma social y de educación hablar a la gente mayor de usted.
 - 1- Mucho gusto en conocerle.
 - 2- ¿Cómo ha dicho que se llama?
 - 3- ¿Quiere usted sentarse?
 - 4- Su hija me ha dicho...

- Hay personas mayores que nos pedirán que *les tuteemos* (que les hablemos de tú). Si alguna persona mayor me pide que le tutee, lo haré y será correcto porque él me lo ha pedido.
 - Normalmente, al presentarme a la gente mayor me contestarán diciendo cosas como: Igualmente, el gusto es mío o encantado. Los jóvenes normalmente me dirán “hola”.
 - Otras veces puedo ser yo quien quiero presentarme a otra persona.
 - Entonces si es una chica diré mientras le doy dos besos:
 - “Hola, me llamo _____ ¿y tú?”.
 - Si es un hombre más o menos de la edad de mis padres diré mientras le doy la mano:
 - Hola, soy _____ ¿y usted?
- Saber presentarse es una norma social.

FICHA N°11

Objetivo: Aprendo cuando debo gastar bromas.

- Las bromas son frases que se dicen con un tono de voz *distendido* (relajado) acompañado de risas y *miradas pícaras* (alegres y traviesas).
- Suele ser divertido bromear con personas que también quieren bromear.
- Hay muchas veces en las que yo no entiendo las bromas.
- Sin embargo sí me gusta gastar bromas a los demás.
- Si la persona a la que gasto una broma se ríe, suele ser porque he hecho una broma de manera correcta.
- Gastar bromas es *socialmente aceptable* (normalmente, a las personas Neurotípicas les gusta. Muchas personas Asperger no las entendemos, sobre todo cuando somos jóvenes).
- Las bromas nos hacen sentir alegres y felices. Siempre que todos quieran bromear.

FICHA N°12

Objetivo: Aprendo cuando no debo gastar bromas.

- A veces una persona no tiene ganas de bromear.

- Puede que esté enfadado porque su trabajo no le salga bien, puede que esté preocupado por un familiar o puede que le duela la cabeza, la nuca, etc. O puede que sea un Asperger y no entienda la broma.
- Si una persona no quiere bromear hay que respetarlo (no gastarle bromas)
- Cuando le gaste una broma a alguien y no se ríe puedo pensar que hoy no está de humor para bromas (hoy no quiere bromear)
- Entonces dejaré de gastarles bromas ese día, tal vez otro día tenga más ganas de bromear.
- Hay personas a las que no les gustan las bromas.
- A las personas que no les gustan las bromas suelen enfadarse o no se ríen cuando alguien le gasta una.
- Como me cuesta entender las bromas, a veces me siento mal que alguien me gaste alguna.
- Cuando me hagan a mí una broma y yo no tenga ganas de bromear puedo decir: —**“Hoy no estoy de humor para bromas”**. Así, posiblemente, dejen de gastarme bromas.
- Si siguen gastándome bromas, intentaré ignorarlas y seguiré trabajando sin prestar atención (Sin hacer caso) a las bromas. Así quien está haciéndome la broma se cansará y me dejará tranquilo.
- En el trabajo el momento más adecuado para gastar bromas es el del almuerzo o cuando hemos terminado el horario de trabajo.
- Hay lugares sociales donde no es aconsejable hacer bromas a la gente que te acompaña.
 - En el Centro de Salud.
 - En los comercios.
 - En los Bancos.

FICHA N°13

Objetivo: Aprendo a no interrumpir una conversación telefónica.

- Las personas hablan por teléfono cuando necesitan decir algo.
- Cuando una persona habla por teléfono hay otra persona en otro lugar escuchándola.
- A veces la persona que está conmigo escucha y la persona que está en otra parte habla.

- Eso hace que la persona que está conmigo no pueda escucharme a mí si le digo alguna cosa.
- Es imposible atender dos conversaciones a la vez.
- Si tengo que decirle alguna cosa a alguien que está hablando por teléfono esperaré a que termine.
- A no ser que lo que tenga que decirle sea urgente.
- Así actuaré correctamente y nadie se enfadará.

FICHA N°14

Objetivo: Aprendo a eliminar las confidencias al oído.

- Hablar al oído a una persona delante de otra es incorrecto. Si hago eso estoy actuando de forma *maleducada* (incorrecta o inaceptable socialmente)
- Cuando quiero decir algo como:

- Quiero irme a casa ya.
- No me gusta la comida que ha hecho la yaya.
- No me gusta lo que ha dicho _____ (...nombre de la persona) de mí, etc.

- Puedo decirle a mi madre (padre o hermana):
 - Perdona mamá, ¿puedo hablar contigo un momento? Y apartándonos de los demás le digo en un tono de voz bajito lo que me pasa.
- Si hago eso, estoy haciendo lo correcto.

FICHA N°15

Objetivo: Aprendo cuando no es correcto señalar a la gente.

- Socialmente es incorrecto señalar a una persona con el dedo cuando quiero decir algo de esa persona.
- Si quiero decir algo de una persona, indico con mis palabras dónde está o cómo va vestida, para que, quien está conmigo, sepa de qué persona le estoy hablando.

- Eso se hace sin mirar a la persona mientras hablo de ella.
- Entonces actúo correctamente.

Ejemplos: Las frases subrayadas son las que *sustituyen* (cambian) a la señal que hago con mi dedo.

1. **La chica que tiene el sombrero rojo** lleva unas gafas como las tuyas.
2. **El señor calvo que está detrás de ti** lleva la misma colonia que tú.

Este es un tema que puede estar de más en un chico Asperger pues, señalar con el dedo entra dentro de sus dificultades, como lo es también no mirar a la cara de quien le habla, no saber coger una pelota cuando alguien se la tira o no compartir con los demás lo que les gusta o llama la atención.

FICHA N°16

Objetivo: Aprendo cuando es correcto señalar a la gente

- Si alguna persona me pregunta donde hay algo o alguien:
 - 1- Las llaves,
 - 2- una tienda,
 - 3- la peluquería, etc.
 - 4- O dónde está mi madre,
 - 5- la vecina,
 - 6- un amigo,
 - 7- un compañero, etc.
- Entonces **SÍ** es correcto señalar con el dedo para indicar (decir) donde están.

Ejemplo:

1. **¿Me puedes decir dónde está el baño?** Está allí (Se señala con el dedo y eso es correcto)
2. **¿Has visto a Marta?** Allí la tienes (Se señala con el dedo y eso es correcto)

Estas fichas han contribuido a que aprendiera cada una de las enseñanzas que abordan de una manera muy amena



8

ÁRBOL GENEALÓGICO.

**SE LLAMA ÁRBOL GENEALÓGICO AL CONOCIMIENTO DE
LAS PERSONAS QUE HAN FORMADO PARTE DE NUESTRA
FAMILIA A LO LARGO DE GENERACIONES**

Introducción a Árbol Genealógico

El parentesco es algo complicado para un Asperger. La falta de entendimiento en este tema puede hacer que pregunten una y otra vez cuál es el vínculo que les une a alguna persona de su familia, sobre todo a los familiares más lejanos. Estas preguntas las teníamos continuamente en casa, a pesar de explicarle de todas las maneras posibles, cuál era la relación que tenía con tíos segundos, primos segundos y tíos abuelos. Me costó bastante encontrar una forma que pudiera satisfacer las dudas que le surgían.

Era consciente que necesitaría toda la información posible en un tema tan complicado. Es posible que un árbol genealógico más sencillo pudiera funcionar de igual modo, sin embargo creí oportuno proporcionarle todos los datos que se me ocurrieran y el contexto necesario para que no se crearan esos “vacíos de información” que le hicieran repetir continuamente alguna duda. Quería que entendiese que cada una de las personas que habitamos este planeta, creamos o pertenecemos a una familia.

Estas hojas se convirtieron en un tema de deleite para él durante un tiempo. Le gustaba mirarlas una y otra vez. El hecho de observar en estas páginas todo lo expuesto consiguió calmar su ansiedad, ayudándole a asimilar que cada persona tiene una familia principal. Esto le ha bastado para que posteriormente entendiera de una forma únicamente verbal la relación con respecto a familiares lejanos.

El árbol genealógico se podría ir ampliando con las familias principales de los abuelos, etc., si el niño tuviese interés. Esto podría convertirse en un material de información ameno al que pudieran acceder cada vez que tuvieran alguna duda al respecto o lo desearan.

CONTEXTO:

Este apartado trata de aportar al niño de una forma estructurada la jerarquía familiar. Y el conocimiento de sus antepasados si estuvieran interesados. Para ello se han dejado cuadros en blanco con la intención de que cada uno utilice fotos familiares.

Los términos en cursiva y subrayado indican que proponemos una explicación de los mismos para no dejar lagunas en la propuesta de trabajo.

FORMA DE TRABAJO:

La forma de trabajo que se sugiere es la siguiente:

- Ampliar según cada necesidad hasta formar un libro familiar y particular, añadiendo nombres y fotografías de cada uno, si se cree conveniente.
- Leerlo con el niño para subsanar las dudas que puedan surgir y adaptarlo a esas dudas si es necesario.
- Dejarlo a su alcance para que el niño lo lea cada vez que le apetezca.
- En caso de que el niño con Síndrome de Asperger no sea el hijo mayor se pueden utilizar los folios de hermanos e ignorar las hojas donde se hace referencia a este hecho.

MATERIAL:

- Recuadros donde poner fotos particulares.
- Explicación en primera persona, simple, escueta y amena sobre la formación de una familia, la jerarquía familiar y parentesco más cercano.
- Registro al final para comprobar la adquisición de cada uno de los conceptos.

MI ÁRBOL GENEALÓGICO



HOLA, ÉSTE SOY YO CON ____
MESES ¡MONO!¿VERDAD?

AQUÍ TENIA ____AÑOS
GUAPO ¿EH?



AHORA,
MIDO ____Y TENGO ____ AÑOS.
Y SI ME PRESTAIS UN POCO DE
ATENCIÓN OS CONTARÉ ALGO

CUANDO DOS PERSONAS SE CONOCEN

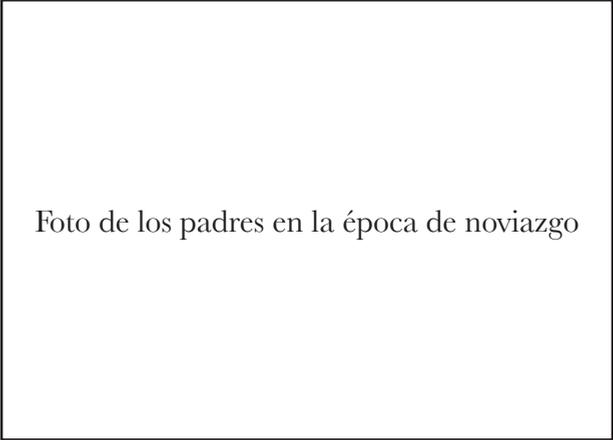


Foto de los padres en la época de noviazgo

EN ESTE CASO (Nombre de los padres)

ÁRBOL GENEALÓGICO

Y SE ENAMORAN



Foto cariñosa de los padres cuando eran
jóvenes

SUELEN TERMINAR CASÁNDOSE



Foto del día de la boda

COMO LO HICIERON MIS PADRES EL DÍA

ÁRBOL GENEALÓGICO

- **DE LA UNIÓN DE UNA PAREJA, SUELEN NACER HIJOS A LOS QUE TAMBIÉN SE LES LLAMA EL FRUTO DEL AMOR. POR LO TANTO, YO SOY EL FRUTO DEL AMOR DE MIS PADRES. O SU HIJO**

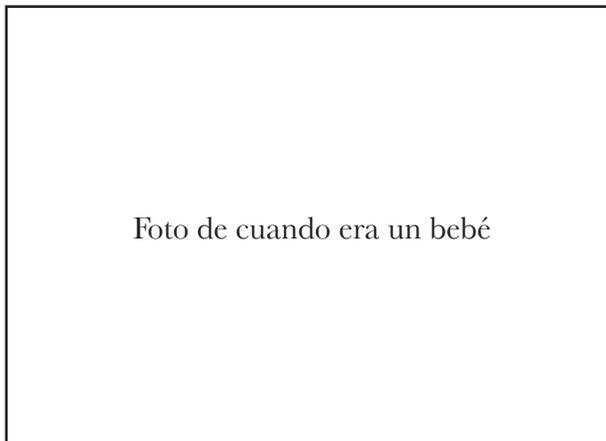
(Para que nos entendamos mejor)

MI MADRE SE QUEDÓ EMBARAZADA



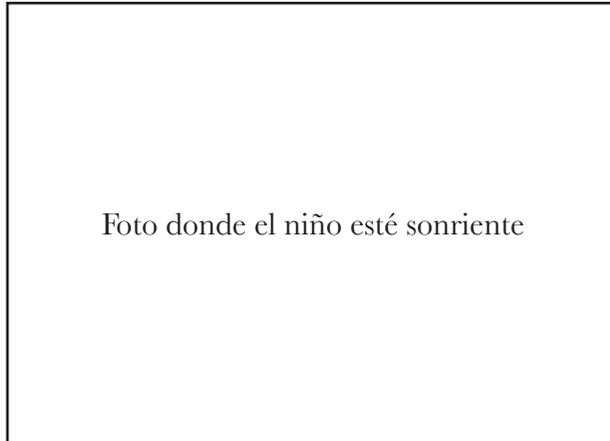
**EN ESA BARRIGUITA ESTABA YO
ANTES DE NACER**

Y JUSTAMENTE EL DÍA _____ NACÍ YO.



FUI UN BEBÉ PRECIOSO

ME CRIÉ FELIZ Y CONTENTO



MIS PADRES ESTABAN MUY FELICES TAMBIÉN CON MI LEGADA AL HOGAR



DIJE PAPÁ POR PRIMERA VEZ A LOS _____ MESES

**Y TUVIERON QUE BUSCAR UN NOMBRE QUE LES GUSTARA PARA
PODER DIRIGIRSE A MÍ (llamarme).
ME PUSIERON DE NOMBRE _____**

**Y AUNQUE A MÍ, ESO *ME SONABA A CHINO* QUE QUIERE DECIR
(QUE NO ENTENDÍA), EL PORQUÉ NECESITABA UNOS APELLIDOS,
ERA ALGO NECESARIO, PORQUE TENER APELLIDOS ES UNA NOR-
MA SOCIAL.**



**COMO CUALQUIER HIJO DE VECINO, QUE QUIERE DECIR (COMO
CUALQUIER PERSONA). YO TAMBIÉN NECESITABA UNOS APELLIDOS.**

**ASÍ SE ME ADJUDICÓ OFICIALMENTE MI
NOMBRE JUNTO CON MIS APELLIDOS**

MIS PADRINOS FUERON:

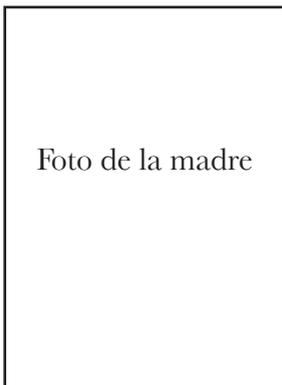


ÁRBOL GENEALÓGICO



EL 1° PRIMER APELLIDO DE MI PADRE ES:

**Y PASÓ A SER:
MI 1° PRIMER APELLIDO, O SEA
(Nombre y apellido),**



**Y EL 1° PRIMER APELLIDO
DE MI MADRE ES:**

**Y PASÓ A SER:
MI 2° SEGUNDO APELLIDO, O SEA
(Nombre y apellido),**

**POR LO TANTO MÍ NOMBRE COMPLETO OFICIAL Y SOCIAL-
MENTE ES:**

**SI MIS HERMANOS Y YO HEMOS NACIDO DE LOS MISMOS
PADRES, TENEMOS LOS MISMOS APELLIDOS**

ÁRBOL GENEALÓGICO

**UN BUEN DÍA MIS PADRES
ME DIERON UNA NOTICIA:
¡¡MAMA ESTÁ EMBARAZADA!!
Y TUVIERON *OTRO FRUTO*
U OTRO HIJO**

(Para hablar claro)

Foto de la madre embarazada

EN ESTA BARRIGUITA
ESTABA MI HERMANITO/A
ANTES DE NACER

Foto de toda la familia

**Así que sin: COMERLO NI
BEBERLO que quiere decir:
SIN APENAS ENTERARNOS nos
convertimos en una familia de
_____ miembros (Personas).
MIS PADRES Y YO ESTABAMOS
MUY FELICES CON LA
LLEGADA DE MI HERMANO/A.**

**YO ME HABÍA CONVERTIDO EN EL HIJO MAYOR DE LA CASA Y
ESTABA ENCANTADO CON ESE PAPEL**

Foto del niño con su hermano/a

**MI HERMANITO/A ERA MUY GRACIOSO/A
¡Porque era tan pequeñito/a!**



QUE A MÍ ME GUSTABA MUCHO HACERLE CARICIAS YFIESTAS



**TAMBIÉN LE TUVIMOS QUE BUSCAR UN NOMBRE.
LE PUSIMOS _____ Y**

**COMO SOMOS HERMANOS. HIJOS DE LOS MISMOS PADRES,
PUES LLEVAMOS LOS MISMOS APELLIDOS:**

ÁRBOL GENEALÓGICO

**AHORA MI HERMANO/A _____ ES UNA NIÑO/A DE
_____ AÑOS, A QUIEN QUIERO MUCHO.**



¡Y ÉSTA ES MI HISTORIA!

¿Pero, quienes son las personas de mi familia, que nacieron antes que yo, que todavía viven y siguen estando en mi familia?

Árbol Genealógico es como se le llama a todo lo que viene a continuación y que me explicará a mí, quiénes son esas personas. Cómo se las nombra oficialmente y cuál es la relación familiar que tienen conmigo y también con mis hermanos/as.

ÁRBOL GENEALÓGICO

MI FAMILIA

YO TENGO UNA FAMILIA.

MI FAMILIA **PRINCIPAL** ESTÁ FORMADA POR:

MI PADRE

Foto del padre

Nombre: _____
(Yo soy su hijo)

MI MADRE

Foto de la madre

Nombre: _____
(Yo soy su hijo)

MI HERMANO/A

Foto del
Hermano/a

Nombre: _____
(Yo soy su hermano)

ELLOS SON, MI FAMILIA **PRINCIPAL**

ÁRBOL GENEALÓGICO

MI HERMANO/A Foto del Hermano/a Nombre: _____
(Yo soy su hermano)

MI HERMANO/A Foto del Hermano/a Nombre: _____
(Yo soy su hermano)

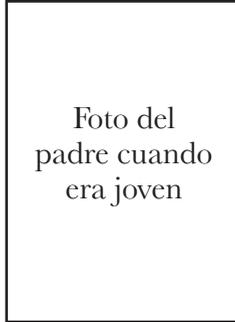
MI HERMANO/A Foto del Hermano/a Nombre: _____
(Yo soy su hermano)

MI HERMANO/A Foto del Hermano/a Nombre: _____
(Yo soy su hermano)

ELLOS SON, MI FAMILIA **PRINCIPAL**

LA FAMILIA DE MI PADRE

Mi padre antes de casarse tenía su familia **PRINCIPAL** que era:



SU PADRE
(Mi abuelo)



Nombre: _____
(Yo soy su nieto)

SU MADRE
(Mi abuela)



Nombre: _____
(Yo soy su nieto)

SU HERMANO/A
(Mi tío/a)



Nombre: _____
(Yo soy su sobrino)

ÁRBOL GENEALÓGICO

SU HERMANO/A
(Mi tío/a)

Foto del tío/a

Nombre: _____
(Yo soy su sobrino)

MI HERMANO/A
(Mi tío/a)

Foto del tío/a

Nombre: _____
(Yo soy su sobrino)

MI HERMANO/A
(Mi tío/a)

Foto del tío/a

Nombre: _____
(Yo soy su sobrino)

MI HERMANO/A
(Mi tío/a)

Foto del tío/a

Nombre: _____
(Yo soy su sobrino)

ELLOS SON MIS ABUELOS Y MIS TÍOS POR PARTE DE PADRE

Mi padre y mis tíos son hermanos y tienen los mismos apellidos:

(Apellidos) _____

LA FAMILIA DE MI PADRE

Mi madre antes de casarse tenía su familia **PRINCIPAL** que era:



SU PADRE
(Mi abuelo)



Nombre: _____
(Yo soy su nieto)

SU MADRE
(Mi abuela)



Nombre: _____
(Yo soy su nieto)

SU HERMANO/A
(Mi tío/a)



Nombre: _____
(Yo soy su sobrino)

ÁRBOL GENEALÓGICO

SU HERMANO/A
(Mi tío/a)

Foto del tío/a

Nombre: _____
(Yo soy su sobrino)

MI HERMANO/A
(Mi tío/a)

Foto del tío/a

Nombre: _____
(Yo soy su sobrino)

MI HERMANO/A
(Mi tío/a)

Foto del tío/a

Nombre: _____
(Yo soy su sobrino)

MI HERMANO/A
(Mi tío/a)

Foto del tío/a

Nombre: _____
(Yo soy su sobrino)

ELLOS SON MIS ABUELOS Y MIS TÍOS POR PARTE DE MADRE

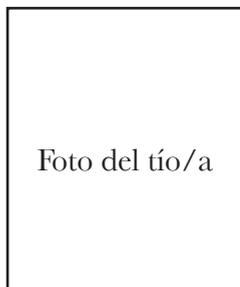
Mi madre y mis tíos son hermanos y tienen los mismos apellidos:

(Apellidos) _____

ÁRBOL GENEALÓGICO

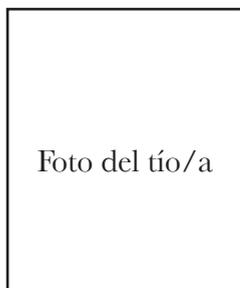
MIS TÍOS
PATERNOS (Por parte de padre)
MI TÍO/A

MI TÍO/A



Nombre:

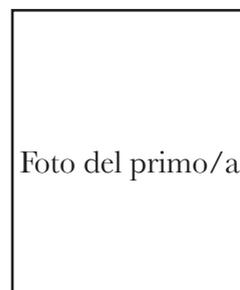
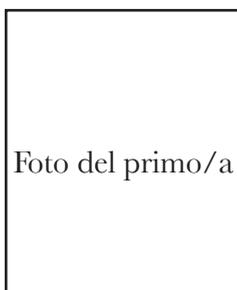
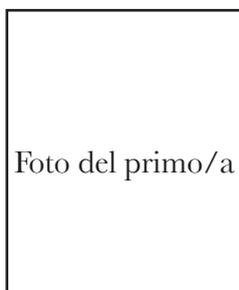
SE CASÓ CON



Nombre:

que se convirtió en mi tío/a político/a al casarse.
(SE LE LLAMA POLÍTICO A LA PERSONA
QUE SE CASA CON UN FAMILIAR MÍO).

DE ESA UNIÓN NACIERON:



QUE SON, OFICIALMENTE, MIS PRIMOS HERMANOS O PRIMOS CARNALES

ÁRBOL GENEALÓGICO

MIS TÍOS
PATERNOS (Por parte deMadre)
MI TÍO/A

MI TÍO/A

Foto del tío/a

Nombre:

SE CASÓ CON

Foto del tío/a

Nombre:

que se convirtió en mi tío/a político/a al casarse.
(SE LE LLAMA POLÍTICO A LA PERSONA
QUE SE CASA CON UN FAMILIAR MÍO).

DE ESA UNIÓN NACIERON:

Foto del primo/a

Foto del primo/a

Foto del primo/a

QUE SON, OFICIALMENTE, MIS PRIMOS HERMANOS O PRIMOS CARNALES

OTROS PARENTESCOS

- Todos los hermanos de mis abuelos, paternos y maternos son mis: **TÍOS ABUELOS**; sus cónyuges(maridos o esposas) son mis: **TÍOS ABUELOS POLÍTICOS**
- Todas las personas que se han casado con mis tíos (Hermanos de mis padres) son mis: **TÍOS POLÍTICOS**
- Todos los primos hermanos o carnales de mis padres son mis: **TÍOS SEGUNDOS**, sus cónyuges(maridos o esposas) son mis: **TÍOS SEGUNDOS POLÍTICOS**
- Todos los hijos de mis tíos segundos son mis: **PRIMOS SEGUNDOS**, sus cónyuges(maridos o esposas) son mis: **PRIMOS SEGUNDOS POLÍTICOS** (SE LES LLAMA POLÍTICOS PORQUE SON DE OTRA FAMILIA DIFERENTE, PERO QUE SE HAN CONVERTIDO EN FAMILIA MÍA AL CASARSE CON ALGUNO DE MIS FAMILIARES SANGUÍNEOS: ABUELOS, TÍOS, PRIMOS).

ESTA SERÍA LA DEFINICIÓN CORRECTA, SIN EMBARGO: **FRECUENTEMENTE** (a menudo) SE SUELE LLAMAR PRIMOS A: HIJOS DE PRIMOS, TÍOS SEGUNDOS, TÍOS ABUELOS Y OTROS PARENTES LEJANOS.

REGISTRO DE ÁRBOL GENEALÓGICO

Nombre _____ edad _____ curso y colegio _____

Fecha inicio de aprendizaje _____ Momento del aprendizaje _____

PARENTESCO _____

PARENTESCO _____

PARENTESCO _____

PARENTESCO _____

PARENTESCO _____

Marca con una X las veces que se ha leído cada día.

1ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

2ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

3ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

4ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

Adquisición/comprensión _____ adquisición/uso _____

Observaciones e inconvenientes por trabajar. _____

Estrategias de refuerzo utilizadas o por utilizar. _____

**INTRODUCCIÓN Y
REGISTRO DEL APARTADO**

**ACTITUDES
Y
SINÓNIMOS**



Introducción a actitudes y sinónimos

Es complicado para un Asperger por su extrema rigidez el entender que la forma de hacer las cosas o la forma en que se dicen puede tener más de una opción. El hecho de escuchar una palabra de diferente manera a como ellos la han aprendido, suele provocarles la necesidad de corregirnos inmediatamente. Necesitan ampliar su capacidad de comprensión con algunos sinónimos, y en esta ampliación sería interesante que además les introdujéramos también los sinónimos populares que se nos ocurran cuando empecemos a trabajar con ellos. Han de saber que hay muchas palabras que pueden significar lo mismo y que una misma cosa se puede decir de muchas maneras. Por este motivo en las siguientes fichas se pretende que amplíen esos conocimientos. Esta opción sin duda les ayudará a tener una mayor flexibilidad mental y entendimiento a la hora de conversar o entender lo que se les dice. En casa trabajamos estas fichas a modo de juego, representando un poco teatralmente cada actitud, de esta forma puede llegar a ser ameno y divertido aprenderlas.

Ha habido muchas ocasiones en las que, al escuchar alguna palabra de las que se encuentran en este apartado, o reconocer alguna actitud en la televisión o en alguna conversación, nuestro hijo se ha referido a estas fichas, relacionándolas con lo que había oído, con lo cual hemos podido apreciar que va asimilándolas poco a poco y sin dificultad.

CONTEXTO

Este apartado (Dispuesto en el Cd) trata de aportar flexibilidad a sus mentes para entender que hay muchas formas de expresar las cosas.

Los términos en cursiva y subrayado indican que proponemos una explicación de los mismos para no dejar lagunas en la propuesta de trabajo.

FORMA DE TRABAJO

La forma de trabajo que se sugiere es la siguiente:

1. Leer la actitud a aprender.
2. Leer los sinónimos de cada actitud a aprender.
3. Dejar que el chico escoja algunas de ellas y las represente con la intención de que adivinemos de qué actitud se trata. Podemos turnarnos en estas representaciones, representando algunas actitudes nosotros para que el niño o la niña trate de adivinar cuál es nuestra actitud.
4. Prestar atención en nuestra vida cotidiana a las actitudes que observemos en la gente, procurando hacer partícipes a nuestros hijos del significado de éstas y sus sinónimos.
5. Transmitirles habitualmente los sinónimos que se nos ocurran de algunas palabras o actitudes que surjan.

MATERIAL

- Cincuenta actitudes negativas con sinónimos y pictogramas.
- Sesenta y ocho actitudes positivas con sinónimos y pictogramas.
- Registro al final para comprobar la adquisición de cada uno de los conceptos.

REGISTRO DE ACTITUDES Y SINÓNIMOS

Nombre _____ edad _____ curso y colegio _____

Fecha inicio de aprendizaje _____ Momento del aprendizaje _____

ACTITUD _____

ACTITUD _____

ACTITUD _____

ACTITUD _____

ACTITUD _____

LECTURAS SUCESIVAS (fecha de la semana y marcar con una (x) o barras (I) las lecturas de cada día).

1ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

2ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

3ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

4ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

Adquisición/comprensión _____ adquisición/uso _____

Observaciones e inconvenientes por trabajar. _____

Estrategias de refuerzo utilizadas o por utilizar. _____



INTRODUCCIÓN Y REGISTROS DEL APARTADO

**PAUTAS DE APRENDIZAJE
Y
HORARIO CON PICTOGRAMAS**

Introducción a pautas de aprendizaje y horario con pictogramas

El seguimiento del contenido de este libro puede ser más sencillo y efectivo cuando el diagnóstico es más temprano, aunque no por eso es menos práctico en una edad más avanzada. La etapa infantil es la más sensible de una persona y la mejor para adquirir los conocimientos que se instalarán en nuestra forma de actuar futura. Felicito a los padres a quienes se haya diagnosticado a su hijo en una edad temprana, porque con un poco de constancia podrán obtener muy buenos resultados. Para los padres que lo hemos recibido tarde es algo más complicado, ya que un adolescente o adulto no nos permite ciertas cosas. La adolescencia suele ser un período complicado en el ser humano y tendremos que proveernos de grandes dosis de paciencia. Hemos de ser conscientes de los cambios que este ciclo está causando en nuestros hijos a todos los niveles; físico, mental, emocional..., por lo que no debemos intentar enderezar un árbol joven tirando demasiado de la cuerda o correremos el riesgo de romperlo. No hemos de olvidar que nuestro hijo, en sus primeros años de vida, asimiló aprendizajes erróneos y esto nos obliga a desprogramar dichas enseñanzas, lo que nos llevará más tiempo y esfuerzo del que realmente necesitaríamos, haciéndonos conscientes de que no podemos corregir en un año lo que durante tantos se ha estado haciendo incorrectamente.

Para manejar la ansiedad de una persona con síndrome de Asperger de forma natural, hemos de procurarle una planificación de lo que acontecerá durante el día por escrito. Esto, que es un trabajo extra para padres y profesores, tiene su recompensa, pues los chicos/as Asperger son muy receptivos a esa organización visual, que implica la programación en una hoja o pizarra de las cosas que tienen que hacer.

Es como si mentalmente y con referencia a la sociedad parecieran flotar en un caos interminable, debido seguramente a la incompreensión de su entorno. En realidad conocemos muy poco sobre ellos y nos basamos en sus actitudes externas, que son las que en principio nos afectan. No sabemos nada de la riqueza que puede esconderse en su mundo interior que, por otro lado, no ha de ser poca, para seguir procediendo con la nobleza y transparencia con la que actúan, sobre todo, después de lo que algunos han de soportar. Ellos sienten las mismas emociones que nosotros, pero en nada se parece su manera de sentir a la nuestra. Ese caos al que la interacción social les aboca sin remedio, no les debe resultar agradable, siendo el causante de la desazón, miedo y frustración que termina produciéndoles ansiedad, irritabilidad, etc. Tal vez por eso se enganchen obsesivamente a sus gustos personales, pues éstos pueden actuar como una especie de agarradero que les ayuda a afianzarse y dejar de flotar durante un tiempo en el desorden, confusión o laberinto en el que se encuentran.

Las programaciones anticipadas del día les ayudan muchísimo, ya que esa planificación actúa de manera parecida a una barandilla por la que pueden deslizarse con la suficiente seguridad como para no volver a caer en ese caos que tanto nos desconcierta a todos.

Un simple bastón puede proporcionar a las personas invidentes mucha independencia para manejarse por la calle a solas.

En nuestros hijos Asperger existe otro tipo de ceguera, la ceguera mental. El hecho de que no sea una discapacidad física no debería restarle importancia. Ya que los seres humanos, afortunadamente, somos mucho más que un cuerpo físico. Estamos llenos de emociones y procesos mentales que, aunque no se pueden palpar, existen y producen un efecto en nuestras acciones y reacciones que a fin de cuentas, repercutirán en nuestro cuerpo físico y en la sociedad.

Proporcionémosles ese bastón que necesitan y que para ellos se llama: pla-

nificación o anticipación de lo que han de hacer. Algo tan sencillo terminará con un montón de problemas.

Al sacarlo del instituto, poníamos en la libreta o la pizarra las cosas básicas que debía hacer cada día:

Ejemplo:

1. Me levanto a las 9:00 h., me aseo, me visto.
2. Abro la ventana de mi cuarto.
3. Almuerzo.
4. Hago mi cama y ordeno mi habitación.
5. Quito la vajilla del lavaplatos y la guardo.
6. Preparo la mochila del gimnasio.
7. Entro leña.
8. Repasamos: Actitudes y sinónimos.
9. Aprendo a jugar al parchís.
10. Repasamos: Dichos populares.
11. Vamos a comprar.
12. Tiempo libre hasta la hora de comer.

Después, le escribíamos las actividades de la tarde y así sucesivamente. Él reaccionaba muy bien a esto. Luego utilizamos horarios fijos como los que vienen a continuación, que eran modificados y adaptados a los cambios que surgían. Ahora suele tener uno básico para los días de trabajo y otro para los días festivos y fines de semana. Para nosotros no es demasiado complicado facilitarles ese bastón. Y para ellos equivale a caminar con más seguridad por la vida. El precio que hemos de pagar es tan pequeño como grande es el beneficio que aporta a nuestros hijos. Con el tiempo podemos enseñarles a que se planifiquen ellos mismos sus actividades para adquirir independencia. Y cuando sean adultos seguro que lo harán sin problemas.

Hay algo importante a tener en cuenta. La vida en que nos movemos está llena de cambios inesperados, muchas veces inexplicables y casi continuos. A veces uno piensa y organiza sus cosas y de pronto nada sale como esperaba. Eso es algo que normalmente no gusta a nadie, pero en un Asperger se acentúa, no olvidemos que son auténticos, no saben disimular su frustración y suelen reaccionar con la misma fuerza con la que sienten el desengaño. Con el tiempo aprenderán a controlarse y a disimular sus emociones.

Y para acelerar ese proceso, una simple palabra como “imprevisto” o “in-

esperado”, puede lograr que ni siquiera llegue a manifestarse esa desazón e irritabilidad por parte de ellos, ya que esta palabra se puede convertir en la clave para enseñarles que existen esos cambios y que pueden surgir en cualquier momento.

Después de la planificación que les hagamos, les explicaremos que todo eso lo llevarán a cabo siempre que no surja un “imprevisto”, ya que a veces pasan cosas que no podemos evitar, y nos hacen cambiar los planes. Una vez explicado este punto y habiendo observado que lo han entendido perfectamente, actuaremos en consecuencia y tras un cambio inesperado, a la primera queja por su parte, les diremos que ha surgido un “imprevisto” y no podemos seguir con el plan que nos habíamos trazado; adaptando, en la medida de lo posible, sus próximas acciones a partir de ahí, para que vuelva a encontrar la seguridad que necesita, ese bastón o barandilla de la que antes hablábamos. Porque hemos de ser conscientes de que no hacen estas cosas para fastidiarnos. Para ellos es una necesidad, que seguramente no nos costaría asimilar si fuera física, por lo que para ayudarnos a comprenderlos mejor, cuando nuestros hijos o alumnos se pierdan por la falta de planificación y comiencen a irritarse, intentemos verlos como una persona invidente en medio de la calle sin su bastón, así podremos comprender cómo se sienten realmente. Aportémosles entonces ese apoyo que tanto necesitan.

Tal vez para los más pequeños tendríamos que buscar algo distinto a la palabra “imprevisto”. Es posible que entendieran mejor esto si les explicáramos, por medio de dibujos, que normalmente vamos haciendo las cosas que hemos planeado y que a veces, sin esperarlo, tenemos que hacer un cambio, mientras le hacemos un gráfico donde les damos a entender que caminamos por un camino y que de pronto tenemos que girar hacia un lado, pues hemos tropezado con una especie de pared. Utilizando la palabra “tropezó” o “barrera” y asegurándonos de que lo entienden, creo que podría ser hasta divertido si consiguieran entenderlo, aportándoles también lo más pronto posible la nueva ruta a seguir.

A lo largo de su etapa de estudiante intentaba ayudarle con sus deberes en numerosas ocasiones. Por las noches preparaba la clase para al día siguiente. Debo de tener alguna vena de maestra por ahí escondida, ya que aquello me gustaba bastante. A veces, Antonio me preguntaba qué era lo que estaba haciendo, pues me veía muy atareada entre libros y libretas. Fue una pena que

no pudiese aprovechar mejor esta faceta con mi hijo, pues sus clases en casa iban como todo, a trancas y barrancas, si bien lograba llegar más allá que sus profesores, por el hecho de conocerlo bien y disponer de las cosas que le gustaban para canjearlas por un poco de su atención. Nunca pudimos aprovechar verdaderamente esta dedicación. Siempre, en mayor o menor medida, tropezaba con aquel inquebrantable muro que era el desconocimiento de sus dificultades, convirtiéndose en un esfuerzo inútil que nos suponía un desgaste emocional tremendo y que le aportaba pocas cosas positivas. Una vez comenzamos a trabajar, de acuerdo a sus características, me sorprendió muchísimo lo fácil que hubiese sido llegar hasta él en aquellas clases o repasos caseros de antaño.

Escribir en una libreta los puntos que se van a tratar en sus deberes es sorprendentemente milagroso y en realidad es, exactamente, lo mismo que hemos de hacer para crearles una planificación diaria.

La forma de actuar de un síndrome de Asperger puede parecernos ilógica muchas veces, sin embargo guarda una lógica tan aplastante que ni siquiera somos capaces de entenderla. Mi hijo puede comerse todos los postres lácteos que hay en casa, uno a uno por supuesto, como son los yogures, natillas etc., o los dulces, sin fijarse si quedan para los demás. Le gustan a rabiar, por lo que si nos descuidamos, desaparecen rápidamente. Las quejas de su hermana se hicieron oír durante un tiempo en el que le explicábamos oralmente que a todos nos gustaban y que no los habíamos comprado sólo para él. Esas instrucciones no hacían el efecto esperado y se nos ocurrió dividir los postres escribiendo encima de la tapa el nombre de cada uno de nosotros. ¡Es un trabajo extra, claro!, pero el resultado fue rotundo. En aquel momento sabía cuáles eran los suyos, por lo que, lógicamente, no iba a comerse los que no le pertenecían. Su forma de ser no le permitió nunca hacer trampa, cosa que por otro lado hubiese hecho un chico Neurotípico sin ningún problema. Esta medida la tomamos un par de meses y a partir de ahí continuó sin ella cerca de dos años, controlando la ingesta de yogures y podríamos decir que su actitud haría creer que no se los comía pensando en los demás. Ahora vuelvo a escuchar de nuevo a Laura quejarse: — ¡Ian se ha comido todas las madalenas!, ¡Ya no quedan más petit suisse! Con lo cual volveremos a repetir aquella efectiva medida durante un tiempo.

Hay otra anécdota más reciente que me gustaría comentar, sobre todo por

la importancia que creo encierra. Hoy día el alcohol está haciendo estragos en la juventud. Los botellones están de moda. Pero hemos de hacernos conscientes de dónde comienza todo, si es que queremos romper de verdad con esa especie de cadena que hemos creado inconscientemente. El Whisky, Ginebra, Ron, etc., siempre han tenido un lugar privilegiado en nuestras mesas después de una comida festiva y social, con lo que hacemos una referencia a estas bebidas más que atractiva, pues desde que tenemos uso de razón, solemos relacionarlas con cosas agradables, como pueden ser reuniones con los amigos, familiares y fiestas.

De nada sirvió suprimir los anuncios televisivos sobre bebidas alcohólicas. A pesar de que los jóvenes de ahora no conocieron aquellas proclamas televisivas, los mensajes que encerraban se han heredado de padres a hijos. El ejemplo que damos los mayores, inconscientemente, estimula el gusto por las bebidas alcohólicas en cuanto llega un día de fiesta. Y para nuestros hijos el fin de semana siempre es una fiesta. A partir de que tienen quince años más o menos, sabemos que durante sus salidas con los amigos lo ingieren. Normalmente les regañamos cuando nos hacen evidente que han tomado de más y nos esforzamos por hacerles entender que nos darían un gran disgusto si se emborracharan, a la vez que rezamos para que sepan controlarse; cuando en realidad, muchas veces delante de ellos, animamos a otros a tomarse una copa diciendo frases como: “venga va a ver si te animas” “el otro día nos tomamos dos whiskys y no veas lo bien que nos lo pasamos”. Incluso he observado que hay personas que incentivan, después de una comilona festiva, la ingesta de chupitos sin alcohol a los niños, lanzándoles el mensaje, enmascarado o literal, de que “eso es de hombres”, asegurándose de que saben imitar a los adultos y quedándose tranquilos al pensar que no pasa nada porque en realidad, los niños no han bebido alcohol en ningún momento. Sin embargo el mensaje que ha llegado a esos niños es claro y preciso. “El alcohol es bueno, y además el día de mañana proporcionará seguridad a tu hombría”.

No necesitamos anuncios al respecto, nos bastamos solos para proclamarlo, y lo peor es que ni siquiera nos damos cuenta del error que estamos cometiendo.

Este verano en vacaciones y tras escuchar a un chico más joven que él presumir de las cervezas que había tomado, nuestro hijo se empeñó en probar la cerveza. Ya tiene diecinueve años y pensamos que si nos negábamos sería

peor. Le hicimos una explicación detallada del efecto que producía el alcohol en el organismo, de las consecuencias de ese efecto. Vimos vídeos en internet donde se podía observar el aspecto que tenían estas personas y las tonterías que hacían si se emborrachaban, explicándole que eso hacía que los demás se burlaran de ellos. También buscamos fotos de personas sin techo, para que observara la dimensión que podía alcanzar dejarse llevar por la bebida. Pretendíamos que tuviese toda la información posible al respecto.

Hay que recordar que para ellos no existen los matices; es “o todo, o nada”. No saben manejarse con los términos medios, por lo que la frase que dice: “beber alcohol de vez en cuando no es ningún problema”, seguramente no sabrían medirla, llegándose a convertir para estos chicos y sus padres en una pesadilla.

Estaba verdaderamente empeñado en beber cerveza, pero después de toda esa información acordamos, con su total consentimiento, comprarle cerveza sin alcohol ya que le aseguramos que tenía el mismo sabor que la otra. Nuestra primera intención era que la probara en las condiciones adecuadas. Le explicamos que tenía que esperar a que estuviese fría, porque si estaba caliente no le gustaría. Pero su habitual ímpetu se lo impidió, abriendo el bote de cerveza caliente y comenzando a beber. Aquella impaciencia ha sido la única de todas las que ha tenido que me ha hecho sentir muy feliz, pues sabía que no le iba a gustar. Eso me hizo relajarme y esperar a ver en que quedaba todo aquello. A pesar de decir que la encontraba buena su gesto no nos indicaba lo mismo. Resultaba graciosa la cara que se le ponía a cada trago que daba. Después de tres o cuatro sorbos y viendo que no era de su agrado, decidió dejarla en la nevera para que se enfriara haciendo caso entonces a nuestros consejos, pero el bote estaba abierto y él pretendía tomarlo por la noche para cenar. Las cosas de forma natural estaban jugando a nuestro favor, por lo que estábamos encantados. Sabíamos que por la noche estaría fría pero sin gas, aportándole otro desengaño más. Al llegar la hora de cenar y volcar el contenido de la cerveza en el vaso no había ni asomo de espuma. Bebió un par de veces más, poniendo la misma cara que a medio día y de pronto, al mirar el aspecto que tenía la cerveza, me vino un pensamiento que solté inocentemente, sin siquiera darme cuenta en aquel instante, del efecto que iba a producir en él:

— Eso en lugar de cerveza parece pipí.

Su reacción fue inmediata, desterró la cerveza y se enfadó un poco, pro-

vocando nuestras risas, mientras nos decía que la cerveza no le gustaba. Le dije que de ahora en adelante, podría decir que había probado la cerveza y que no le había gustado, ya que eso era correcto porque no a todo el mundo le gusta la cerveza. Afortunadamente para nosotros esta experiencia no fue positiva para él.

Seguramente no funcionaría de igual manera con un chico Neurotípico, ya que ellos esperarían a que estuviese fría, pues de forma natural lo han observado en muchas ocasiones.

Aunque toda información es poca sobre lo que comporta el alcohol y es primordial que la conozcan, la diferencia que existe entre un Neurotípico y un Asperger es que en los chicos Neurotípicos hay una implicación social que no existe en los Aspergers como: compañías, modas, presiones no verbales, etc. Por lo que si estamos atentos, con éstos últimos podemos intentar ahorrarnos una serie de dificultades que se añadirían a las que ya tenemos por sus características.

Unos meses después ha surgido la oportunidad de comprobar hasta qué punto lo sucedido durante las vacaciones había logrado calar en él. Tenía que ir a la despedida de soltero de un familiar, y su padre y yo le prevenimos sobre lo que iba a pasar después de la comida. Le dijimos que la gente se haría cubalibres y que los cubalibres llevaban alcohol. Rápidamente hizo un gesto de desaprobación al escuchar esa palabra. Le explicamos que incluso era posible que hubiese algún chico más joven que él tomando bebidas de aquel tipo y que la gente podía decirle e insistirle en que se tomara algo. Pudimos observar que no tenía ninguna intención de beber, ni cerveza, ni cubalibres. Le dimos la opción de tomarse una tónica o refresco y le instruimos para que supiera contestar en el caso de que alguien le insistiera mucho. Podía contestar simplemente que no le gustaba el alcohol, y dependiendo del empeño de las demás personas podía decir que no le gustaba porque éste, a la larga, termina estropeando las neuronas del cerebro y él no quería que eso le pasara, dejando a los demás la opción de hacer lo que quisieran. Observando lo dicho podemos llegar a hacernos conscientes de hasta qué punto toda esa insistencia es real y habitual en tantas y tantas situaciones sociales. Y de hasta qué punto todos podemos ser responsables de que ese gusto por el alcohol, en general, vaya acrecentándose. Hay muchas formas de incitar a la gente sin necesidad de ponerle una pistola en el pecho. A la vez que es fácil lavarse las manos

pensando, y lo que es peor, creyendo, que nuestras palabras no hacen ningún efecto en los demás. Incluso gastamos presupuestos millonarios en campañas de concienciación, con información importantísima pero que resulta ser poco efectiva, pues el mensaje que transmiten está incompleto ya que no rompe esa cadena que hemos creado unos, con el beneplácito de los otros, al insistir, con toda la buena fe del mundo, para que otras personas fumen, beban e incluso tomen droga con la excusa de que así ligarán con más facilidad, se les olvidarán todas las penas o se lo pasarán mejor. Hemos de ir a la raíz del problema. Independientemente de la cantidad que se ingiera, todos sabemos que son sustancias nocivas para el organismo. Concienciamos a la gente y a nosotros mismos para abstenernos de hacer comentarios al respecto y aprendamos a guardar silencio y a respetar la negativa de alguien que no quiere probar esas cosas. Entendamos que de lo contrario, hay una responsabilidad por nuestra parte que tenemos que asumir. Y seamos conscientes de que, si no logramos parar esa mala costumbre de alentar a los demás en este tipo de cosas, terminará actuando como un boomerang hacia nosotros pues, antes o después, encontraremos algún familiar, conocido o amigo pasando por experiencias desproporcionadas de esta índole.

Normalmente, a nadie le gusta la primera calada de un cigarro o el primer whisky que bebe, pero todos hemos empezado a beber y a fumar incitados por esos inocentes mensajes sociales que han seguido insistiendo hasta lograr que, en mayor o menor medida, el alcohol, el tabaco o las drogas formen parte de nuestras vidas.

Habrà gente que cuando lea esto pueda pensar: “Y qué culpa tengo yo de que uno termine siendo un alcohólico, cada uno tiene que saber controlarse”. Pero qué sabemos nosotros de las debilidades de los demás, de sus problemas y de los momentos duros o difíciles por los que puedan estar pasando, impidiéndoles ejercer ese autocontrol.

Su padre estaba con él en la despedida y nuestro hijo negó con educación las propuestas que le surgieron para que bebiera alcohol. Sin embargo al llegar a casa lo primero que me dijo fue que el día de la boda iba a beber alcohol ya que alguien le había dicho que él podía beber alcohol cuando quisiera, porque ya tenía la edad. Juzguen ustedes mismos y observen el peligro que encierra esa frase, sobre todo para un Asperger que es extremadamente literal.

Vivimos inmersos en una total hipocresía, donde por un lado criticamos y

lamentamos el hecho de que haya personas que han caído en estas cosas y a la vez pocos podríamos decir que nunca hemos colaborado en la toma de alcohol o tabaco de algún amigo, familiar o conocido. Este es uno de los tantos y tantos contrasentidos que forman parte de nuestra forma de ser Neurotípica y de la sociedad en la que vivimos. Ésa, precisamente, en la que pretendemos integrar a nuestros hijos Asperger.

Quedaba un día para la boda y mi preocupación era que probara algún cubalibre y le gustara, ya que éstos van acompañados de refrescos, bebidas que le encantan, y por ese motivo el gusto a ginebra o cualquier otro tipo de bebida alcohólica está diluido. Se me ocurrió hacer que tomara un sorbo de cada una de las bebidas alcohólicas que solemos tener en las casas y con las que se suelen hacer los cubalibres. Estaba segura que no le gustarían. Ocurrió tal y como pensaba. La cara que ponía a cada sorbo era todo un poema. No le gustaron en absoluto. Aproveché su desagrado para explicarle que los cubalibres llevaban ese tipo de bebidas con lo que, afortunadamente, se le fueron las ganas de beber alcohol en la boda.

Volviendo a las planificaciones por escrito si vamos a hacerlo todos los días en una libreta es mejor que lo hagamos con lápiz, así podremos borrar y añadir cambios a medio plazo sin ningún problema, ya que hay Aspergers a quienes les molesta ver tachones en la hoja. Esos cambios, siempre que sea posible, se deben avisar con antelación para no provocar conflictos.

Esos escritos necesitaran de dibujos si los niños son pequeños, mientras que para los mayores bastará con escribirles lo que se pretende que hagan ya que llegó un momento en el que Ian me pidió que no se los pusiera, pues entendía perfectamente las cosas sin ellos.

En la pizarra que hemos puesto en el salón también escribimos normas a seguir, que surgen esporádicamente, scripts sociales, alguna explicación sobre algún tema que no le ha quedado claro al oírlo, etc., pues el hecho de verlo por escrito les ayuda a entender mejor lo que se les pide y a organizarse.

En esta sección hay pautas ya desarrolladas de programaciones por escrito y con pictogramas que se pueden aprovechar o dar una idea muy clara de lo que se pretende.

En este apartado también hay contratos con los que hacerles partícipes y responsables de sus obligaciones. Ésta es una de las enseñanzas de la última escuela avanzada para familiares y padres que M^a José nos ha impartido este año.

Este tipo de trabajos necesitan muchas veces de una economía de fichas para lograr su cumplimiento. Sin embargo a los padres puede parecernos complicado trabajar con esta técnica ya que hemos de observar, analizar y valorar todo lo que hagan. Trabajo que no nos resulta desconocido pues lo hacemos habitualmente, aunque sin tanta precisión, por lo que cuando los psicólogos nos piden colaboración para estas cosas, nos suele dar la sensación de que esa petición acrecentará nuestra labor que, ya de por sí, es bastante abrumadora. He oído a padres quejarse de la poca efectividad que han logrado con este método. Incluso yo también me he quejado de él alguna que otra vez. Sin embargo, cuando el trabajo con economía de fichas no nos resulta efectivo, suele ser porque no lo estamos utilizando debidamente, pues esa parte de esfuerzo que requiere por nuestra parte, se suma, como he dicho, al agotamiento que conllevan hijos como los nuestros u otros niños cuyos conflictivos comportamientos lleven a requerir estas medidas.

Para que los padres hagamos funcionar la economía de fichas adecuadamente necesitamos, además de constancia y un poco de dedicación, entender qué es lo que pretende esta técnica y cuál suele ser la reacción del niño ante estas medidas, junto con la diferencia en cuanto al efecto que realmente producen y al que conseguimos si no las aplicamos; no basta con que nos digan lo que hemos de hacer, ya que en la intención está la implicación y la respuesta a todo en esta vida. Hay que tener en cuenta que no somos psicólogos, por lo que necesitamos comprender cuál es la finalidad y los resultados que lograremos con esos métodos que nos son desconocidos, pues a nosotros no nos educaron así.

Utilizando esos dichos populares que tanto nos gustan a los Neurotípicos diría que para que el trabajo de los psicólogos no quede en “agua de borrajas”, sería necesario que “nos vendieran la moto”, pues como he dicho en alguna ocasión, no es lo mismo saber que comprender, por lo que necesitamos involucrarnos al máximo en esas nuevas técnicas o procedimientos para poder utilizarlos correctamente.

Creo que es importantísimo que los padres hagamos cumplir las normas a rajatabla, pues para la rigidez mental de las personas Asperger es necesario. Sin embargo nosotros, los padres que seamos Neurotípicos, tenemos una forma de ser diferente que también merece de nuestra atención y respeto por lo que haríamos bien en buscar el equilibrio, aportándoles con ello el cono-

cimiento que necesiten para comprender que hay personas que no necesitan de una planificación continua para controlar la ansiedad, ni de una estructuración sistemática.

En casa, por ejemplo, solemos aflojar las normas un poco los fines de semana e intentamos que aprendan a adaptarse a las cosas que van surgiendo esos dos días (y no siempre es fácil). No se le exige una hora determinada para que haga sus quehaceres, etc. o si hay alguna cosa que ha quedado por hacer no se le impone una sanción por ello. Aun así, le escribimos las tareas que tiene que hacer en la pizarra, sobre todo por la mañana, dejando la posibilidad de que haya cambios por la tarde, como: salir un rato, ir al cine, etc. Por las tardes le damos bastante más margen a sus aficiones, mientras nosotros intentamos disfrutar de un merecido descanso en el sofá, pues trabajar con nuestros hijos Asperger puede ser realmente agotador. Es por eso que creo importante que demos una tregua a nuestra forma de ser, mucho más distendida en cuanto a organizaciones y planes concebidos. Por este motivo la hoja de control de puntos está preparada de lunes a viernes, aunque eso es algo que cada padre ha de decidir y valorar.

CONTEXTO

Este apartado (Dispuesto en el Cd) es más un ejemplo que un trabajo concreto, pues es difícil que un horario o pauta de aprendizaje funcione para todo el mundo. Por este motivo hemos intentado despersonalizar muchas de las pautas, sin embargo, hay otras que pueden servir como ejemplo para que cada uno prepare sus propios horarios.

FORMA DE TRABAJO

Al ser un trabajo más personalizado la forma de trabajo que se sugiere es la siguiente:

- Hacer partícipe al niño a la hora de crear sus pautas y horarios. Imprimir los dibujos para recortarlos y utilizarlos según sus necesidades.
- Cuando se trabaje con un contrato de tareas, leer y firmar los contratos ambas partes, procurando los padres llevar a cabo el cumplimiento de los mismos.
- Utilizar las tarjetas recortables que se encuentran en el Cd para economía de fichas, etc.

MATERIAL

- Pautas de aprendizaje con pictogramas.
- Horario con pictogramas.
- Contratos de tareas y fomento de responsabilidad.
- Hoja de control de puntos de lunes a viernes para un mes.
- Listado de prohibiciones habituales.
- Listado de adquisiciones.
- Listado de refuerzos.
- Plantillas para aprender a colocar la ropa sucia.
- Todos los dibujos del material en blanco y negro.
- Registros de cada tema.

REGISTRO DE PAUTAS DE APRENDIZAJE

Nombre _____ edad _____ curso y colegio _____

Fecha inicio de aprendizaje _____ Momento del aprendizaje _____

PAUTA _____

PAUTA _____

PAUTA _____

PAUTA _____

PAUTA _____

LECTURAS SUCESIVAS (fecha de la semana y marcar con una (x) o barrs(I) las lecturas de cada día).

1ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

2ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

3ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

4ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

Adquisición/comprensión _____ adquisición/uso _____

Observaciones e inconvenientes por trabajar. _____

Estrategias de refuerzo utilizadas o por utilizar. _____

REGISTRO DE HORARIO CON PICTOGRAMAS

Nombre _____ edad _____ curso y colegio _____

Fecha inicio de aprendizaje _____ Momento del aprendizaje _____

Tareas incumplidas

Tarea incumplida _____ Motivo _____

Poner la fecha de cada semana y marca con una X los días que haya cumplido todas las tareas

1ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

2ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

3ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

4ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

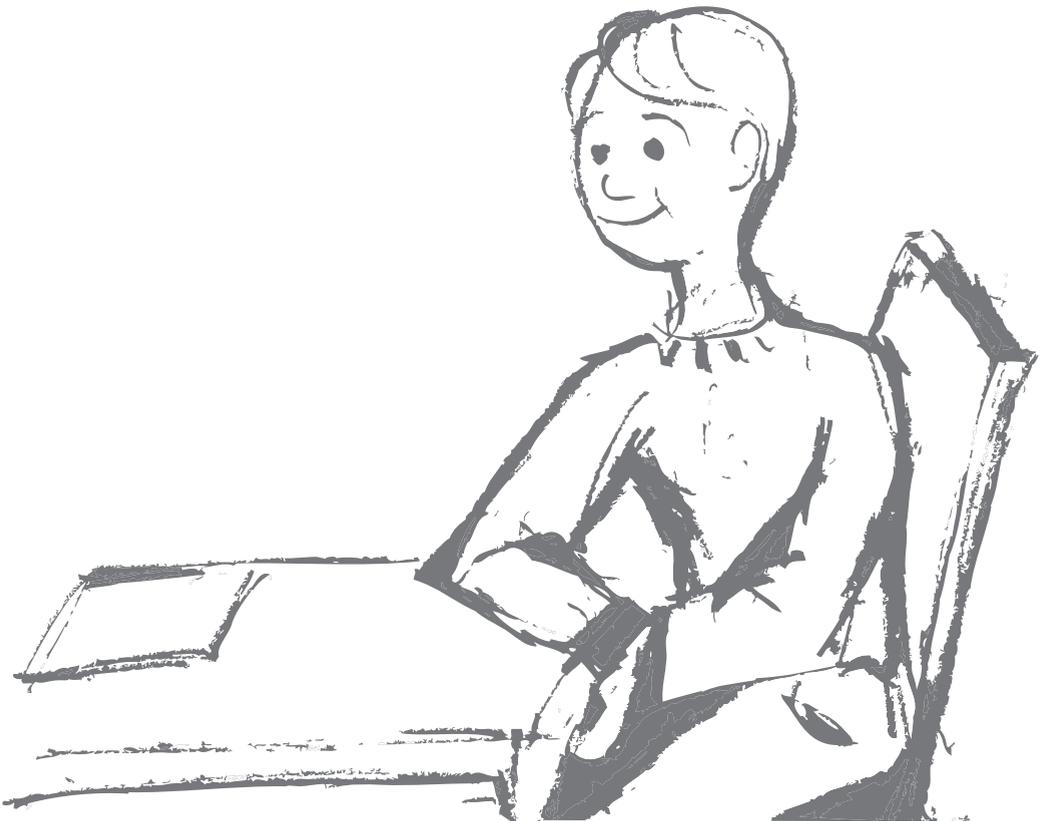
Adquisición/comprensión _____ adquisición/uso _____

Observaciones e inconvenientes por trabajar: _____

Estrategias de refuerzo utilizadas o por utilizar: _____

INTRODUCCIÓN Y REGISTRO DEL APARTADO

TAREAS PARA CADA DÍA CON PICTOGRAMAS



Introducción a las tareas para cada día con pictogramas

El futuro para nuestros hijos Asperger se presenta mucho más complicado de lo normal. Por lo que creo que nosotros como padres tenemos el deber de intentar encontrar la manera de ayudarles a disfrutar el máximo posible de su vida el día de mañana.

Los padres, en especial las madres, solemos caer en la sobreprotección de nuestros hijos sin siquiera darnos cuenta. Algo muy contraproducente para su evolución. En casa seguimos pagando, de alguna manera, el precio que nos ha supuesto sobreprotegerlo durante su etapa infantil. Creo que es vital que los padres contribuyamos al máximo en su crecimiento interior y autonomía, Por lo que tendríamos que:

- Dejarles asumir sus errores y las consecuencias de esos errores aunque nos duela.
- Colaborar en sus quehaceres lo justo y necesario, estimulándoles a aprender a desenvolverse solos.
- Preguntarles de qué manera creen que podrán solucionar el problema que les ha surgido, tratando de hacerles pensar a ellos mismos una posible o acertada solución, antes de involucrarnos nosotros.

En el caso de nuestros hijos Asperger esa evolución es más lenta y prolongada por la implicación social que todo eso conlleva.

Sin embargo me gustaría añadir aquí el fragmento anteriormente mencionado del maravilloso libro de Tony Attwood, Psicólogo clínico y especialista en el Síndrome de Asperger, titulado “El síndrome de Asperger, una guía para la familia” Ed. Paidós, donde nos dice:

Así como hay niños que aprenden a caminar o a hablar más tarde que los demás, también hay personas que socializan más tarde, aunque, en estos casos, más tarde puede ser varias décadas.

El síndrome de Asperger es un trastorno del desarrollo y, en un momento dado, la persona aprende a mejorar sus habilidades sociales: a conversar, a entender los pensamientos y sentimientos de los demás, y a expresar cuidadosamente sus propios pensamientos y sentimientos.

Como madre de un chico Síndrome de Asperger, esto me produce una gran esperanza y me proporciona el estímulo suficiente para intentar recuperar el tiempo perdido, explicándole y enseñándole, siempre que lo precise, lo que durante años no se le había explicado o enseñado de una forma adecuada a sus dificultades.

Las siguientes fichas están pensadas para contribuir a su autonomía, proporcionándoles información para aprender a limpiar cada una de las piezas que se encuentran en el baño y desplegándoles de una manera explícita, clara y por escrito lo que necesitan para mantener en condiciones óptimas de higiene esta parte de la casa.

Con estas fichas tocamos los siguientes puntos:

- Qué es.
- Qué materiales se necesitan para limpiarlo.
- Cómo se limpia.

Este trabajo necesita de la intervención de un adulto en las primeras ocasiones para ir explicando las dudas que puedan surgir. Se pueden preparar fichas de la misma manera para el resto del hogar como: salón, cocina, habitaciones, etc.

Durante meses, antes de comenzar a trabajar en la empresa familiar, nuestro hijo estuvo colaborando en la limpieza del hogar. Aprendió sin dificultad, aunque no era algo que le entusiasmase. Claro que el hecho de no sentir entusiasmo por la limpieza del hogar, no tiene nada que ver con las dificultades que pueda tener un Asperger, pues conozco a mucha gente, en especial mujeres, a las que no les entusiasma, en absoluto, la limpieza del hogar, por ser más una obligación que otra cosa.

CONTEXTO

Este apartado (Dispuesto en el Cd) trata de aportarles autonomía en el hogar.

Los términos en cursiva y subrayado indican que proponemos una explicación de los mismos para no dejar lagunas en la propuesta de trabajo.

FORMA DE TRABAJO

La forma de trabajo que se sugiere es la siguiente:

- Leer el nombre de las piezas que componen el cuarto de baño.
- Centrarse en una de las piezas del baño y leer todo lo referente a ella.
- Pedir al niño que nos explique qué es y para qué sirve.
- Explicarle el funcionamiento de los materiales y efectuar un lavado primero nosotros.
- Pedir al chico/a que haga lo mismo.
- Seguiremos de igual modo con las piezas restantes.

Esto requerirá un tiempo de enseñanza que puede oscilar entre unos días o una semana, para efectuar una correcta limpieza de cada pieza, dependiendo de la destreza de cada uno y de las ganas que tengan por aprenderlo.

Hemos de tener en cuenta que estas cosas las hacemos más bien por obligación que por gusto y sería conveniente que les explicásemos a nuestros hijos la diferencia que existe entre hacer las cosas por gusto y por obligación.

MATERIAL

En esta sección facilitamos:

- Las piezas que componen el cuarto de baño.
- Definición de cada pieza y para qué sirve.
- Actitud y materiales necesarios para limpiarlas.
- Registro al final para comprobar la adquisición de cada uno de los conceptos.

REGISTRO DE TAREAS PARA CADA DÍA CON PICTOGRAMAS

Nombre _____ edad _____ curso y colegio _____

Fecha inicio de aprendizaje _____ Momento del aprendizaje _____

PIEZAS A LIMPIAR _____

Marcar con una **B** las veces que haya hecho la limpieza correctamente, con una **R** las veces que lo ha hecho regular y hacer una **X** el día que se niega a hacerlo.

1ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

2ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

3ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

4ª semana _____ lunes _____ martes _____ miércoles _____ jueves _____ viernes _____

Adquisición/comprensión _____ adquisición/uso _____

Observaciones e inconvenientes por trabajar: _____

Estrategias de refuerzo utilizadas o por utilizar: _____

ASOCIACIONES ASPERGER EN ESPAÑA

Asociación Sevillana Síndrome de Asperger
Centro Hans Asperger
C/ Maestro Victor Manzano nº 2 Castilleja de la Cuesta,
41950 Sevilla

Asociación Asperger Almería
Calle Alhambra nº 11
04720 Aguadulce –Almeria

Asociación Asperger de Cádiz
Centro Asperger
Urbanización Puertomar, nº6, 2ºD (Valdelagrana)
11500-El Puerto de Santa María
Cádiz

Asociación Asperger Granada
Apartado de Correos 10
18080 Granada

Asociación Asperger Jaén
C/ Hurtado Nº20 1ºB
23001 Jaén

Asociación Malagueña Síndrome de Asperger
Avda. Carlos Haya, 41.
29007. Málaga

Asociación Asperger Aragón
Paseo María Agustina 26, bajo C
50004 Zaragoza

Asociación Asperger Asturias
C/Villafría 9, bloque B, Bajo.
33008 - Oviedo (Asturias)

Asociación Asperger Canarias
C/ Luis Doreste Silva, nº26 piso 7º, Puerta 1
35004-Las Palmas de Gran Canaria

Asociación Asperger Tenerife
C/ Virgen de Coromoto 24 Vda.6
38206 San Cristobal de La Laguna
Santa Cruz de Tenerife

Asociación Asperger Castilla La Mancha
Miguel Server nº1,
13500 Puertollano, Ciudad Real

Asociación Asperger Castilla y León
C/Góngora nº2,
24270 Carrizo de la Ribera, León

Asociación Asperger León
C/ Real 42,
24415 Villanueva de Valdueza, León
Asociación Asperger Salamanca
Calle Río Luna, 8 -Villamayor
37185 Salamanca

Asociación Asperger y Tgds Valladolid
María Vegas de la Torre
C/ Castillo 10
47620 Villanubla, Valladolid

Associació Síndrome d'Asperger de Catalunya
Diagonal 323 Entl.

08009 BARCELONA

Asociación Síndrome de Asperger Ceuta
C/ Real nº 33- 2º A
CP- 51001, Ceuta

Asociación Asperger Comunidad Valenciana
Carrera Malilla 98- pta 19
46026 Valencia

Asociación Asperger Alicante
Calle San Matías 11, Bajo.
03005 Alicante

Asociación Asperger Extremadura
C\ Mérida 7, 4ºD
06006 Badajoz

Asociación galega de familias de persoas afectadas pola síndrome de Asperger
Marisol Andujar Morales
Rúa Pura y Dora Vázquez, 27 – 1º 5
32002 – Ourense (Galicia)

Asociación Asperger de Baleares
Carrer Caputxins 4 B, 1r C
07002 Palma
Asociación Asperger Madrid
C/Ruidera nº28 Local 2
28053 Madrid

Asociación Asperger de Murcia
C/ Pina 21, 3ºA
30009 Murcia
Asociación Asperger Luciérnaga
C/ Bardenas reales nº7 5ºB
31621 Sarigurren (Navarra)

Asociación Asperger Castelló
C/ Guardamar del segura del Grao,29
Castelló de la plana

Asociación Asperger Baleares
Carrer Caputxins, 4B, 1rC
07002 Palma (Islas Baleares)

Asociación Asperger Extremadura
C/ Merida, 7-4ºD
06006 Badajoz

Asociación Asperger Girona
C/ Empúries, 17-19 (baixos)
17003 Girona (Barcelona)

**PARA MÁS INFORMACIÓN SOBRE ASOCIACIONES EN
ESPAÑA O HISPANOAMÉRICA**

Federación Asperger España
Tel.: +34 639 36 30 00 fax: 954 161 277
www.asperger.es

*Este libro se terminó de imprimir
en Marzo del 2010
en:*